

Your Home.

Das Magazin für Raum- und Bodendesign

Neue
Schönheiten
2022

SUPER NATURAL

Räume als Kraftquell
und Oasen der Ruhe

simply
pure.

Die Kunst der Konzentration
auf das Wesentliche

**Très
Schick**

Zeitlose Eleganz trifft
modernes Denken

**Mit
offenen
Augen**

Wie das Dekordesign
von KRONOTEX entsteht

simply
pure.



Montmelo Eiche Natur
D 3661 | EXQUISIT PLUS

Der warme, sandfarbene Boden des Dekors Montmelo Eiche Natur zaubert uns mit seinen breiten Dielen den Strand direkt vor die Füße. Was braucht es mehr zum Wohlfühlen!

Liebe Freund:innen individuell gestalteter Räume,

eine neue Erfahrung zu machen, ist immer aufregend, denn man lernt Neues kennen. Genau das habe ich in den letzten Jahren erlebt. Die Coronapandemie veränderte meinen Berufsalltag als Vertriebler völlig. Seit mehr als 30 Jahren war ich überall auf der Welt unterwegs und nie lange an einem Ort. Nun durfte ich spüren, wie es sich anfühlt, Zuhause zu sein. Wertvoll ist diese Zeit für mich. Denn genauso wie ganz viele von Ihnen merke ich deutlich, was mir im Leben und in meiner Umgebung wichtig ist: die Menschen und die Natur. Was habe ich gemacht? Was viele von Ihnen auch taten! Unser Zuhause wurde zum Einigeln noch schöner und ich war sehr viel in der Natur unterwegs - Wandern und Radfahren. Die weltweite Bewegung des Homing hat uns zu unserer Kampagne Your Home. inspiriert. Ausgewählte Dekore aus der KRONOTEX Kollektion zeigen wir Ihnen in diesem Magazin in unterschiedlichen Themenwelten.

Die Begegnung mit der Natur gibt mir immer Kraft, Energie und Inspiration. Deshalb brauche ich Holz um mich herum und das habe ich als Vertriebsdirektor Fußboden bei SWISS KRONO. Denn unsere Produkte entstehen aus Holz aus nachhaltiger Waldwirtschaft. Wir sind einer der größten Kunden des Landesbetriebes Forst Brandenburg, den wir Ihnen in unserem Magazin vorstellen. Unser Holz beziehen wir – wann immer möglich – aus unserer Region rund um das Werk.

Zugegeben: Manchmal ertappe ich mich, dass ich bei meiner Arbeit innehalte und auf die Weltkarte schaue. Natürlich vermisse ich als leidenschaftlicher Vertriebler das Reisen. Doch wenn ich daran



denke, dass unsere Fußböden, die in Heiligengrabe im Land Brandenburg entstehen, überall auf der Welt Zuhause sind, weiß ich, mit wie vielen Menschen wir auf diese Weise nach wie vor eng verbunden sind. Das ist ein sehr schönes Gefühl. Darin steckt viel Stärke und die Sicherheit, dass wir es gemeinsam auch zukünftig schaffen, neue Wege zu gehen. Nutzen wir die Chance neuer Erfahrungen, um Dinge neu zu Denken.

Ich wünsche Ihnen spannende Entdeckungen bei der Lektüre unseres neuen Magazins.

Ihr Robert Schneider
Vertriebsdirektor Fußboden
SWISS KRONO

INHALT

8

Die Kampagne Your Home.

10

Wohnen ist Teil der Persönlichkeit

Interior Designerin Anabell Teepe im Interview



14

SUPER NATURAL

16 Kraftvoller Hüttenzauber – Canyon Ahorn

18 Mit offenen Augen: Wie das Dekordesign von KRONOTEX entsteht

20 Auszeiten genießen – Matterhorn Eiche Bronze

22 Perfektes Zusammenspiel – Kaschmir Eiche Schwarz, Oriental Oak Beige, Oriental Oak Grau

25

ROOMVO

Den neuen Visualizer entdecken

26

Neue Schönheiten 2022

42

Auf dem Holzweg in die Zukunft

SWISS KRONO Qualitätsmanager
Thomas Schmaltz im Interview



26



8 Your Home.



18 **SUPER NATURAL**



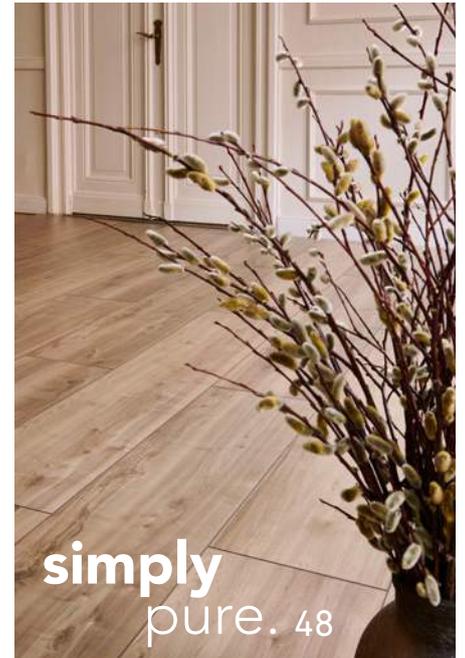
20

46

simply pure.

48 Seidig weiche Strengé – Samara

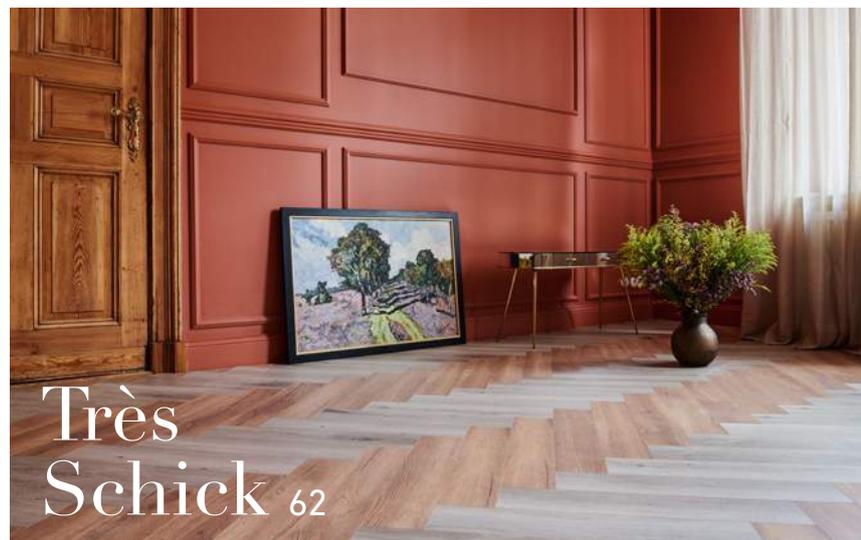
50 Freigeist – Elba Eiche Schwarz



52

Holz: ein unbezahlbarer Rohstoff

Hubertus Kraut, Direktor des Landesbetriebes Forst Brandenburg, im Interview



60

Très Schick

62 Alles fließt – Treviso Eiche und Eiche Silber

64 Samt und Steine – Loft Dunkel

66

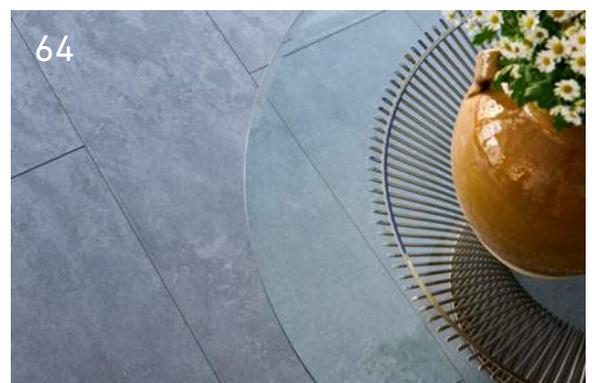
KRONOTEX Kollektionen 2022

121 Oberflächen

122 Piktogramme: Erläuterungen

123 Dämmstoff-Unterlagen

124 Sockelleisten



126

Your Home.Story

Installation is so easy

37

Impressum



KOLLEKTIONEN 2022

Böden

- ✓ aus Holz
- ✓ PVC-frei
- ✓ antibakteriell
- ✓ UV-beständig
- ✓ schwer entflammbar
- ✓ kratzunempfindlich
- ✓ abriebfest
- ✓ strapazierfähig
- ✓ hoher Gehkomfort
- ✓ pflegeleicht
- ✓ einfach zu verlegen
- ✓ für Fußbodenheizung



68 DYNAMIC PLUS

72 EXQUISIT

81 EXQUISIT PLUS

89 MEGA PLUS

93 HERRINGBONE

96 AMAZONE

100 ROBUSTO

107 MAMMUT PLUS

112 MAMMUT

119 AQUA ROBUSTO



www.blauer-engel.de/Luz176

- emissions- und schadstoffarm
- Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft
- in der Wohnumwelt gesundheitlich unbedenklich

Die Umwelt-Produktdeklaration (EPD) ist ein weltweit anerkanntes und akzeptiertes Öko-Label (Typ III) gemäß ISO 14025. Die Herstellung und Produktkontrolle erfolgen gemäß Norm DIN EN 13329. Technische Änderungen vorbehalten.

Your Home.

**SUPER
NATURAL**

**simply
pure.**

**Très
Schick**

Your Home. Nichts weniger als das ist unser Anspruch! Wir wollen Teil der Räume sein, in denen Sie sich zuhause und wohl fühlen, die Ihnen Energie, Geborgenheit und Stärke geben. Mit dem Design von KRONOTEX setzen wir Trends und mit der Technologie unserer Böden aus Holz Maßstäbe in Qualität und Nachhaltigkeit.

Lassen Sie uns gemeinsam auf eine Reise in unterschiedlichste Räume gehen, auf eine Reise voller Entdeckungen und Inspirationen:
SUPER NATURAL – wo sich Raum und Natur ganz selbstverständlich verbinden.
simply pure. – wo Klarheit eine unglaubliche Faszination ausstrahlt.
Très Schick – wo ganz bewusst mit Glanz und Glamour gespielt wird.

Willkommen in Ihrem Zuhause – Your Home. von KRONOTEX

Film
ansehen





Pettersson Eiche Beige D 4763 | EXQUISIT

Das harmonische helle Dekor Pettersson Eiche Beige schafft einen natürlichen Look und zaubert ein Gefühl der Wärme und Ausgeglichenheit herbei.

Für unsere Kampagne Your Home. haben wir in Zusammenarbeit mit der Agentur rosengrün, dem Team vom Studio ANNEWAND aus Berlin und dem Fotografen Noel Richter geschootet.

Die Berliner Locations Gebrüder Fritz am Kurfürstendamm, Carl Fritz in Mitte und Gorki im Prenzlauer Berg bieten die besten Voraussetzungen für das Lebensgefühl von KRONOTEX.

Das Styling für die Sets ist so facettenreich wie die 230 Dekore von KRONOTEX – mal opulent, mal reduziert, mal streng, mal verspielt.

Worauf es bei einer gelungenen Raumgestaltung ankommt und was darüber entscheidet, ob der Raumeindruck überzeugt, verrät uns Interior Designerin Anabell Teepe im Interview.





Im Interview!

Anabell Teepe

33 Jahre
Interior Designerin
-Studium in den Niederlanden
-gemeinsam mit Alexandra Möhlmann
Gründerin des Kreativstudios
ANNEWAND aus Berlin

Interior Architecture,
Home Styling & Set Design

**Alexandra Möhlmann & Anabell Teepe
sind die Gründerinnen des Studios ANNEWAND.**

„Wohnen ist Teil der Persönlichkeit –
individuell, bunt, praktisch und offen.

Wir kreieren mit Charme und einer Prise Humor die Bühne
für Persönlichkeiten und Produkte. Dabei achten wir auf
nachhaltige, funktionelle Lösungen und denken auch um die Ecke.

Und: Wir haben ein Faible für dramatische Farbakzente.“

Die schwierige Frage gleich zum Beginn: Was macht eigentlich gutes Raumdesign aus?

Im besten Falle ist Raumdesign etwas, was man nicht benennen kann. Also mehr ein Gefühl, das gewisse Extra. Wenn ich in einem Raum meinen Blick schweifen lasse und dieser eine Selbstverständlichkeit entwickelt, dann ist die Innenraumgestaltung gelungen.

Mut spielt eine große Rolle beim Einrichten, sich etwas zu trauen, sich auf scheinbare Gegensätze einzulassen. Das macht das Raumgefühl aus. Farben sind zum Beispiel ein ganz einfaches Mittel, um mit scheinbar geringem Aufwand einen essentiellen Eingriff oder Akzent im Raum zu setzen.

Worauf kam es bei den Set-Stylings für das KRONOTEX Shooting an?

Bei den Sets für KRONOTEX war es uns wichtig, möglichst viele Menschen mit sehr unterschiedlichen Geschmäckern anzusprechen, aber trotzdem eine Designsprache mit Wiedererkennungswert beizubehalten. Wir brauchten also den sprichwörtlichen roten Faden. Der Boden ist unser Star und alles andere Beiwerk. Wir wollten den Kund:innen zeigen, wie KRONOTEX Böden bei ihnen zuhause wirken können. Unsere Sets sollen die Fantasie anregen. Jede und jeder kann sich in den verschiedenen Motiven wiederfinden oder sich in sie hineinträumen.

Eine Pampaswolke ist das optische Highlight im Raum.



Womit beginnt deine Raumidee?

Ob bei Interior Design oder bei Set Shootings beginnt die Idee beim Zuhören. Wir reden immer erst sehr ausführlich darüber, was sich unsere Auftraggeber:innen vorstellen. Dann entwickeln wir die Geschichten und lassen Gefühle zu Wort kommen. Unsere Arbeit besteht oft in Nuancen aus hell und dunkel, offen und geschlossen, natürlich oder clean.

Welche Bedeutung hat der Boden im Raum?

Hier gibt es aus meiner Sicht zwei verschiedene Aspekte. Erstens: Der Boden fungiert als Bühne. Er bietet den Möbeln und Farben des Raumes den Platz und die Ruhe, die sie benötigen. Der Boden hält sich also eher im Hintergrund. Und zweitens: Der Boden ist der Hingucker im Raum und wird mit passenden, oft auch schlichteren Möbeln, die wir Statisten nennen, kombiniert. Der Boden wirkt also an sich schon als Statement.

Wie auch immer man in einem Raum vorgeht: Zu beachten ist, wie das „All over Raumgefühl“ wirkt. Habe ich beispielsweise viele Holzmöbel, bleibe ich im Boden eher schlichter. Farbe an den Wänden und an der Decke funktionieren gut als Gegenspieler zum Boden.

Mit Accessoires wie Kissen greift die Interior Designerin Trends auf.



SUPER
NATURAL



Film
ansehen



Port Eiche Medium D 4611 | ROBUSTO

Das cremige Beigebraun des Dekors Port Eiche Medium schafft eine warme und behagliche Raumatmosphäre. Die kräftige Holzmaserung sorgt für einen natürlichen Landhaus-Look.

Was muss ich im Hinblick auf Raumgröße und Lichteinfall unbedingt beachten?

Wichtig ist, mir vor jeder Raumgestaltung klar zu machen, welche Geschichte der Raum erzählen soll. Dann ist nichts verboten und alles möglich! Behaglichkeit erreiche ich zum Beispiel auch mit dunklen Farben an der Decke. Dunkle Böden machen kleine Räume gemütlich. Schwere Möbel schaffen dann noch mehr Gemütlichkeit.

Entscheidend ist es für das Auge auch, verschiedene Ebenen in einem Zimmer zu formen. Zum Beispiel kann ich vor eine dunkelblaue Wand ein ebenfalls blaues, sehr großes Bett stellen. Das Bett wirkt für das Auge als zusätzliche Ebene. Et voilà! Wir bekommen mehr Tiefe!

Vertikal strecke ich den Raum mit hohen Möbeln, mit Bildern, die ich zum Beispiel über die magische Grenze der Tür nach oben hin aufhänge oder aber mit bodentiefen Vorhängen, die unter der Decke montiert werden.

Auch bei der Verlegung des Bodens kann ich unterschiedliche Effekte erreichen: Ein schmaler Flur wirkt durch die Längsverlegung viel größer. Der Raum wird optisch gestreckt. Durch Querverlegung verbreitere ich den Raum. Der Raum wirkt so optisch breiter als er wirklich ist. Auch der Lichteinfall spielt eine große Rolle, denn Querverlegung zum Lichteinfall bedeutet mehr Tiefe. So wird der Charakter des Bodens deutlicher spürbar.

Wie gehe ich mit Trends um?

Trends spielen in meinem Interiordesign vor allem in der Dekoration und in der Farbgestaltung eine Rolle, nicht so sehr bei Basics wie Boden und Möbeln. Wir Deutschen sind in dieser Hinsicht aber sehr konservativ. Wir richten uns gern gemäß der Frage ein, was uns auch in 10 Jahren noch gefällt. Die Niederländer verhalten sich da oft ganz anders. Dort wird zuhause alle fünf Jahre alles neu eingerichtet. Wie man also mit Trends umgeht, muss jeder immer für sich abwägen. Mag ich es konstant im Leben oder liebe ich den Wandel. Ich rate immer dazu, bei der Auswahl des Bodens nicht zuerst einem Trend zu folgen, sondern eher einen zeitlosen Look auszuwählen.



Das kalte Grün von Eucalyptus passt sehr gut zum Grau-Beige des Raumes.



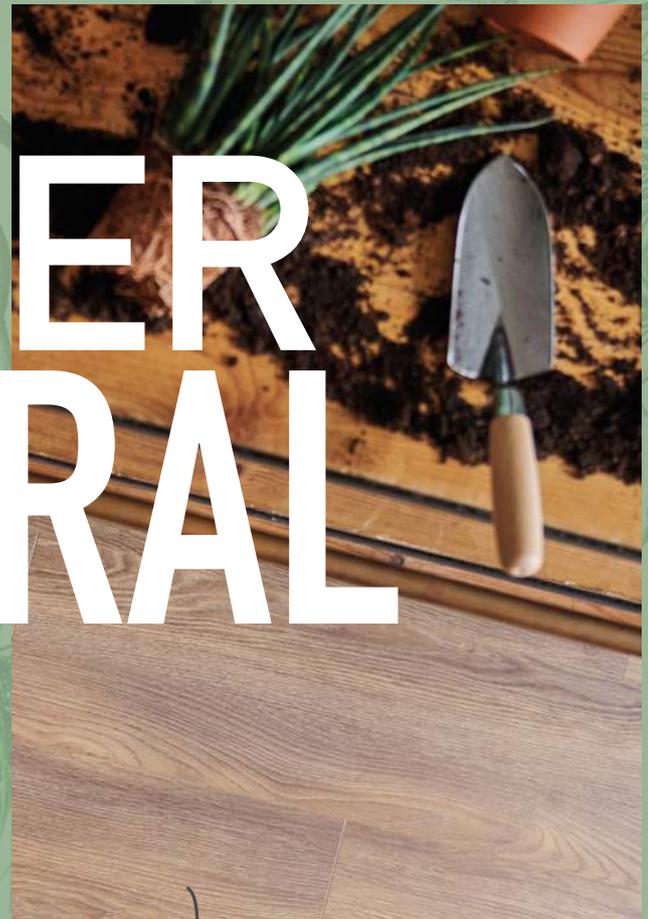
Anabells Tipp!

Immer die Farbe an den Wänden gleich mitdenken, wenn ihr euch für einen neuen Boden entscheidet. Denn fast jeder Boden wirkt hart im Gegensatz zum ewig gleichen RAL 9010 Weiß an den Wänden. Also habt Mut zur Farbe, auch wenn es nur ein leicht abgetöntes Greige ist.

Seite 16 | Kraftvoller Hüttenzauber



Seite 22 | Perfektes Zusammenspiel

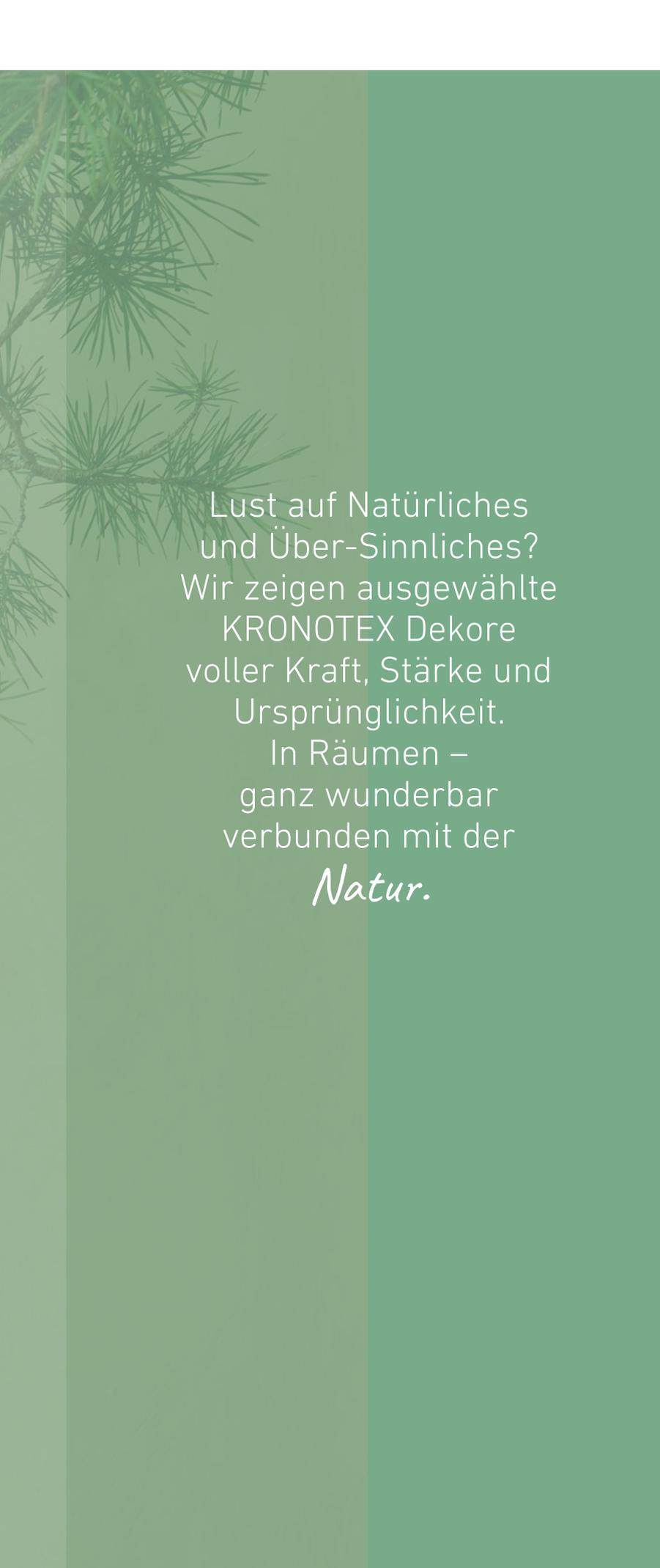


Seite 20 | Auszeiten genießen

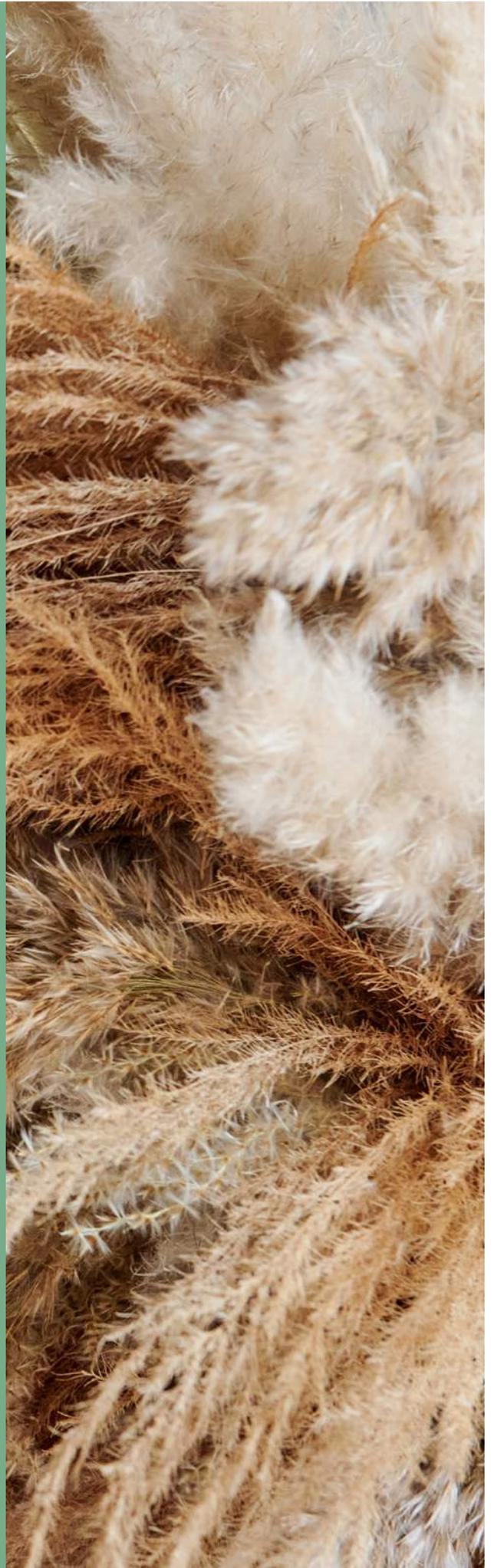
SUPER NATURAL



Film
ansehen



Lust auf Natürliches
und Über-Sinnliches?
Wir zeigen ausgewählte
KRONOTEX Dekore
voller Kraft, Stärke und
Ursprünglichkeit.
In Räumen –
ganz wunderbar
verbunden mit der
Natur.





Kraftvoller Hüttenzauber

Canyon Ahorn

Natur pur im Look!

Canyon Ahorn ist unser Shooting-Star für Räume voller Ursprünglichkeit. Dieser Boden ist zugleich rustikal und bodenständig als auch wild und ungestüm. Bewährter Hüttenzauber – mit viel Mut zum Außergewöhnlichen.

Ein beeindruckendes Spiel mit dem Licht offenbart sich hier, eine Entdeckungsreise der Strukturen und Farben beginnt. Unser Tipp für Freunde des Wildlife, hier klassisch mit Holz und Leder kombiniert. Die Diele lässt sich durch ihr facettenreiches Dekor zu unterschiedlichsten Einrichtungsstilen und Raumfarben hervorragend kombinieren.



Film
ansehen

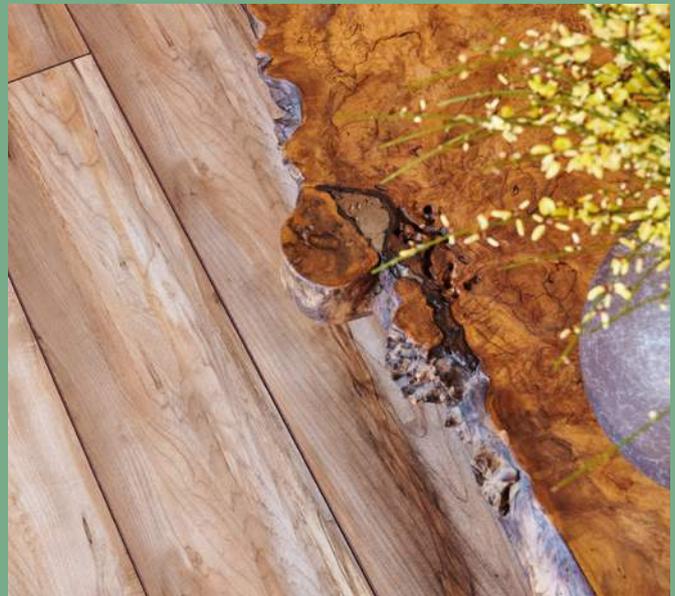


Canyon Ahorn D 6007 | EXQUISIT

Beeindruckend vielseitig präsentiert sich das Dekor Canyon Ahorn. Mit seinen Farbschattierungen von cremigem Beige, über Honiggelb, nussigem Braun bis hin zu dunkler Schokolade bringt es die Vielfalt der Natur in den Raum.

Das Schmankerl

Der gelackte Baumscheiben-Tisch greift die vielfältige Holzmaserung des Bodens bewusst wieder auf.



SUPER NATURAL



Mit offenen Augen

Achim Scholz
Head of Productmanagement
SWISS KRONO

Mehr als 230 Dekore umfasst die Fußboden-Kollektion von KRONOTEX.

Verantwortlich für das Produktmanagement ist Achim Scholz. Mit Neugier und Gespür für Trends sammelt er überall auf der Welt neue Ideen für das Dekordesign.

Die Inspiration für die beiden neuen Canyon Ahorn Dekore hatte der Sauerländer auf einer Wanderung durch die Alpen. Der Farbenreichtum der Felsen im Licht der Sonne zog ihn in den Bann. Dieses Farbspiel auf einen Fußboden zu bringen, war sein Ziel. Die geeignete Baumart fand sich schnell: Ahorn. Denn die Maserung dieses Holzes ist farbstark und markant. Auf der Grundlange eines Baumlängsschnittes entstand in detaillierter Kleinarbeit das Dekordesign für Canyon Ahorn in hellem und dunklem Farbton.

„Dieser Boden traut sich was“, ist Achim Scholz begeistert. „Wer sich für eines der Canyon Ahorn Dekore entscheidet, bringt Charakter und Individualität in den Raum!“





Canyon Ahorn Dunkel D 6006 | EXQUISIT Plus

Das Dekor Canyon Ahorn Dunkel überzeugt durch sein ausgeprägtes Farbspiel von hellen bis hin zu sehr dunklen Brauntönen. Die Diele schafft eine Atmosphäre der Stärke und Beständigkeit.

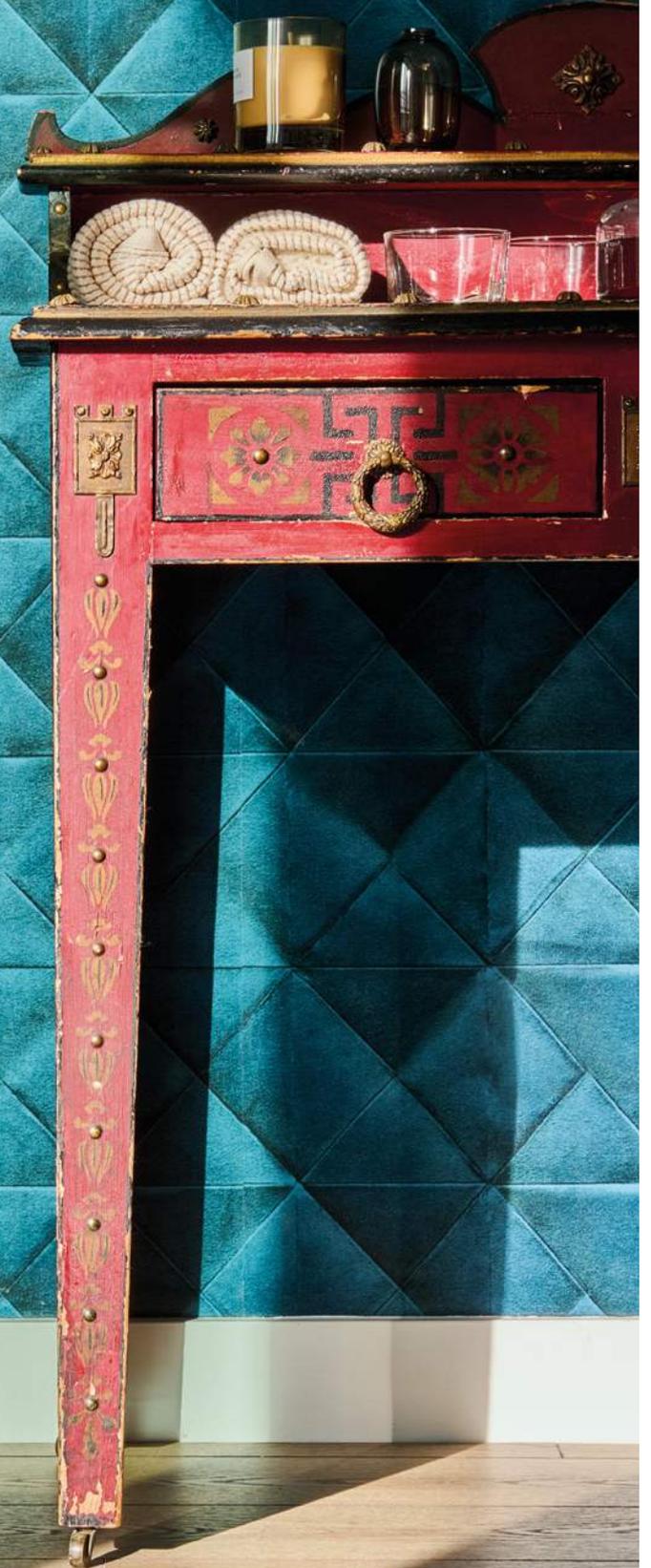


*Film
ansetzen*

AUSZEITEN GENIESSEN

Matterhorn Eiche Bronze

Die Zeit anhalten und durchatmen. Diese Momente der Ruhe und des Einklangs schaffen Räume, in denen das Dekor Matterhorn Eiche Bronze den Ton angibt. Mit seinem harmonischen Farbspiel aus sanftem Braun und hell schimmerndem Cremebeige schafft es eine Atmosphäre der Entschleunigung und Gelassenheit. Zeit zum Genießen!



Film
ansehen





Glücksmomente

Ihre kleinen Auszeiten können Sie mit Ihrer Lieblingsmusik noch intensiver gestalten und dabei Ihre Gesundheit zusätzlich stärken. Singen Sie einfach mit! Denn Singen ist ein tolles Atemtraining. Sie stärken das Zwerchfell und die kleinen Muskeln zwischen den Rippen. Viel Freude dabei.



Für Gipfelstürmer

Das Matterhorn in den Walliser Alpen ist 4.478 m hoch und eines der Wahrzeichen der Schweiz. Seine markante Gestalt und seine Besteigungsgeschichte machen es zu einem der bekanntesten Berge der Welt.

Am 14. Juli 1865 gelang Edward Whymper mit einer 7er-Seilschaft die Erstbesteigung. Nur drei der Bergsteiger kehrten lebend zurück. Zwei Tage nach Whymper schaffte auch Jean-Antoine Carrel den Aufstieg.

Matterhorn Eiche Bronze D 4676 | MAMMUT

Das sanftbraune Dekor Matterhorn Eiche Bronze sorgt mit seiner weiß schimmernden Holzmaserung für ein luftiges und leichtes Raumgefühl. Ein zartes Rosé umspielt die Diele und verleiht ihr besonderen Zauber.



PERFEKTES ZUSAMMENSPIEL

*Kaschmir Eiche Schwarz,
Oriental Oak Beige &
Oriental Oak Grau*



Kaschmir Eiche Schwarz
D 6017 | EXQUISIT

Nuancen dunkler Schokolade prägen die Farbgestaltung des Dekors Kaschmir Eiche Schwarz. Die Diele setzt Akzente im Raum und beeindruckt mit ihrer ausgeprägten Eleganz.



Oriental Oak Beige
D 4982 | EXQUISIT

Mit einer Note Vanille im hellen Braun wirkt das Dekor Oriental Oak Beige edel und gediegen. Der stilvolle Boden schafft einen charakteristischen Hintergrund für besondere Räume.

Film
ansehen



Aller guten Dinge sind DREI: Im Rautenzimmer gehen die Dekore Kaschmir Eiche Schwarz, Oriental Oak Beige und Oriental Oak Grau ein faszinierendes Zusammenspiel von Nähe und Distanz ein.

Der Farbwechsel von hell und dunkel am Boden unterbricht die strenge dunkle Holztafelung der Wände und gibt dem Raum Leichtigkeit. Den Dreiklang der Bodenfarben nimmt der Mix der Stühle ganz selbstverständlich wieder auf. Ein Farben- und Formenfest wie aus dem Morgenland.



Oriental Oak Grau D 4985 | EXQUISIT

Die warmen Felsfarben der Dielen von Oriental Oak Grau schaffen mit einer seidigen Nuance einen einzigartig klassischen Look. Der Boden bringt Beständigkeit und Ruhe in die Umgebung.

SUPER NATURAL



**SUPER
NATURAL**



*Kaschmir Eiche Schwarz,
Oriental Oak Beige &
Oriental Oak Grau*

Anabells Tipp!

Dos & Dont's beim Kombinieren

Ich bin kein Fan von Einrichtungsregeln. Es ist alles erlaubt, was sich gut anfühlt. Drei verschiedene Holztöne miteinander zu kombinieren wie in unserem Raum? Ja klar! Machen. Mutig sein. Auf das Gefühl hören.

Dazu noch unterschiedliche Stühle aus verschiedenen und gegensätzlichen Materialien kombinieren? Jawohl! Cool. Das funktioniert.

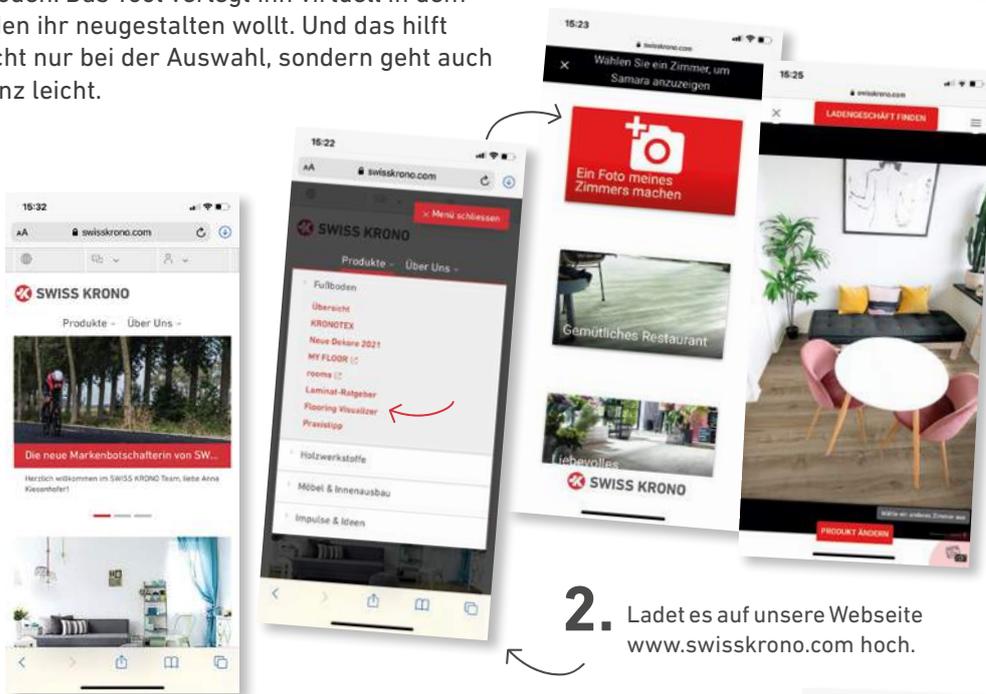
Warum? Weil Gegensätze dem Auge guttun. Es gibt Mittel, um bestimmte Gegensätze zu entschärfen oder bewusst hervorzuheben. In diesem Raum zum Beispiel haben wir vor allem die Horizontale betont durch die Farbe des Bodens und den langen Tisch. Die Verlegerichtung mit dem Lichteinfall greift die Streifen im Boden wieder auf. Ein kleines Detail: Auch in der Serviette werden Streifen wieder aufgenommen. Auf der anderen Seite brechen die Accessoires den linearen Raumeffekt auf: Die Tischdecke, die nicht perfekt liegt und das bunte Geschirr.



Roomvo RuhmWAS? WAS zum Entdecken mit garantiertem Spaßfaktor

Ihr wollt eure eigenen 4 Wände perfekt gestalten? Das können wir sehr gut verstehen! Deshalb haben wir ein neues Werkzeug für euch entwickeln lassen, das garantiert zu eurem Lieblingsspielzeug wird: Roomvo, den Visualizer für euren Traumboden. Das Tool verlegt ihn virtuell in dem Raum, den ihr neugestalten wollt. Und das hilft euch nicht nur bei der Auswahl, sondern geht auch noch ganz leicht.

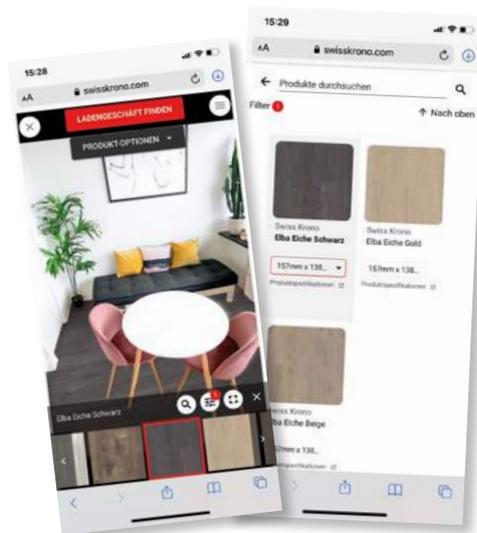
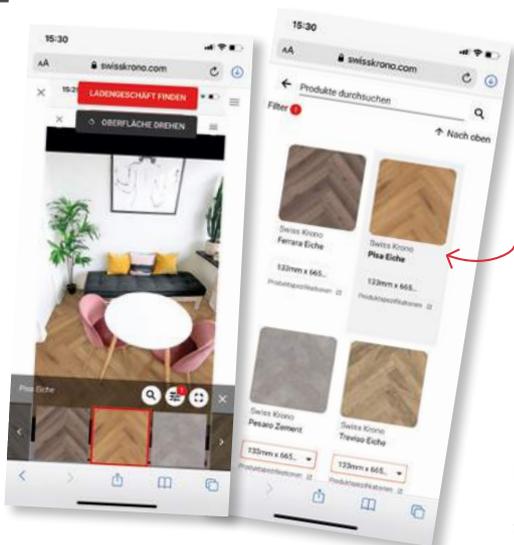
1. Macht ein Bild von eurem Raum.



2. Ladet es auf unsere Webseite www.swisskrono.com hoch.

4. Wenn ihr noch zögert, sucht einfach einen anderen Boden aus und schaut, ob er euch noch besser gefällt. **Match! Der ist es.**

3. Wählt den Boden aus, der euch gefällt. Und bling: Schon habt ihr ihn in eurem Zimmer! Volltreffer?



Roomvo entdecken

Dann sucht ihr einfach nach dem KRONOTEX Shop bei Euch um die Ecke und euer Glück ist perfekt! Na, was sagt ihr? Gar nicht WAS?, sondern ganz schön **WOW!** Das neue **Roomvo.**

The image features a fashion runway scene with several sketches of models. In the foreground, a female sketch is shown in profile, wearing a long, flowing dress and high-heeled sandals. Behind her, other sketches of models in various outfits are visible, some in white and others in light green. In the center-right, two sketches of models are highlighted with a wood-grain texture. The sketch of a female model is on the left, wearing a long, dark, textured dress. The sketch of a male model is on the right, wearing a dark, textured suit. The background is a light green color with a pattern of white lines suggesting a runway floor.

Neue
Schönheiten
2022



Die Blicke ziehen alle Dekore von KRONOTEX auf sich, aber der Auftritt unserer neuen Schönheiten fasziniert immer wieder aufs Besondere: Unsere Shootingstars zeigen sich so vielfältig, wie es das anspruchsvolle Design von KRONOTEX verspricht. Ob kraftvoll und ursprünglich, puristisch und schlicht oder künstlerisch und elegant: Mit einem Hauch von Understatement setzen die Neuerscheinungen Maßstäbe im Bodendesign. Die „Neuen“ greifen die Trends im Raumdesign auf, aber sie verkörpern auch zeitlos schöne Klassiker des Interior. Viel Freude auf unserem Catwalk der neuen Schönheiten!

Villosa Grau

D 50162 | EXQUISIT
1-Stab | ML | V4



seidig &
elegant

Die zarte Leichtigkeit der Farben von Birkenrinde bringt dieses Dekor in Räume. Ein heller, weicher Verlauf von Cremeweiß über Beige bis hin zu lichtem Grau.

Arizona Eiche Beige

D 80032 | ROBUSTO
1-Stab | ND | V4



cremig &
hell

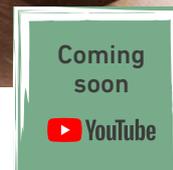
Angenehm vanillig leuchtend zeigt sich dieses Dekor. Es überzeugt mit seiner Strahlkraft und ist doch ausgeglichen erdig abgemischt.

Elba Eiche Gold

D 6012 | AMAZONE
1-Stab | ER | V4



Cremiges Goldbraun schafft einen harmonischen Farbklang und eine unaufgeregte, klare Raumatmosphäre.



Farm Eiche Beige

D 80062 | EXQUISIT
1-Stab | ND | V4



Pure Weite liefert dieser Boden für Räume. Der honiggelb schimmernde, warme Sandton erinnert an Wüstensand.



Arizona Eiche Natur

D 80052 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ND | V4



leuchtend
& warm

Den wunderbaren Farbklang eines sommerlich reifen Getreidefeldes bietet dieses Dekor. Ein Boden voller sonniger Wärme und Behaglichkeit.

Sansibar Hickory Natur

D 6016 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | AF | V4



Coming
soon
 YouTube

Die Natürlichkeit des Waldes zaubert dieser Boden in den Raum. Farbnuancen von Creme, Honig, Grau und Braun prägen die starke Holzoptik der Diele.

Elba Eiche Natur

D 6009 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ER | V4



Mit dem schmeichelnden roségoldenen Farbschimmer eines Sonnenuntergangs präsentiert sich das Dekor und schafft im Raum eine Atmosphäre der Wärme und Geborgenheit.



Film
ansehen

Farm Eiche Natur

D 80072 | EXQUISIT
1-Stab | ND | V4



Lichte Brauntöne gepaart mit einem Hauch von Rosé vereint diese Diele. Ein Gefühl von Wärme und Behaglichkeit entsteht.

lichtbraun &
strahlend

Kaschmir Eiche Titan

D 6020 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ER | V4



sanftgrau &
behaglich

Cappuccinobraun dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in eine schmeichelnde Atmosphäre.

Cinerea Natur

D 50182 | ROBUSTO
1-Stab | ND | V4



nussig-
braun &
edel

Mit einem seidig-matten Grauschimmer wird das nussige Braun dieses Dekors zusätzlich veredelt. Der Boden wirkt angenehm neutral und zurückhaltend.

Canyon Ahorn

D 6007 | EXQUISIT

1-Stab | ML | V4



Mit seinem Farbreichtum von Beige, über Honiggelb, Braun bis hin zu dunkler Schokolade bringt der Boden Natürlichkeit in den Raum.



Get the
Look!
S. 16

Villosa Natur

D 50172 | EXQUISIT | HERRINGBONE

1-Stab | ML | V4



Die Harmonie der Farben von luftig-leichtem Milchschaum und der karamelligen Créma eines duftenden Kaffees zaubert dieses Dekor auf den Boden.

karamell-
beige &
schmelzend

Carisma Natur

D 80102 | AMAZONE
1-Stab | ND | V4



**kraftvoll &
leuchtend**

Samtig warme Brauntöne mit Nuancen von leuchtender Vanille bis hin zu dunklem Kaffeebraun zieren diesen Boden.

Kaschmir Eiche Braun

D 6019 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ER | V4



**sanftbraun
& natürlich**

Cappuccinobraun dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in ein schmeichelndes Licht.

Berg Fichte Natur

D 80012 | MAMMUT
1-Stab | ER | V4



rustikal &
präsent

Das warme Mittelbraun des Dekors wird von bernsteinfarbenen Strahlen flankiert. Der Boden bringt rustikalen Hüttenzauber in den Raum.

Canyon Ahorn Dunkel

D 6006 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ML | V4



Das Dekor beeindruckt durch sein ausgeprägtes, kraftvolles Farbspiel von hellen bis hin zu sehr dunklen Brauntönen.



Get the
Look!
S. 19

Kaschmir Eiche Beige

D 6021 | EXQUISIT PLUS

1-Stab | ER | V4



licht &
schmeichelnd

Cremiges Beige dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in eine schmeichelnde Atmosphäre.

Elba Eiche Beige

D 6014 | AMAZONE

1-Stab | ER | V4



ausgeglichen
& behaglich

Wie ein luftig leichter Latte Macchiato zaubert der Mix aus hellen und mittelbraunen Tönen Cosy Style in den Raum.

Factory Grau

D 80092 | MEGA PLUS
1-Stab | ML | V4



natürlich
& urban

Den angesagten Charakter eines Terrazzobodens in einer dezenten Melange aus Anthrazit und Steingrau liefert dieses Dekor. Ideal für Räume mit Loftcharakter.

Impressum

Herausgeber

SWISS KRONO TEX GmbH & Co. KG
Wittstocker Chaussee 1
16909 Heiligengrabe
V.i.S.d.M.: Hendrik Hecht, Geschäftsführer

Realisierung

rosengrün kommunikation
Trenckmannstraße 35
16816 Neuruppin
Konzept & Redaktion: Stefanie Rose
Entwurf: Patricia-Elena Sachau
Illustrationen: Mira Haschke-Kretschmann
Layout: Patricia-Elena Sachau, Annemarie Weber

Wir bedanken uns bei Dörthe Krüger-Mähl und ihrem Team von MFG – Meisterbetrieb für die farblich fachgerechte Gestaltung GmbH für die große Unterstützung bei der Verlegung der Böden für die Shootings und für die Gastfreundschaft im firmeneigenen Showroom in Wittstock / Dosse (Seite 64).

Fotos

rosengrün | Noel Richter, Studio ANNEWAND, Landesbetrieb Forst Brandenburg, Gordon Welters, Matterhorn (S. 21, Rohit Tandon, unsplash), Wanderweg (S. 18, Patrick Baum, unsplash), Roomvo (S. 25, Andrea Davis, unsplash), Illustrationen Blätter (S.58, vreemous, iStock)
Die Farben der Böden auf den Abbildungen können vom Original abweichen.

Setstyling

Anabell Teepe | Studio ANNEWAND

Redaktionsschluss: Februar 2022

Samara

D 6402 | MEGA PLUS
1-Stab | ML | V4



Cremige Cappuccinotöne im zarten Verlauf liefert dieser Boden und verleiht Räumen einen edlen Look und eine Atmosphäre der Geborgenheit und Wärme.



Get the
Look!
S. 48

Elba Eiche Silber

D 6013 | EXQUISIT PLUS
1-Stab | ER | V4



Felsige Grautöne mischen sich im Dekor mit einem satten Braun. Ein markantes, eher kühl wirkendes Farbspiel für moderne Räume.



Coming
soon
 YouTube

Elba Eiche Schwarz

D 6010 | AMAZONE | HERRINGBONE
1-Stab | ER | V4



markant &
kraftvoll

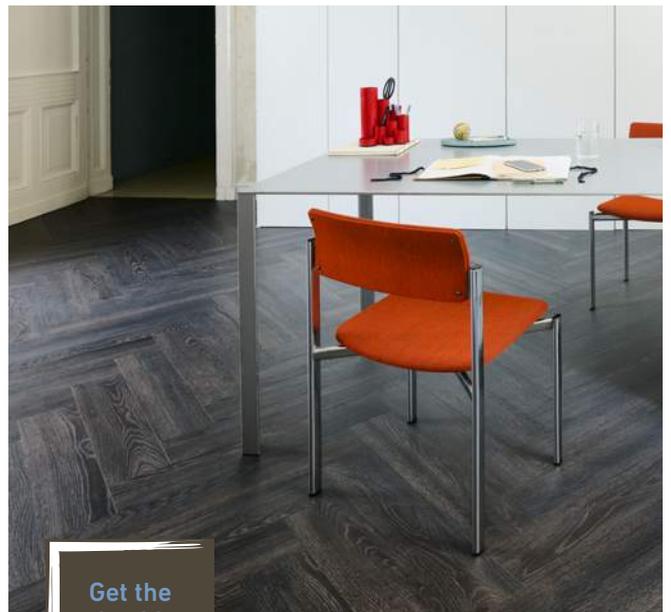
Den Kick eines Espressos liefert dieser Boden. Das markante, edle Spiel dunkler Brauntöne erinnert an Schokolade und Kaffeebohnen.

Elba Eiche Schwarz AMAZONE



Film ansehen

Elba Eiche Schwarz HERRINGBONE



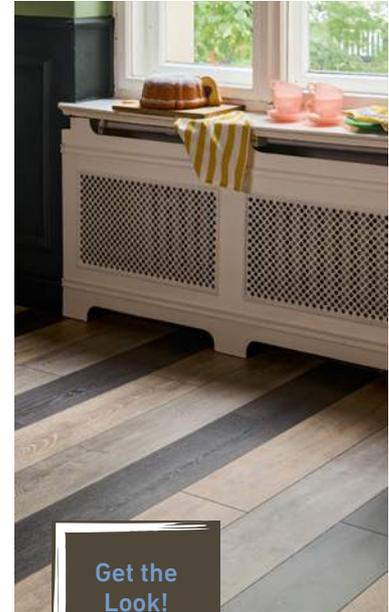
Get the
Look!
S. 50

Kaschmir Eiche Schwarz

D 6017 | EXQUISIT
1-Stab | ER | V4



Nuancen dunkler Schokolade prägen die Farbgestaltung des Dekors. Die Diele setzt Akzente im Raum und beeindruckt mit ihrer ausgeprägten Eleganz.



Get the
Look!
S. 22

Berg Fichte Dunkel

D 80022 | MAMMUT
1-Stab | ER | V4



Kraftvolles und rauchiges Dunkelbraun mischt sich in diesem Dekor mit warmen Nougatfarben. Ein Boden voller Stärke und Anziehungskraft.

ursprünglich
& anziehend

Play

D 6407 | DYNAMIC PLUS
3-Stab | ML



hell &
facetten-
reich

Die Diele zeigt sich in cremigen Karamelltönen und mit lebhafter Linienführung. Ein idealer Begleiter beim Spielen.

Smile

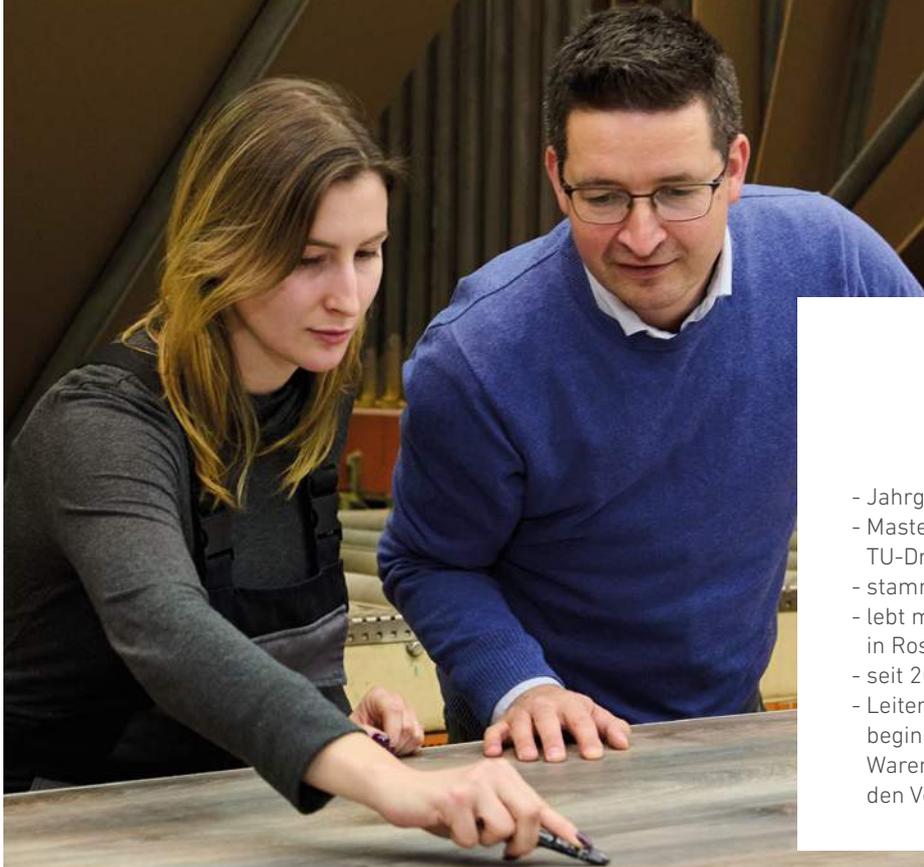
D 6406 | DYNAMIC PLUS
1-Stab | AF



Film
ansehen

Mit seinem Farbspiel von Milch und Hellgrau bringt dieser Boden Licht und positive Energie in jedes Kinderzimmer.

Auf dem Holzweg in die Zukunft



Thomas Schmaltz

- Jahrgang 1980
- Master of Wood Science and Technology, TU-Dresden
- stammt aus Sachsen-Anhalt
- lebt mit seiner Frau und seinen beiden Töchtern in Rostock
- seit 2012 bei SWISS KRONO Deutschland beschäftigt
- Leiter Qualitätsmanagement beginnend bei der Holzzertifizierung über den Wareneingang, die Plattenherstellung, die Veredelung, den Versand bis hin zum Technischen Service



Tyler Oak D 1208 | AQUA ROBUSTO

Das flackernde Farbenspiel ist ein Erlebnis für jeden Betrachter. Der dunkel satte Boden schafft mit seinen hellen Reflexen eine kraftvolle Atmosphäre, die fesselt.



*Film
ansehen*

Es ist ungewöhnlich, ein Interview mit der Aussage am Schluss zu beginnen. Doch Thomas Schmaltz beendet unser Gespräch mit einem Satz, der nachdenklich macht: „Mich begeistert, dass ich den Holzweg in die Zukunft mitgestalten kann.“ Momentmal, was hat der Holzexperte da gerade gesagt? Dass er froh ist, auf dem Holzweg zu sein?

„Auf dem Holzweg sein.“ Diese Redewendung kennt doch jeder. Doch sie wird immer dann verwendet, wenn man sich in einer Sackgasse oder auf dem falschen Weg befindet. Wie kann der sprichwörtliche Holzweg also ein Weg in die Zukunft sein? Da hatte mich Thomas Schmaltz zur Verabschiedung mächtig zum Nachdenken gebracht. Denn ein so rational denkender Kopf wie der Qualitätsmanager von SWISS KRONO spricht einen so gewichtigen Satz nicht einfach so daher. Doch der Reihe nach. Denn eigentlich drehte sich in unserem Interview alles um Qualitätsstandards, technische Entwicklungen und Produkteigenschaften.

Anfang der 1990er-Jahre machte
Laminat große Karriere im stark
wachsenden Wohnungsbau.
Wenn man 30 Jahre später auf das
Produkt schaut: Wie hat es sich
seither verändert?

Thomas Schmaltz: Es liegen tatsächlich Welten zwischen Laminat damals und Laminat heute. Vor allem die Oberfläche des Bodens wurde technologisch unglaublich verbessert. Sie ist heute sehr robust und gleichzeitig pflegeleicht. Die Abriebfestigkeit ist im Highend-Bereich so hoch, dass man Laminat auch problemlos im Club verlegen könnte. Durchgetanzt wird die Oberfläche garantiert nicht. Deshalb geben wir bei unseren KRONOTEX Produkten bis zu 30 Jahre Garantie auf den Abrieb. Wir sprechen da gern vom ‚Overengineering‘. Unser Produkt leistet also weit mehr, als es beansprucht wird. Die Trägerplatte aus Holz wurde ebenfalls immer weiterentwickelt. Unser Laminat erfüllt höchste Standards an verschiedensten Beanspruchungen, an Wohngesundheit und an Umweltverträglichkeit. Zudem ist Laminat heute nach dem Verlegen optisch von Parkett eigentlich nur noch von Fachleuten zu unterscheiden. Unsere Designer:innen bei KRONOTEX machen einen hervorragenden Job.

Welche weiteren Vorteile ergeben
sich aus den hohen technologischen
Eigenschaften von Laminat
für die Kund:innen?

Eine ganze Reihe! Denn zusätzlich zur ungeheuer beanspruchbaren Oberfläche ist Laminat auch sehr viel toleranter gegenüber Spritzwasser. Das gilt für

alle Böden von KRONOTEX. Trägerplatte, Dekor und Klickverbindung tragen dazu bei. Wir haben inzwischen darüber hinaus mit AQUA ROBUSTO eine Kollektion entwickelt, die wasserresistent ist. All diese Eigenschaften machen Laminat zu einem treuen, pflegeleichten Begleiter sowohl in Wohnräumen als auch in der gewerblichen Nutzung. Zudem ist der Boden absolut unkompliziert zu verlegen. Nur bei unseren Fischgrät-Produkten rate ich dazu, Fachbetriebe zu engagieren, wenn man selbst nicht ein absolut geübte:r Handwerker:in ist. Damit ein tolles Ergebnis herauskommt, muss hier sehr exakt gearbeitet werden. Denn das Format führt in Verbindung mit der Verlegeart zu sehr viel mehr Verbindungsstellen je Quadratmeter. Kleine Ungenauigkeiten addieren sich dann schnell auf und können vermeidbare Probleme erzeugen.

Stichworte gesundes Wohnen
und Umweltverträglichkeit:
Alle KRONOTEX Böden tragen den
Blauen Engel, das Umweltsiegel der
Bundesregierung und sind in vielen
Ländern mit nationalen Deklarationen
zertifiziert. Welche Bedeutung hat
das für die Produkte?

Eine immer größere und das zurecht, wie ich finde. Der Blaue Engel ist ja das älteste Umweltsiegel der Welt und hat eine sehr große Akzeptanz auch im Ausland. Die wachsende Bedeutung der Umweltsiegel bei der Kaufentscheidung durch die Kund:innen zwingt Unternehmen jeder Branche zur kontinuierlichen Weiterentwicklung der Produkte und zum nachhaltigen Verarbeiten. Genau das sind unsere Leitlinien bei SWISS KRONO. Wir lassen unsere Böden nach höchsten Standards prüfen und zertifizieren. So gibt es in Frankreich eine

Im hauseigenen Labor wird u. a. ständig die Papierdichte geprüft.



Vom Holzeinkauf bis zum Warenversand ist das Team von Qualitätsmanager Thomas Schmaltz in die Produktionsprozesse involviert.



Gemeinsam mit den Dekordesigner:innen überwacht Thomas Schmaltz die Farbechtheit der Böden von KRONOTEX.



VOC-Deklaration, auf die sich die EU bisher nicht einigen konnte. Diese Zertifizierung unterscheidet zwischen C, B, A und A+. Alle KRONOTEX Böden erfüllen die A+-Standards. Außerdem existieren freiwillige Zertifizierungen, in den USA beispielsweise ‚Greenguard‘ und ‚Floorscore‘. Unsere Produkte sind damit ausgezeichnet. Bei ‚Greenguard‘ dürfen wir das Gold-Label ausweisen. Eine sehr wichtige Information für alle Verbraucher:innen ist, dass das Emissionsniveau unserer Böden in etwa dem von unbehandeltem Holz entspricht.

Die KRONOTEX Kollektionen umfassen Laminat mit Dicken von 8 bis 12 mm. Worauf kommt es bei der Auswahl des Bodens an?

Ganz klar auf den Einsatzort. Natürlich ist Laminat mit einer dickeren Trägerplatte qualitativ noch hochwertiger. Doch deshalb muss es nicht immer die beste Wahl sein. Es geht um die einzelne Anwendung und man muss den gesamten Bodenaufbau als System verstehen. Kommt es mehr auf die Schalldämmung an oder ist eher die Aufbauhöhe des Bodens begrenzt? In einem Mehrfamilienhaus geht es beim Boden oft auch um die Schalldämmung nach unten, im Einfamilienhaus spielt das meist eine geringere Rolle. Je nach Schwerpunkt und Vorliebe der Nutzenden können mit unserer Produktpalette und den dazu passenden Unterlagsmaterialien aufeinander abgestimmte Lösungen umgesetzt werden. Wobei ich natürlich auch weiß, dass die Entscheidung sehr stark designorientiert und damit eine sehr emotionale ist. Die Käufer:innen können sich aber darauf verlassen, dass die Qualität bei allen KRONOTEX Böden sehr gut ist!

Was ist die Hauptaufgabe in Ihrer Arbeit als Qualitätsmanager bei SWISS KRONO?

Wir, also mein Team und ich, arbeiten dafür, dass unsere Kund:innen zufrieden sind. Das hat für mich kurzfristige und langfristige Aspekte. Die Optik unserer Böden ist im Produktionsalltag einer der wichtigsten Punkte. Denn sie entscheidet jeden Tag darüber, ob das Produkt die Erwartungen der Käufer:innen erfüllt. Das heißt, dass wir kontrollieren, ob die Farben unserer einzelnen Dekore und der Fugen immer gleich aussehen. Denn wenn Sie sich für einen Boden entschieden haben und 20 Pakete davon kaufen, muss in jedem Paket Ware stecken, die zueinander passt. Egal ob die Dielen zur gleichen Zeit auf derselben Maschine hergestellt wurden oder nicht. Unser Produkt kann technisch noch so ausgereift sein: Wenn die Optik nicht stimmt, wird es nicht gekauft bzw. verlegt.

Neben der Optik überprüfen wir produktionsbegleitend natürlich noch eine ganze Reihe anderer Eigenschaften, die für die Produktperformance wichtig sind.

Bei den langfristigen Aspekten sprechen wir über die Weiterentwicklung des Laminats.

In welchen Bereichen entwickelt sich das Produkt Laminat in den kommenden Jahren weiter?

Ich sehe zwei Hauptaufgaben, die sich uns stellen. Zum einen werden die Kund:innen sehr bald eine komplett „grüne“ Laminatproduktion einfordern. Den wichtigsten Trend sehe ich aber im Recycling von Laminat. Bisher heißt „Kreislaufwirtschaft“ bei unserem Produkt meist noch Energiegewinnung. Doch der Werkstoff ist zur thermischen Verwertung viel zu kostbar. Ich bin ganz sicher, dass es nur noch kurze Zeit dauert, bis wir Laminatböden aufbereiten und die zurückgewonnenen Rohstoffe wiederverwenden. Denn Holz ist das einzige Baumaterial, mit dem wir in die Zukunft gehen können!

Holz: der Weg in die Zukunft?

Da gab es doch noch eine Frage zu beantworten, die mir Thomas Schmaltz in unserem Gespräch aufgegeben hatte. Nun ist sie erklärt, seine Metapher vom Holzweg in die Zukunft. Denn der „Holzweg“ diente zu Urgroßvaterszeiten zum Transport des geschlagenen Holzes aus dem Wald. Zur Verwertung des einzigen, in wirklich großer Menge verfügbaren nachwachsenden Rohstoffes, den wir als Menschheit zum Bauen verwenden können.

Der von Thomas Schmaltz sprichwörtlich beschriebene Holzweg führt also nicht in die Sackgasse, sondern aus dieser heraus. Nachhaltig, überlegt und mit dem Blick auf neue technologische Entwicklungen.



Seite 50 | Freigeist



Seite 48 | Seidig weiche Strenge

simply
pure.

Was braucht ein Raum,
um zu wirken?
Den Einklang von
Licht und Material.
Und das Vertrauen, das
weniger sehr viel mehr
sein kann.
Mit den Böden von
KRONOTEX lässt sich
die Schönheit des
Einfachen wunderbar
zelebrieren.



Seidig weiche Strenge

Samara

Welch schöner Klang,
welch poetische Sehnsucht: Samara.
Ein Name voller Melodie und klarer
Schönheit. Der Boden taucht Räume
in mattes, seidiges Licht und zieht uns
mit seiner schlichten Eleganz magisch
in den Bann.
Ein beeindruckender Kontrast von
Strenge und Verspieltheit entsteht.



Samara D 6402 | MEGA PLUS

Seidige Karamelltöne im zarten Verlauf liefert das Dekor Samara. Die Diele verleiht dem Raum einen edlen Cosy-Look und schafft eine Atmosphäre der Stilsicherheit.



Anabells *Tipp!*

Neben der Ästhetik spielt die Funktionalität eine große Rolle bei der Bodenauswahl. Ihr müsst euch vor dem Kauf unbedingt die Frage beantworten, ob genau dieser Boden zur Funktion eures Raumes passt.



FREIGEIST

Elba Eiche Schwarz

Es lebe die Klassik. Es lebe die Moderne.
Ein Widerspruch? Keineswegs, wie es
dieser Raum der Schaffenskraft zeigt.
Das Fischgrät-Dekor Elba Eiche Schwarz
ist der universelle Klassiker, der mit den
rohen, unverputzten Wänden und dem
nordisch kühlen Einbauschränk eine
unverwechselbare Symbiose eingeht.
Das Farbspiel aus Schokolade und Kaffee-
bohnen bestimmt elegant den Raum,
der noch nach Gestaltung zu suchen scheint.
Eine perfekte Imperfektion.



Gut zu wissen

Bereits im Römischen Reich, also vor über 2.500 Jahren, wurde das Fischgrätmuster beim Bauen genutzt. Die Römer pflasterten ihre Straßen auf diese Art, um sie stabiler und widerstandsfähiger zu machen.

Gut 1.000 Jahre später findet sich das Muster auch in großen Kirchenbauwerken wieder. Mit dieser Verlegeart der Steine wurden geniale Kuppelkonstruktionen ohne Stützpfiler geschaffen.

Einer der ersten Fußböden im Fischgrättdesign stammt aus dem frühen 16. Jahrhundert und ziert ein französisches Schloss. Seither hat der Fischgrätboden auf der ganzen Welt Einzug gehalten und ist sehr beliebt.



Elba Eiche Schwarz D 6010 | HERRINGBONE

Die Energie eines Espressos liefert das Dekor Elba Eiche Schwarz. Das markante Farbspiel dunkler Brauntöne erinnert an Schokolade und Kaffeebohnen. Der Fischgrät-Boden verleiht jedem Raum eine edle Optik und betont die Eleganz.



Film ansehen

HOLZ: ein unbezahlbarer Rohstoff

Wie der Landesbetrieb Forst Brandenburg
die Wälder pflegt, erhält und schützt



**Hubertus
Kraut**

- geboren 1963
- stammt aus einer Forstfamilie aus Altdöbern (Lausitz)
- verheiratet, Vater von drei Kindern
- Studium an der zur TU Dresden gehörenden Sektion Forstwirtschaft in Tharandt
- 1989 Abschluss als Diplomforstingenieur
- beruflicher Einstieg als Mitarbeiter für Forstschutz in Cottbus
- verschiedene Tätigkeiten im Amt für Forstwirtschaft Doberlug-Kirchhain
- seit 2003 Direktor des Landesbetriebes Forst Brandenburg

Der Wald im Land Brandenburg

Größe der Waldfläche:
1,09 Millionen Hektar
= 37 % der Landesfläche



Das Wetter könnte passender nicht sein an diesem Januartag. Es regnet in Strömen, als wir mit Hubertus Kraut, dem Direktor des Landesbetriebes Forst Brandenburg, verabredet sind. „Unser Wald braucht jeden Tropfen Wasser“, ruft uns der Forstexperte zu. Wir treffen uns in einem Örtchen Namens Kunsterspring. Und die Landschaft hier ist so malerisch, wie der Name klingt. Auf den sanften Hügeln, die die letzte Eiszeit vor 10.000 Jahren in der Ruppiner Schweiz hinterlassen hat, stehen uralte Buchen und märkische Kiefern. Das Flüsschen Kunster entspringt hier und schlängelt sich durch das Tal. Der Wald zeigt sich in dieser Gegend in den Arten so gemischt wie in einem Forstlehrbuch. Mitten in dieser Idylle befindet sich die Waldarbeitsschule des Landesbetriebes Forst Brandenburg. Hier werden seit 70 Jahren Forstwirt:innen ausgebildet. Ein Beruf, der sich heute einer immer größer werdenden Nachfrage erfreut. Die Ausbildungsstätte ist unser Startpunkt für eine Exkursion in den Wald. Wir treffen die Auszubildenden des ersten Lehrjahres bei der Kiefern-Dünnholz-Ernte. Auch aus diesem Holz entstehen bei SWISS KRONO Fußböden. Das holzverarbeitende Unternehmen zählt zu den größten Kunden des Landesbetriebes Forst Brandenburg. Das heimische, zertifizierte Holz wird direkt nach der Ernte vor Ort ohne lange Transportwege im Werk von SWISS KRONO in Heiligengrabe verarbeitet.

Im Land Brandenburg ist die Kiefer der vorherrschende Baum.
Warum ist das so?

Hubertus Kraut: Seit dem Mittelalter, besonders aber mit dem Beginn der industriellen Revolution im 18. und 19. Jahrhundert wurden unsere Wälder in ungeheurem Ausmaß genutzt und verwüstet. Man brauchte riesige Mengen an Bauholz, Holz zum Feuern und für Holzkohle. Diese verödeten Flächen wurden unter großem Aufwand wiederbewaldet. Auf den trockenen, geschundenen und armen Sandböden Brandenburgs war die Kiefer die erste Wahl. Sie kam mit diesen Bedingungen zurecht, zeigte ein gutes Wachstum und ihr Holz war stark nachgefragt. So hat sich hier diese Form der Waldwirtschaft etabliert.

Die Kiefer ist aber von jeher eine heimische Baumart in unserer Region. Sie verbreitete sich nach der letzten Eiszeit genauso schnell wie die Birke. Die Kiefer wurde aber in der weiteren natürlichen Entwicklung auf allen besseren Standorten von anspruchsvolleren Baumarten wie Eiche und Buche weitgehend verdrängt. Seit rund 40 Jahren verändern sich nun nicht nur die Umweltbedingungen stark. Brandenburg zählt ja zu den trockensten Regionen Deutschlands. Auch die gesellschaftlichen Ansprüche an den Wald werden immer größer. Der Wald erfüllt besonders Schutzfunktionen und dient in zunehmendem Maße als Freizeitangebot. Das macht ein Umdenken in der Waldnutzung notwendig.



In den vergangenen Sommern gab es in Brandenburg großflächige Waldbrände. Ist das eine Folge der veränderten Klimabedingungen?

Reine Kiefernbestände, wie wir sie vielerorts hier antreffen, sind immer anfällig gegenüber Schadinsekten, Sturm und Feuer. Die trockenen Kiefernadeln am Boden sind zudem ein großer Brandbeschleuniger. Wir haben hier deutschlandweit die größte Waldbrandgefahr. Durch den klimawandelbedingten Temperaturanstieg erhalten Schädlinge häufig bessere Entwicklungsbedingungen. Die Abwehrmechanismen der Bäume sind durch die trockenen Sommer geschwächt. Ohne aktiven Waldumbau werden solche Wälder auf lange Sicht zunehmend instabiler. Aber nicht nur die Kiefer leidet unter den Klimaveränderungen. Unsere Untersuchungen zeigen, dass auch Eichen und Buchen zunehmend Schäden davontragen.

Die großen Kiefernwaldbestände in Brandenburg bergen also Probleme. Wäre die Situation besser, wenn die Wälder anders zusammengesetzt wären? Oder einfacher gefragt: Gibt es bessere oder schlechtere Bäume im Hinblick auf das Klima?

Die Natur kennt solche Unterscheidungen nicht. Es setzen sich immer die Bäume durch, die am besten an den Standort angepasst und im Konkurrenzkampf überlegen sind. Wir Forstleute können diese Prozesse durch Pflanzenwahl und Waldpflege bedingt steuern, um Wälder und Bäume zu „erziehen“,

die für die Menschen den höchsten Nutzen haben. Das beste Leitbild ist hierfür die Natur selbst. ‚Fraget die Bäume, wie sie erzogen werden wollen, sie lehren Euch mehr als Bücher.‘ Dieser kluge Satz stammt von Wilhelm Pfeil, der 1830 die Eberswalder Forst-Hochschule gegründet hat. Um zu Ihrer Frage zurückzukommen: Die Kiefer liefert ein wunderbares, stark nachgefragtes Holz. Es spricht also alles für stabilere Mischbestände im brandenburgischen Wald, wo die Kiefer auch weiterhin eine wichtige Rolle spielt.

Stichwort „Rohstoff“ Holz:

Wie wertvoll ist es? Die Preise haben sich ja in den zurückliegenden Monaten enorm erhöht!

Eigentlich ist Holz unbezahlbar. Es ist ein klimaschonender, zumeist regionaler und nachwachsender Rohstoff mit vielfältigen Nutzungsmöglichkeiten: vom Haus- und Möbelbau bis hin zur chemischen Verwendung z. B. für Bio-Kunststoffe. Holz ist ein Produkt voller Charakter und Wärme und wird in der umweltfreundlichsten Fabrik überhaupt produziert: im Wald! Holz speichert CO₂, sowohl im Wald als auch im Produkt. Das macht es zu einem höchst wertvollen Faktor bei der Erreichung der Klimaziele.

Holz ist so stark nachgefragt wie nie zuvor. Können wir die Verwendung von Holz weiter steigern und die Wälder noch intensiver nutzen?

Nicht unendlich. Doch die intelligente Nutzung von Holz kann gesteigert werden. Holz sollten wir für langlebige Produkte einsetzen, um einerseits den Kohlenstoff für den Klimaschutz länger zu binden und andererseits die Wälder zu schützen. →



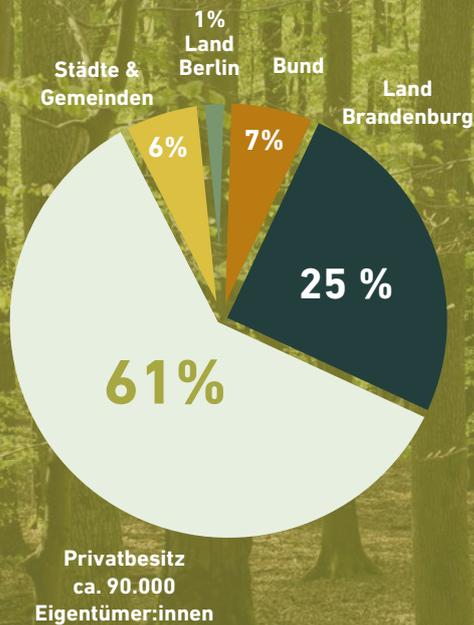
Mein Lieblingsbaum?

Ganz klar: Die märkische Kiefer, denn sie lässt viel Licht durch ihre Krone und das ermöglicht Lebensraum für viele andere Arten.

Meine Lieblingswälder?

Die in meiner Heimat, der Lausitz. Hier bin ich aufgewachsen und habe eine starke emotionale Bindung. Aber die Wälder im Westen der USA oder in den Alpen faszinieren mich auch sehr. Ich ertappe mich bei einem Spaziergang durch den Wald aber immer, dass ich ihn unter fachlichen Gesichtspunkten beurteile. Das lenkt vom Naturerlebnis Wald zugegebenermaßen etwas ab.

Wald im Land Brandenburg: Eigentumsverhältnisse



Der Landesbetrieb Forst Brandenburg bewirtschaftet im Auftrag des Landes 271.000 Hektar Wald. Das entspricht einem Quadrat mit einer Seitenlänge von 52 Kilometern.

Was zeichnet nachhaltige Forstwirtschaft aus?

Oberster Grundsatz ist es, nicht mehr Holz zu nutzen als nachwächst. Das gilt sowohl vor der eigenen Haustür als auch in der weltweiten Betrachtung. Dazu braucht es Zertifizierungssysteme wie PEFC und FSC, die Waldbewirtschaftung überprüfbar machen.

Wald dient auch der Erholung der Menschen, wird also nicht nur als Rohstofflieferant für Holz, sondern als Freizeitangebot genutzt.

Beide Aspekte müssen in Hinblick auf den Waldschutz beachtet und gewichtet werden.



Das Zeichen für
verantwortungsvolle
Waldwirtschaft



→ Der Wald wird genutzt, seit es Menschen gibt. Doch mit der Zunahme der Bevölkerungszahl steigt auch der Nutzungsdruck auf die Wälder sowohl quantitativ als auch qualitativ. Der Wald liefert heute Flächen für Bebauung, Windkraftanlagen, Solarfelder, ist Hundeauslaufgebiet, Mountainbike-Trail, Meditationsort oder klassisches Wandergebiet. Der Wald soll aber auch für saubere Luft und Wasser, Bodenschutz und die Biodiversität sorgen. Legte man in früheren Zeiten das Hauptaugenmerk auf die Holzproduktion, so treten nun diese vielfältigen Ansprüche stärker hervor. Der Klimawandel tut sein Übriges, das Leistungsvermögen des Waldes zu gefährden. Die Holznutzung ordnet sich in diese Funktionsvielfalt ein. Bei weiter steigender Bevölkerung, abnehmender globaler Waldfläche und den Risiken des Klimawandels werden diese umfangreichen gesellschaftlichen Waldleistungen knapp.

Der Begriff der „Nachhaltigkeit“ ist heute in aller Munde. In welcher Verbindung stehen Wald und Nachhaltigkeit?

Der Begriff der nachhaltigen Wirtschaft hat seinen Ursprung in der Holznot des frühen 18. Jahrhunderts, die wir schon thematisiert haben. So findet sich 1713 im Bergbau erstmals der Begriff der

Nachhaltigkeit in einer Schrift des sächsischen Oberberghauptmanns Carl von Carlowitz. Spätestens seit dieser Zeit gilt das Prinzip, nicht mehr zu nutzen als nachwächst und den nächsten Generationen einen guten bzw. besseren Waldzustand zu hinterlassen. Wir als Landesbetrieb Forst Brandenburg verjüngen übrigens doppelt so viel wie wir ernten.

Nachhaltigkeit ist eine innere Einstellung von Forstleuten und verantwortungsvollen staatlichen und privaten Waldbesitzer:innen. Für eine nachhaltige Nutzung sind jedoch genaue Kenntnisse des Waldzustandes notwendig. Dieser wird in größeren Forstbetrieben etwa alle zehn Jahre durch Inventuren und Nutzungskontrollen erfasst. Informationen über den Zustand des gesamten Waldes in Deutschland sammeln die periodischen Waldinventuren des Bundes und der Länder sowie die jährlichen Waldzustandserhebungen.

Ist die Verwendung von Holz grundsätzlich nachhaltig?

Wenn das Holz aus nachhaltiger und am besten auch aus regionaler Waldwirtschaft stammt, wo diese Anforderungen gesetzlich geregelt und überwacht werden, sich die Waldeigentümer:innen diesen Prinzipien eigenständig verpflichten und Holz intelligent und sparsam verwendet wird: ja.



Die angehenden Forstwirt:innen werden an der Waldarbeitsschule Kunsterspring auch in der Bedienung von Harvestern ausgebildet.



Nachhaltig meint dabei nicht nur die Nutzungsmenge, sondern insbesondere auch ökologische und soziale Aspekte. Dies halte ich in Deutschland, Mitteleuropa und vielen anderen Ländern der Welt für gegeben. Verbraucher:innen können sich hier gut auf die beiden bedeutendsten Zertifikate PEFC oder FSC verlassen. Wenn sie zudem langlebige Produkte kaufen, die nicht nach kurzer Zeit wieder im Müll landen, sind wir dicht dran an einer starken Nachhaltigkeit.

Wie steht es konkret um den Wald in Brandenburg? Wie wirkt sich die Nutzung auf die Waldgesundheit aus?

Nicht nur die Nutzung wirkt sich aus, sondern auch das Klima. Glücklicherweise gab es im Jahr 2021 mehr Niederschläge als in den drei Jahren zuvor. Der Anteil der deutlich geschädigten Bäume ist dadurch leicht zurückgegangen. In den letzten vier Jahren sind jedoch durch die Trockenheit und die Stürme fast vier Millionen Kubikmeter Schadholz angefallen. Wenn man betrachtet, dass im gesamten Brandenburger Wald jährlich ca. 3 Mio. Kubikmeter Holz planmäßig genutzt werden, ist das eine sehr große Zahl. Wir müssen die dadurch entstandenen Kahlfelder schnellstmöglich wiederbewalden.

Die Aufforstung ist eine zusätzliche Aufgabe zum Waldumbau.
Was genau verstehen die Fachleute unter diesem Begriff?

Wir verstehen darunter den langfristigen Umbau von reinen Nadelholzbeständen zu gemischten Nadel-Laubwäldern. Durch verschiedene waldbauliche Methoden werden dabei die Veränderung der



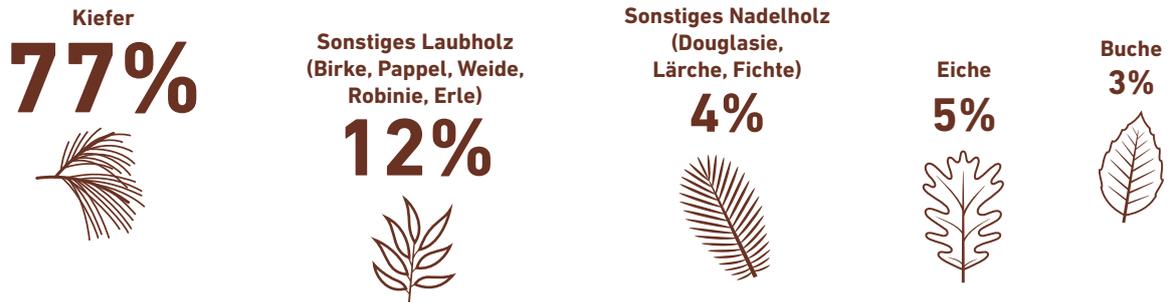
Die Mitarbeitenden des Landesbetriebes Forst Brandenburg pflanzen kontinuierlich Setzlinge in den Wäldern.

Baumartenzusammensetzung, des Bestandsaufbaus sowie eine Altersdifferenzierung erreicht. Im Jahr 2020 wurden allein im Landesforst Brandenburg rund 3,5 Millionen Bäume auf Waldumbauflächen gepflanzt, darunter 1,3 Millionen Rotbuchen und 1,1 Millionen Traubeneichen. Seit 1990 wurde mehr als die Hälfte der Kiefernwälder des Landesforstes bereits mit Laubbäumen angereichert.

In welchen Zeitspannen wird Waldumbau geplant?

Da braucht es einen langen Atem und Geduld. Aber wir müssen das Tempo überall weiter erhöhen. Waldumbau ist eine Generationenaufgabe mit steigenden Unsicherheiten für die Zukunft, ob die heute gepflanzten Bäume die nächsten hundert Jahre überleben. Vielfalt und Mischung der Wälder ist die oberste Devise, denn so können Ausfall-Risiken einzelner Baumarten verteilt werden. Der Klimawandel zwingt uns, das Tempo beim Waldumbau deutlich zu erhöhen. Auf großer Fläche eigentumsübergreifend Wälder klimastabiler umzubauen, wird nur unter Einbeziehung von natürlichen →

Zusammensetzung des Waldes im Land Brandenburg



Brandenburg – Land der Schutzgebiete

Auf einem Drittel der Landesfläche befinden sich ein Nationalpark, drei Biosphärenreservate und elf Naturparke. Auf weiteren acht Prozent existieren 467 Naturschutzgebiete. Die meisten dieser Flächen liegen im Wald. Eine forstliche Besonderheit sind die 27 Naturwälder Brandenburgs, die rund vier Prozent der Landesfläche ausmachen. Hier wird Waldforschung in ungestörten Ökosystemen betrieben. In den kommenden Jahren werden landesweit weitere Wälder aus der Nutzung genommen, so dass zukünftig auf rund zehn Prozent der Gesamtwaldfläche eine natürliche, unbeeinflusste Entwicklung stattfinden kann.



Kunsterspringer Kiefer D 3676 | DYNAMIC PLUS

Wie ein sanfter, heller Teppich breitet sich das Dekor im Raum aus und erfüllt ihn mit Leichtigkeit und Wohlgefühl.

Wie eng SWISS KRONO mit der Region rund um den Werkstandort verbunden ist, zeigt das Dekor Kunsterspringer Kiefer. Gemeinsam mit den regionalen Zeitungen forderte das Unternehmen die Brandenburger:innen auf, über die beliebtesten Ausflugsziele in ihrer Heimat abzustimmen. Die Siegerorte sollten Bestandteil der Namensgebung für drei Laminatböden werden. Da sich in Kunsterspring auch ein Heimattierpark befindet, der seit Jahrzehnten Anziehungspunkt für Familien ist, gehörte der kleine Ort zu den Favoriten. Das Dekor verbindet nun den Ort Kunsterspring mit der wichtigsten brandenburgischen Baumart und macht weltweit Werbung für das Land.



→ Verjüngungsprozessen gelingen. Die wichtigste Voraussetzung hierfür ist ein angepasster Bestand an Rehwild, Rotwild und Damwild. Der Jagd kommt deshalb bei der Frage des erfolgreichen Waldumbaus in Brandenburg eine herausragende Rolle zu.

Wie arbeitet der Landesforst in Sachen Waldumbau mit den vielen privaten Waldbesitzer:innen zusammen?

Wir haben vor allem die Aufgabe der fachkundigen Beratung auf Basis unserer eigenen Waldbauforschung in Eberswalde. Hier verfügen wir über eine 150 Jahre alte Tradition und Expertise in der Forstwirtschaft und sind deutschlandweit gut vernetzt. Wir dienen als Vorbild und Beispiel. Wichtig ist auch die finanzielle Förderung für private Waldumbaumaßnahmen. Wir sind als Landesbetrieb zuständig für die Bearbeitung der Anträge und die Verwaltung der Fördermittel. Die privaten Waldbesitzer:innen stellen sich ihrer wichtigen Aufgabe genauso verantwortungsbewusst wie wir. Denn die Wälder sind für uns alle die Lebensgrundlage.



Es duftet ganz wunderbar nach Erde und Holz, als wir uns am Holzpolter von Hubertus Kraut und seinem Mitarbeiter Dr. Jan Engel verabschieden. Auch wenn wir durch den starken Regen an diesem Wintertag richtig durchnässt sind, beneiden wir die Forstexperten um ihren Arbeitsplatz. Wann waren Sie das letzte Mal im Wald, durchatmen?

forst.brandenburg.de



Film ansehen

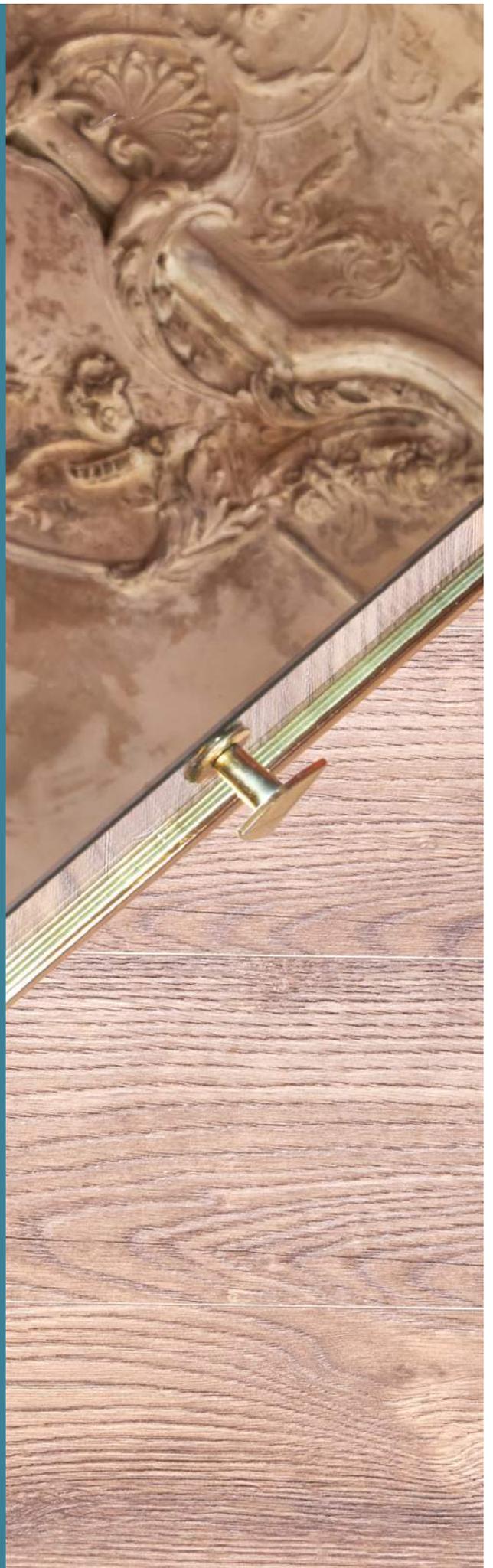
Seite 62 | Alles fließt



Tres Schick

Seite 64 | Samt und Steine

Manchmal darf es
einfach ein bisschen
mehr sein!
Das gilt für das Leben
genauso wie für die
Gestaltung von Räumen.
Mit den Böden von
KRONOTEX
lassen sich eindrucksvolle
Inszenierungen kreieren.
Ob im hippen
Berliner Schick oder
Französisch gediegen.



Alles fließt

Treviso Eiche & Eiche Silber



Ein Meer der Sinne und der Beschwingtheit: Im Roten Salon tanzen zwei Herzen im Zweivierteltakt. Die Dekore Treviso Eiche und Eiche Silber aus der HERRINGBONE Kollektion vereinen sich auf perfekte Art und Weise zu einem Paar voller Harmonie. Warum sich für eines entscheiden? Tauchen Sie mit uns ein in diese Symbiose aus Farben und Formen. Verspielt und opulent zugleich. Ein Raum, in dem man einfach anfängt, sich zu bewegen und glücklich zu sein.



Das Sahnehäubchen

In der Spiegelkommode fangen sich die fließenden Raumelemente und die Raumfarben gekonnt ein.



Très
Schick



Treviso Eiche D 4764 | HERRINGBONE

Zarte Vanilletöne umspielen das bernstein-schimmernde Dekor Treviso Eiche und kreieren ein modernes und zugleich historisch anmutendes Bild.



Eiche Silber D 3773 | HERRINGBONE

Seidig-mattes Braungrau lassen das Dekor Eiche Silber elegant erstrahlen. Der Boden wirkt edel und individuell.



Film ansehen





Loft Dunkel D 4679 | MEGA PLUS

Mit seinem sanft-satten Anthrazit verleiht das Dekor Loft Dunkel jedem Raum Persönlichkeit. Der Boden schafft zusätzlich zur Farbe durch sein großes Format einen Ruhepol zur Einrichtung.

Film ansehen



Das i-Tüpfelchen

Den prunkvollen Raumeindruck, der durch die Farben von Wand und Boden entsteht, unterstützt zusätzlich der Wandgobelin aus Stoff.



Samt und Steine

Loft Dunkel



Très
Schick

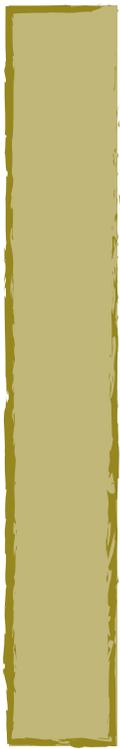
Unglaublich faszinierend zieht das samtige Tintenblau der Wand die Blicke an und taucht den Raum in eine Magie aus Kraft und Stärke. Das Bodendekor Loft Dunkel fängt das Blau spiegelnd ein und funkelt wie ein Nachthimmel. Das große Dielenformat sorgt zusätzlich für einen Raumeindruck voller Kraft und Stärke. Die originalen Architekturmöbel mit dem wollenen Bezugsstoff bringen in diese übersinnliche Atmosphäre ein Stück Anfassbarkeit zurück.

KOLLEKTIONEN 2022

- ✓ aus Holz
- ✓ PVC-frei
- ✓ antibakteriell
- ✓ UV-beständig
- ✓ schwer entflammbar
- ✓ kratzunempfindlich
- ✓ abriebfest
- ✓ strapazierfähig
- ✓ hoher Gehkomfort
- ✓ pflegeleicht
- ✓ einfach zu verlegen
- ✓ für Fußbodenheizung

DYNAMIC PLUS

Die Diele mit mehr Ausdruck



S. 68

EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige



S. 72

EXQUISIT PLUS

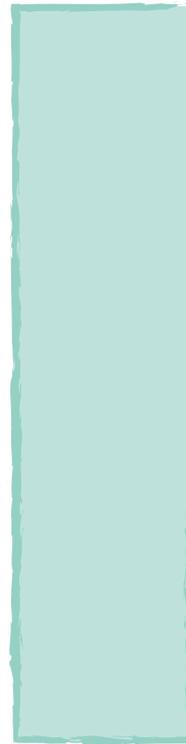
Die extra breite, zeitlos schöne Diele



S. 81

MEGA PLUS

Die Diele mit Eleganz und Stärke



S. 89

HERRINGBONE

Mit Fischgrät immer en Vogue



S. 93

Die Umwelt-Produktdeklaration (EPD) ist ein weltweit anerkanntes und akzeptiertes Öko-Label (Typ III) gemäß ISO 14025.
Die Herstellung und Produktkontrolle erfolgen gemäß Norm DIN EN 13329. Technische Änderungen vorbehalten.

AMAZONE
Die extra schmale Diele



S. 96

ROBUSTO
Die Diele, die nichts erschüttert



S. 100

MAMMUT PLUS
Die Diele voller Kraft und Beständigkeit



S. 107

MAMMUT
Die Diele mit dem Plus an Stärke



S. 112



AQUA ROBUSTO
Die Allwetter-Diele



S. 119



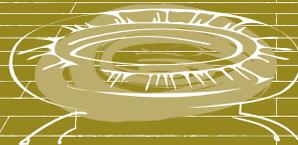
www.blauer-engel.de/uz176
• emissions- und schadstoffarm
• Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft
• in der Wohnumwelt gesundheitlich unbedenklich

DYNAMIC PLUS

Die Diele mit mehr Ausdruck

Sie lieben es, in Bewegung zu sein?
 Dann gehört diese Diele zu Ihrem Leben. Mit einer Vielfalt
 an Farbspielen und Mustern verbreiten die Böden der
 DYNAMIC PLUS Kollektion ihre positive Energie im Raum.
 Ein Quell der Inspiration und Lebensfreude.

193 mm × 1.380 mm × 8 mm



Esche Stockholm

D 3007* | 2-Stab | MX

In zartem, hellem
 Lichtspiel präsentiert
 sich dieser Boden und
 beeindruckt mit seiner
 nordisch-natürlichen
 Lebendigkeit.

Die Diele zeigt
 sich in cremigen
 Karamelltönen und mit
 lebhafter Linienführung.
 Ein idealer Begleiter
 beim Spielen.



Neu

Play

D 6407 | 3-Stab | ML

DYNAMIC PLUS

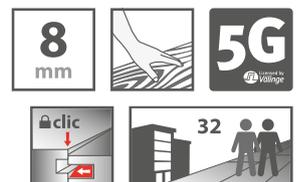
Nutzungsklasse 32 | AC 4

Paneel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8

Karton 8 Paneele | 2,131 m²

Palette 56 Kartons | 119,320 m²

* in **DYNAMIC**-Verpackung



Neu



Smile

D 6406 | 1-Stab | AF

Mit seinem Farbspiel von Milch und Hellgrau bringt dieser Boden Licht und positive Energie in jedes Kinderzimmer.

Die beigefarbenen Dielen erinnern an die erhabene Weite der Wüste und verleihen dem Raum Eleganz und Wärme.



Nevada Kiefer

D 4127* | 1-Stab | MX



Barrow Eiche

D 4781 | 1-Stab | AF

Mit silbrig-mattem Schimmer und dunklen Passagen schaffen die Dielen eine kraftvolle, natürliche Stimmung.

Durch die unterschiedlichen Farbnuancen von hellem Braun bis hin zu dunklem Grau entsteht ein geometrisches Spiel im Raum.



Cloud Eiche

D 3066* | 3-Stab | MO



Kunsterspringer Kiefer

D 3676 | 1-Stab | UL

Wie ein sanfter, heller Teppich breitet sich das Dekor im Raum aus und erfüllt ihn mit Leichtigkeit und Wohlgefühl.

DYNAMIC PLUS

Die Diele mit mehr Ausdruck

Zarte Beigetöne umspielen diesen Boden und kreieren ein modernes und gleichzeitig traditionelles Bild der Bodenständigkeit.



Hacienda Eiche Beige

D 2957* | 1-Stab | PR



Cutter Oak

D 2450* | 2-Stab | MX

Hell-sanfte Eichenfarben umspielen die Diele und sorgen für eine natürliche, warme Atmosphäre.

Zielstrebig und geordnet schafft das hellbraune Farbspiel ein klares Raumbild mit viel Charakter.



Achat Eiche

D 2304* | 3-Stab | MO



Plauer Eiche

D 4953 | 3-Stab | AF

Schlicht und elegant präsentieren sich die Dielen, deren weiche Farbverläufe sich in zarten Brauntönen über den Boden schmiegen.

DYNAMIC PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4

Panel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8

Karton 8 Paneele | 2,131 m²

Palette 56 Kartons | 119,320 m²

* in **DYNAMIC**-Verpackung



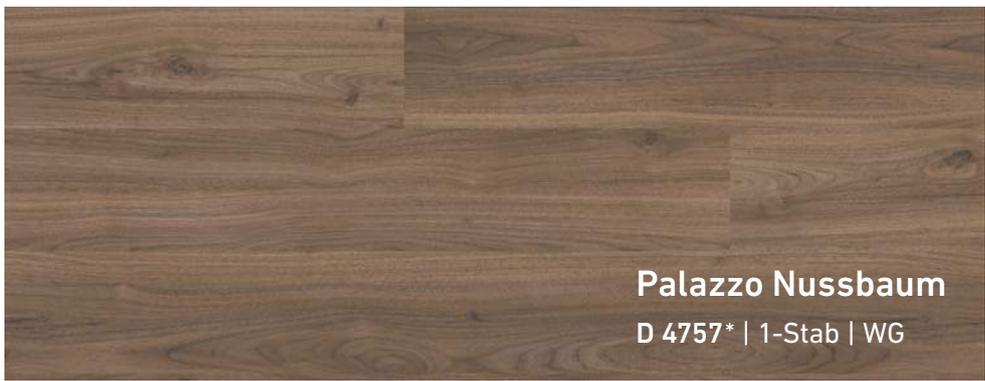


Ast Kiefer

D 4163* | 1-Stab | MX

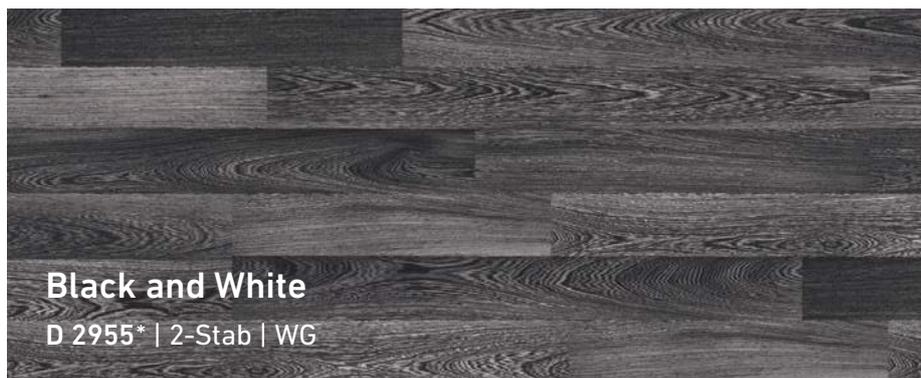
Ein Boden für starke Persönlichkeiten: Individuell, eindrucksvoll und erhaben vereint er kraftvollen Astwuchs mit der satten Farbe des Waldbodens.

Dynamisch schmiegen sich die dunklen, satten Nougattöne dieses Bodens ineinander und erzeugen eine klare Präsenz.



Palazzo Nussbaum

D 4757* | 1-Stab | WG



Black and White

D 2955* | 2-Stab | WG

In einem Wechselspiel aus dunkel und hell zeigt dieser Boden Ausdrucksstärke in einer modernen Atmosphäre.

EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige

Die Dielen der Kollektion EXQUISIT sind so etwas wie beste Freund:innen. Sie zaubern Verlässlichkeit in Räume. Die Dekore begleiten unaufgeregt und treu durch den Alltag. Durch die geprägte Maserung ist der Boden ein haptisches Erlebnis. Die gefräste V-Fuge sorgt für die Optik alter Dielenböden.

193 mm × 1.380 mm × 8 mm



In matten Pastelltönen von zartem Creme und Grau überzeugt der Boden mit einem natürlichen Farbspiel und angesagter Plankenoptik.

Die besonders charakteristische helle Zeichnung wirkt prunkvoll und schlicht zugleich. Die Diele kreiert ein ausdrucksstarkes Bild aus Vintage- und Loftdesign.



EXQUISIT

Nutzungsklasse 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,131 m²
Palette 56 Kartons | 119,320 m²





Atlas Oak Weiß

D 3223 | 1-Stab | ER | V4

Die matt-seidig schimmernden Dielen passen sich dezent der Umgebung an und setzen mit ihrer filigranen Maserung einen harmonischen Akzent.

Cremig sanft breiten sich die Dielen im Raum aus und erfüllen ihn mit Leichtigkeit und Klarheit. Ein zeitloser Boden für modernes Wohnen.



Waveless Oak Weiß

D 2873 | 1-Stab | ER | V4

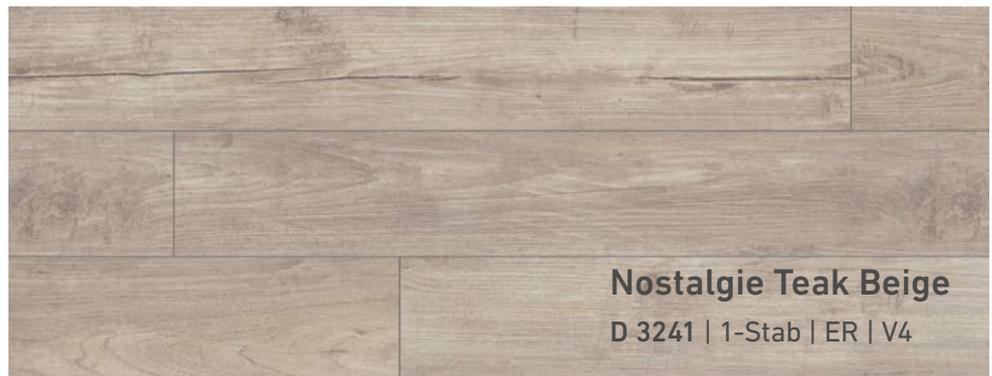


Pettersson Eiche Beige

D 4763 | 1-Stab | ER | V4

Das harmonische helle Eichendekor schafft einen natürlichen Look und zaubert ein Gefühl der Wärme und Gemütlichkeit herbei.

Die zarten Hellbraun- und Vanillenuancen unterstreichen die kraftvolle Holzmaserung der Diele und schaffen eine Atmosphäre der Wärme und Behaglichkeit.



Nostalgie Teak Beige

D 3241 | 1-Stab | ER | V4



Neu

Villosa Grau

D 50162 | 1-Stab | ML | V4

Die zarte Leichtigkeit der Farben von Birkenrinde bringt dieses Dekor in Räume. Ein heller, weicher Verlauf von Cremeweiß über Beige bis hin zu lichtem Grau.

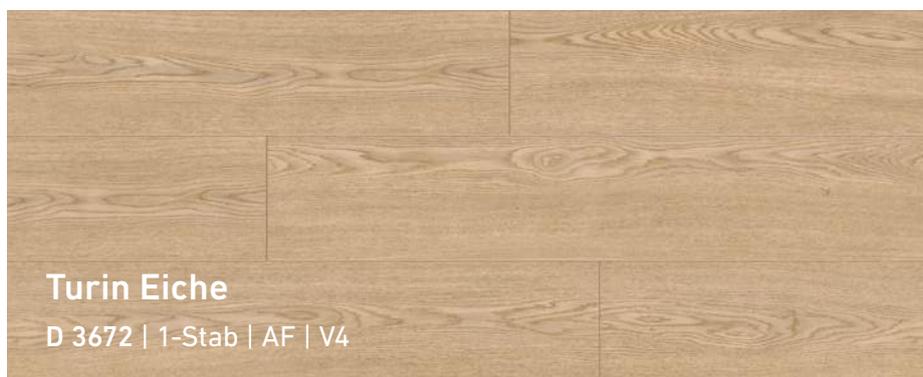
EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige

Der samtweiche, helle Farbverlauf des Dekors schafft ein warmes und freundliches Raumklima. Die leichte Holzmaserung hebt sich von den zarten Brauntönen dezent ab.



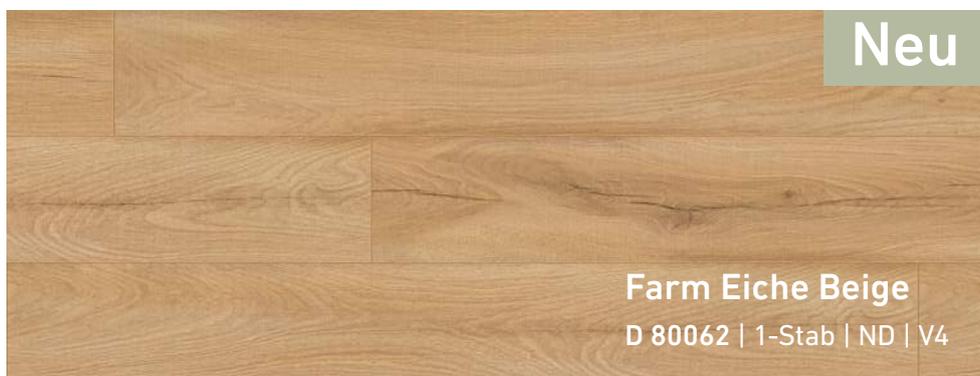
Whitewashed Oak
D 2987 | 1-Stab | MX | V4



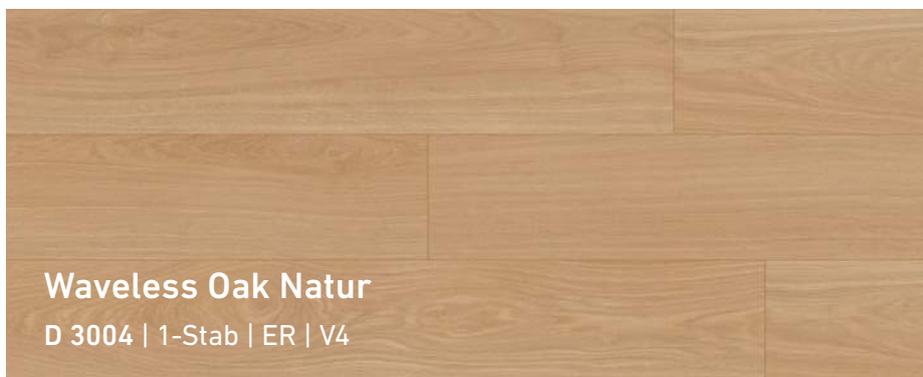
Turin Eiche
D 3672 | 1-Stab | AF | V4

Das Dekor überzeugt mit seinem gelungenen Spiel heller Erdtöne. Die Diele fügt sich mit ihrer harmonisch fließenden Holzmaserung schlicht und elegant in Räume ein.

Pure Weite liefert dieser Boden für Räume. Der honiggelb schimmernde, warme Sandton erinnert an Wüstensand.



Farm Eiche Beige
D 80062 | 1-Stab | ND | V4



Waveless Oak Natur
D 3004 | 1-Stab | ER | V4

Die milden Cremebeigetönen des Dekors schaffen ein zeitlos-modernes Ambiente. Der Dielenboden wirkt robust, anpassungsfähig und naturnah zugleich.

EXQUISIT

Nutzungsklasse 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,131 m²
Palette 56 Kartons | 119,320 m²





Oriental Oak Beige

D 4982 | 1-Stab | ER | V4

Mit elegantem Vanille in hellem Braun wirkt dieser Boden stilvoll und edel. Ein charakteristischer Hintergrund für besondere Räume.

Sandfarbene Beige-Töne gemischt mit kräftigen Walnussfarben treffen sich in dieser Diele und sorgen für Präsenz und ein harmonisches Wohngefühl.



Sierra Eiche Titan

D 4688 | 1-Stab | ML | V4



Port Oak Grau

D 4612 | 1-Stab | ER | V4

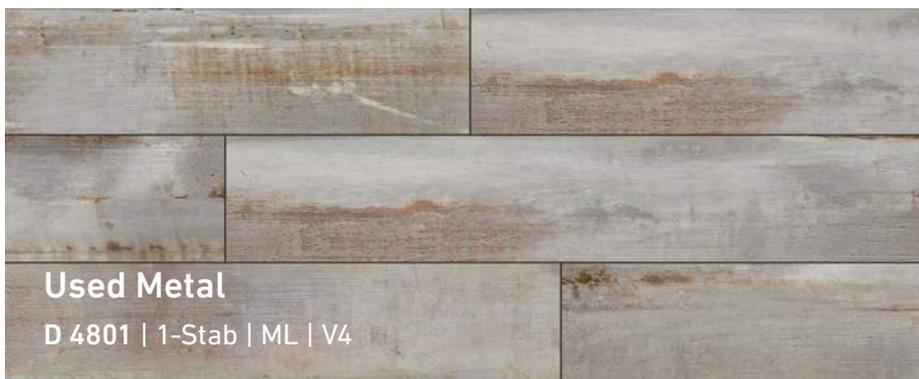
Das Dekor vereint die Optik gereifter Eichenhölzer mit einem modernen Farbspiel aus hellem Grau und Beige. Ein Boden – dezent, zurückhaltend und kraftvoll zugleich.

Die warmen Felsfarben der Dielen schaffen mit einer Nuance Grau einen einzigartig edlen Look. Der Boden für Ruhe und Beständigkeit.



Oriental Oak Grau

D 4985 | 1-Stab | ER | V4



Used Metal

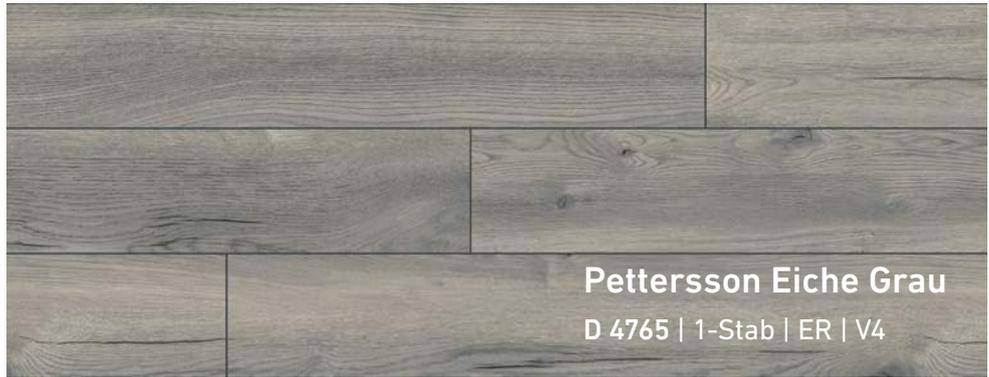
D 4801 | 1-Stab | ML | V4

Warme rostige Farben gemischt mit hellen, kalten Betontönen kreieren einen einzigartigen Shabby Chic, der nicht nur dunkle Einrichtungsgegenstände sehr gut ergänzt.

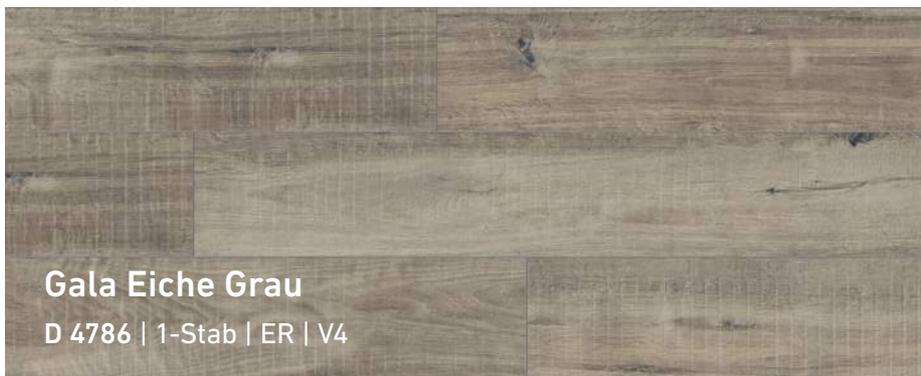
EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige

Helle Vanillefarben vermischen sich spielerisch mit dunklen Steintönen. Die kraftvollen Dielen schaffen in jedem Raum ein Naturerlebnis.



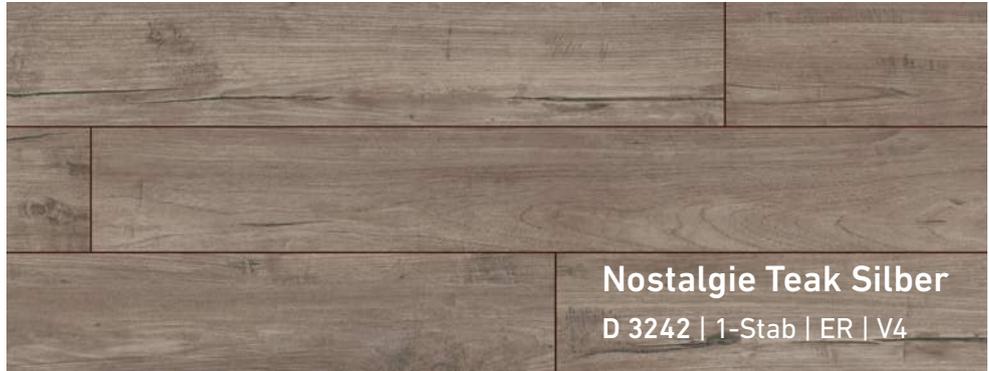
Pettersson Eiche Grau
D 4765 | 1-Stab | ER | V4



Gala Eiche Grau
D 4786 | 1-Stab | ER | V4

Die Dielen beeindruckten mit einem natürlichen Farbspiel aus Cappuccino und Vanille auf einer kräftigen Holzmaserung.

Schlicht und elegant wirkt das Dekor, dessen weiche Farbverläufe aus Zimt und Grau sich liebevoll über den Boden schmiegen. Die Dielen für ein zeitlos schönes Raumgefühl.



Nostalgie Teak Silber
D 3242 | 1-Stab | ER | V4

Neu



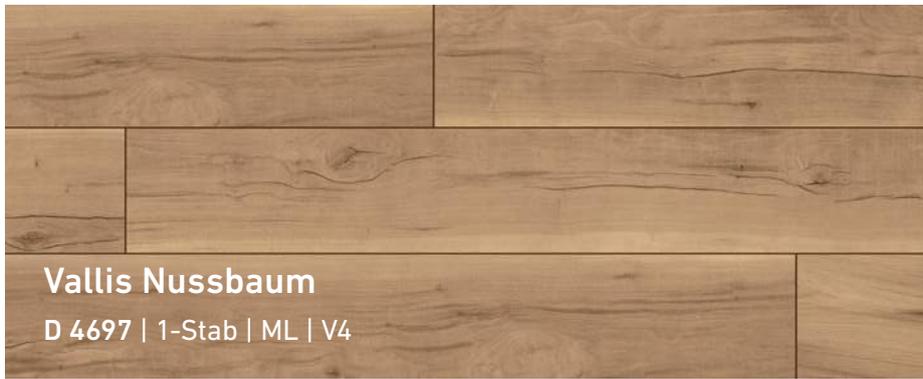
Villosa Natur
D 50172 | 1-Stab | ML | V4

Die Harmonie der Farben von luftigem Milchschaum und der karamelligen Créma eines duftenden Kaffees zaubert dieses Dekor auf den Boden.

EXQUISIT

Nutzungsklasse 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,131 m²
Palette 56 Kartons | 119,320 m²

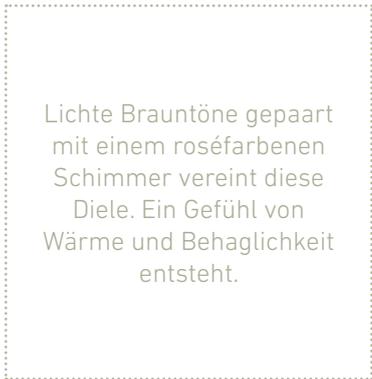




Vallis Nussbaum

D 4697 | 1-Stab | ML | V4

Helle Nougattöne kombiniert dieser Boden perfekt abgerundet mit einer kraftvoll wirkenden Zeichnung der Holzmaserung.



Neu

Farm Eiche Natur

D 80072 | 1-Stab | ND | V4



Atlas Oak Natur

D 3224 | 1-Stab | ER | V4

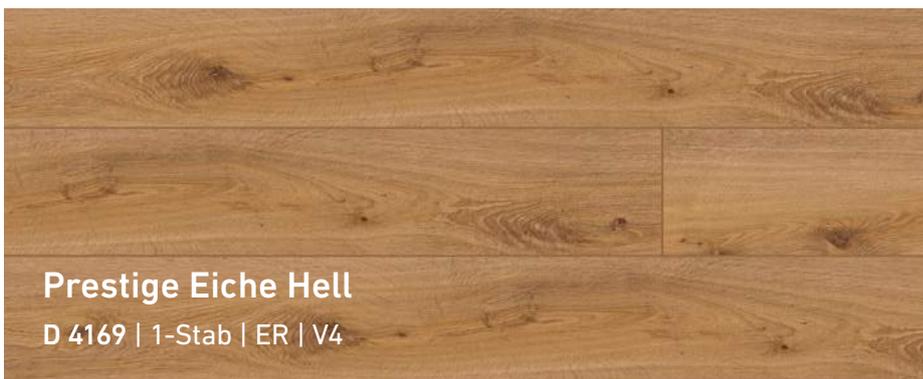
Die weichen Übergänge von hellem Braun und Goldgelb schaffen ein harmonisches Raumklima. Der Dielenboden verleiht Räumen Landhauscharakter.



Glanzmaserung

Stirling Oak Medium

D 2805 | 1-Stab | CP | V4



Prestige Eiche Hell

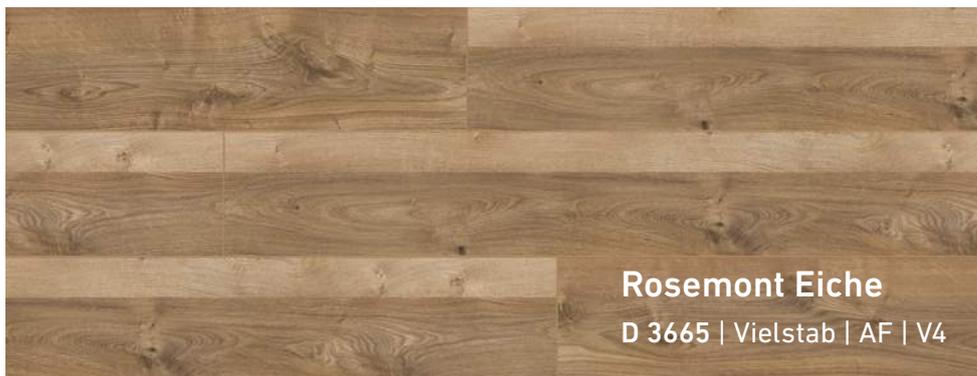
D 4169 | 1-Stab | ER | V4

Weiche Brauntöne, die sich mit den zarten Farbverläufen von Honig vermischen, schaffen einen Raum voller Kraft und Charakter.

EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige

Ein abwechslungsreiches Farbspiel von Vanille bis zu Cappuccino präsentiert dieses Dekor. Helle und dunkle Abschnitte sorgen für ein eindrucksvoll lebendiges Raumgefühl.



Rosemont Eiche

D 3665 | Vielstab | AF | V4



Natural Pine

D 2774 | 1-Stab | MX | V4

Das Dekor leuchtet in natürlichen, goldschimmernden Holzfarben. Die Holzmaserung erfüllt jeden Raum mit Sonnenlicht und Energie.

Sandfarbene Brauntöne, verschmolzen mit den feinen Linien der Holzmaserung, schaffen einen majestätischen Raum, der prunkvoll und warm erstrahlt.



Sierra Eiche Gold

D 4689 | 1-Stab | ML | V4

Neu



Canyon Ahorn

D 6007 | 1-Stab | ML | V4

Mit seinem Farbreichtum von Beige, über Honiggelb, Braun bis hin zu dunkler Schokolade bringt der Boden Natürlichkeit in den Raum.

EXQUISIT

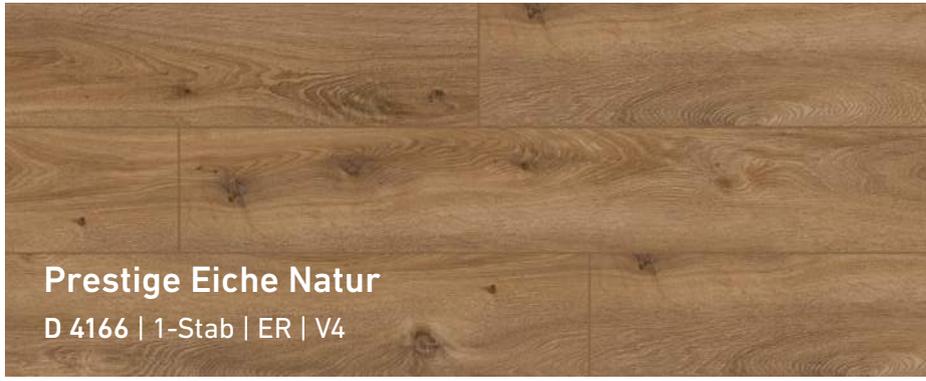
Nutzungsstufe 32 | AC 4

Panel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8

Karton 8 Paneele | 2,131 m²

Palette 56 Kartons | 119,320 m²





Prestige Eiche Natur

D 4166 | 1-Stab | ER | V4

Der zarte Branton umspielt die Holzmaserung und zaubert ein Gefühl von Wärme und Geborgenheit in seine Umgebung.

Im angesagten Used-Look präsentiert sich diese Diele modern und zugleich als ein Boden voller Geschichte. Kraftvoll und ausdrucksstark wie aus guter alter Zeit.



Ahota

D 4805 | 1-Stab | ML | V4



Glanzmaserung

Stirling Oak

D 2804 | 1-Stab | CP | V4

Dieses Dekor besticht durch seinen kräftigen, rustikalen Branton und den silbrigen Schimmer. Der Dielenboden mit Charakter und Selbstbewusstsein.

Nuancen dunkler Schokolade prägen die Farbgestaltung des Dekors. Die Diele setzt Akzente im Raum und beeindruckt mit ihrer ausgeprägten Eleganz.



Kaschmir Eiche Schwarz

D 6017 | 1-Stab | ER | V4



Port Oak

D 4609 | 1-Stab | ER | V4

Einen gekonnten Mix aus cremigem Schokoladenbraun und sonnigem Honiggelb liefert dieser Boden. Hinzu gesellt sich die ausgeprägte Maserung gereifter Eichen.

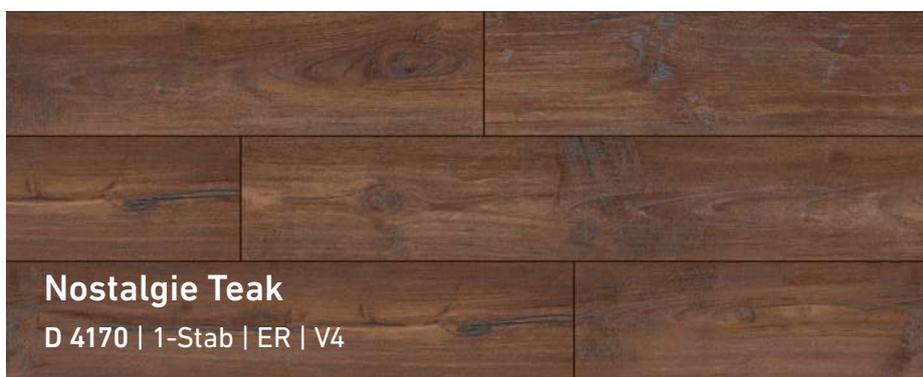
EXQUISIT

Die Diele für Bodenständige

Die cremig schokoladige Maserung des Dekors wirkt kraftvoll-elegant. Dezent es Karamell zaubert Sonnenlicht auf den Dielenboden.



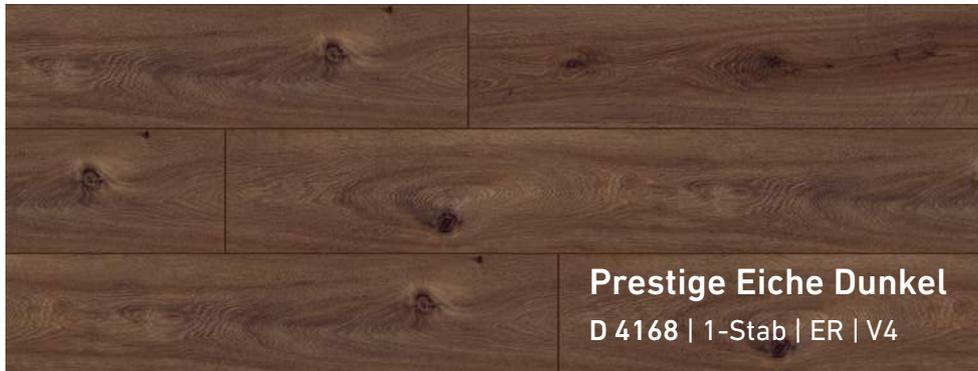
Nussbaum Toscana
D 3070 | 1-Stab | ER | V4



Nostalgie Teak
D 4170 | 1-Stab | ER | V4

Die dunklen Brauntöne der Diele treffen auf eine ausgeprägte Holzmaserung und verleihen dem Raum Präsenz und Größe.

Selbstbewusst treten die schokoladig braunen Dielen in das Zentrum der Aufmerksamkeit und bleiben zugleich bescheiden im Hintergrund.



Prestige Eiche Dunkel
D 4168 | 1-Stab | ER | V4

Mit seiner rauchig-dunklen Seele beeindruckt das kraftvolle Dekor und besticht durch seine ausdrucksstarke Farbe.



Nostalgie Teak Graphit
D 4171 | 1-Stab | ER | V4

EXQUISIT

Nutzungsklasse 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 193 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,131 m²
Palette 56 Kartons | 119,320 m²



EXQUISIT PLUS

Die extra breite, zeitlos schöne Diele

Diese extra breiten Dielen stehen für Eleganz und Großzügigkeit.

Sie tragen das Gefühl von Weite in den Raum.

Die Dekore der Kollektion EXQUISIT PLUS verfügen über eine geprägte Maserung und einen matten Schimmer.

Die gefräste V-Fuge macht den anspruchsvollen Eindruck vollkommen.

244 mm × 1.380 mm × 8 mm

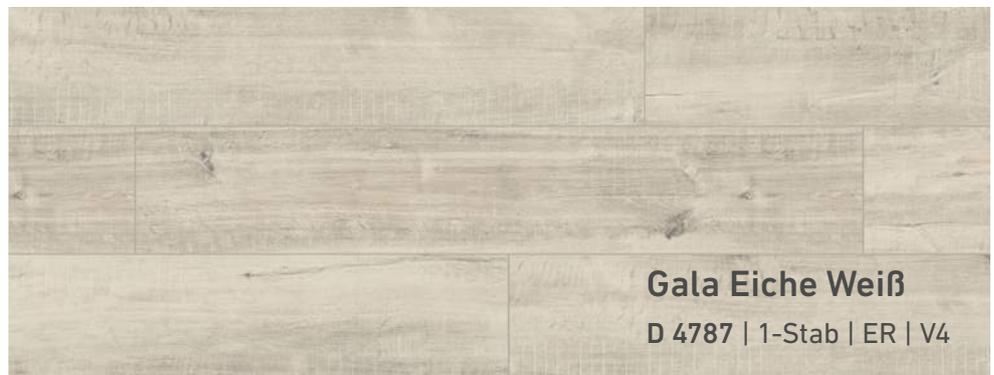


Oriental Oak Weiß

D 4984 | 1-Stab | ER | V4

Matt-Weiß strahlen die Dielen des Dekors. Ein Gefühl von Leichtigkeit und Extraklasse erfüllt jeden Betrachter.

Stilsicher und elegant präsentiert das Dekor mit seinem Farbmix aus zartem Creme und Grau ein harmonisches Raumbild.



Gala Eiche Weiß

D 4787 | 1-Stab | ER | V4

EXQUISIT PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4

Panel-Maß (mm) 244 × 1.380 × 8

Karton 8 Paneele | 2,694 m²

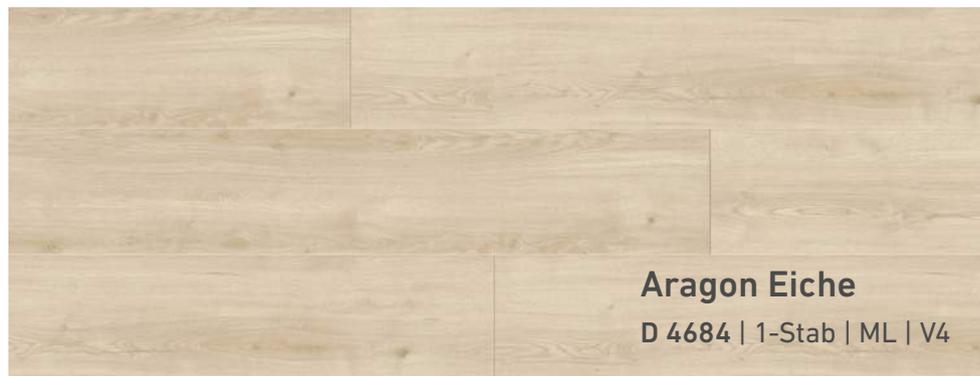
Palette 42 Kartons | 113,138 m²



EXQUISIT PLUS

Die extra breite, zeitlos schöne Diele

Den wunderbaren Farbklang eines sommerlichen Sandstrandes bietet dieses Dekor. Ein Boden voller sonniger Wärme und Behaglichkeit.



Aragon Eiche

D 4684 | 1-Stab | ML | V4



Madrid Eiche

D 4694 | 1-Stab | ER | V4

Schlicht und elegant wirken die breiten Dielen des Dekors. Der matte Holzschimmer in cremigem Hellbraun und Silber fließt in weichen Farbverläufen zart über den Boden.

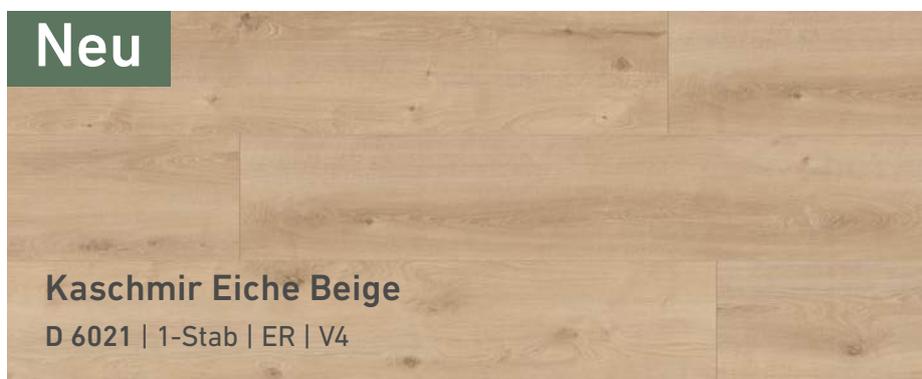
Mit einem Mix aus Vanille und Toffee verbreitet das Dekor ein harmonisches Raumgefühl. Die verspielte Zeichnung der Holzmaserung erinnert an Vintage-Look.



Village Eiche

D 4164 | 1-Stab | MX | V4

Neu



Kaschmir Eiche Beige

D 6021 | 1-Stab | ER | V4

Cappuccinobraun dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in eine schmeichelnde Atmosphäre.

EXQUISIT PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4

Panel-Maß (mm) 244 × 1.380 × 8

Karton 8 Paneele | 2,694 m²

Palette 42 Kartons | 113,138 m²





Montmelo Eiche Creme

D 3660 | 1-Stab | ER | V4

Filigrane Linien und weiche, helle Farbverläufe zeichnen das Gesicht des Dekors. Ein Boden, der Tiefe vermittelt und sich dennoch bescheiden anpasst.

Aufgeräumt und klar wirken die seidig-beigen Dielen des Dekors. Der Boden steht für Leichtigkeit und sorgt für ein behagliches Raumgefühl.



Eiche Bergamo

D 3673 | 1-Stab | AF | V4

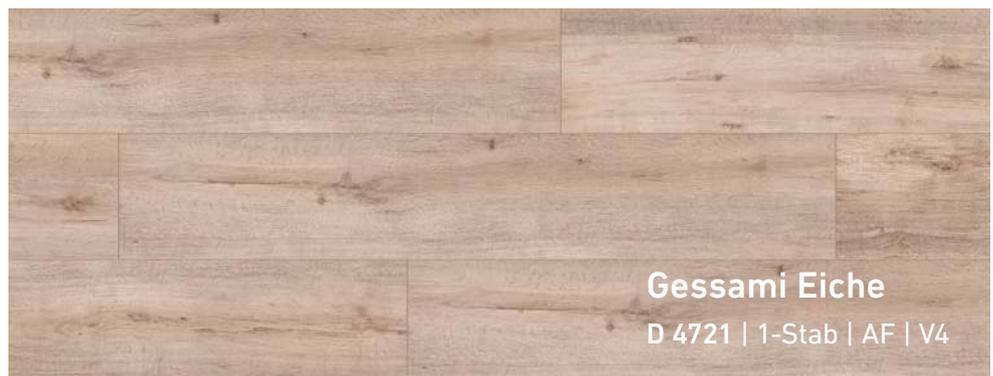


Eiche Grau

D 4729 | 1-Stab | AF | V4

Ein Mix aus zartem Vanille, Toffee und hellem Grau prägt dieses Dekor. Ein Boden für Räume mit nordischem Flair.

Helles, nussiges Braun bestimmt diesen Boden. Gekonnt unterstützt von dunklen Passagen, die der Diele zurückhaltend Stärke verleihen.



Gessami Eiche

D 4721 | 1-Stab | AF | V4



Montmelo Eiche Natur

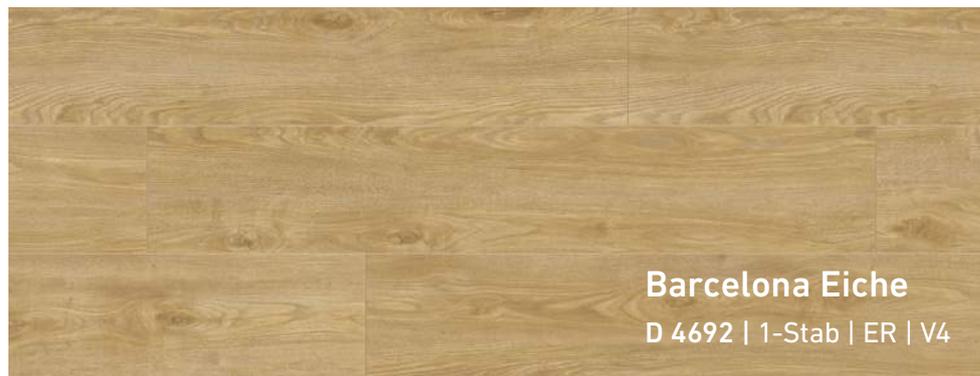
D 3661 | 1-Stab | ER | V4

Der warme, sandfarbene Boden des Dekors zaubert uns mit seinen breiten Dielen den Strand direkt vor die Füße. Was braucht es mehr zum Wohlfühlen!

EXQUISIT PLUS

Die extra breite, zeitlos schöne Dielen

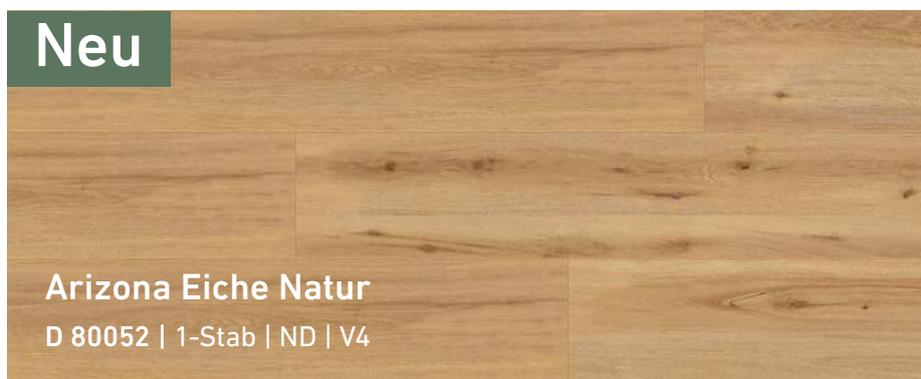
Warmes Hellbraun und natürliche Holzoptik prägen das Bild des Dekors. Die großen Dielen sind der Blickfang jedes Raumes.



Barcelona Eiche
D 4692 | 1-Stab | ER | V4

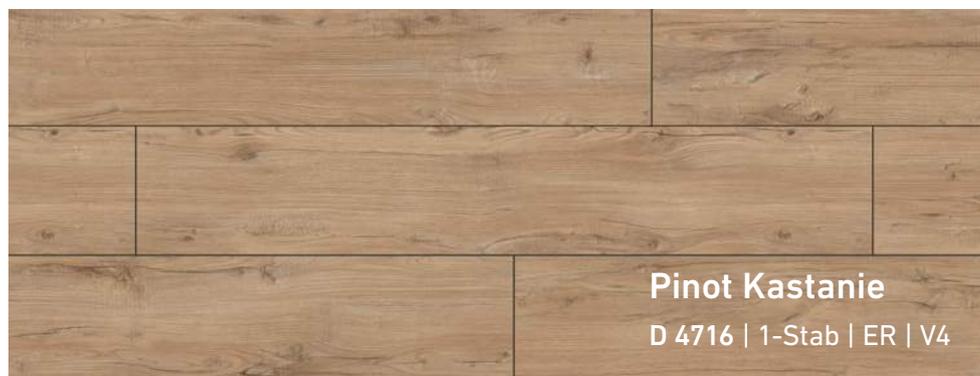
Neu

Arizona Eiche Natur
D 80052 | 1-Stab | ND | V4



Den wunderbaren Farb-
klang eines sommerlich
reifen Getreidefeldes bietet
dieses Dekor. Ein Boden
voller sonniger Wärme
und Behaglichkeit.

In nussigem Braun ziehen
sich die breiten Dielen des
Dekors durch den Raum
und verleihen ihm einen
Hauch von Landhaus.



Pinot Kastanie
D 4716 | 1-Stab | ER | V4

Pettersson Eiche Natur
D 4764 | 1-Stab | ER | V4



Natur pur zaubert dieses
Dekor in den Raum.
Traditionell und
ursprünglich, kraftvoll
und umarmend.
Ein Boden voller Wärme
und Harmonie.

EXQUISIT PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Panel-Maß (mm) 244 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,694 m²
Palette 42 Kartons | 113,138 m²



Neu

Elba Eiche Natur

D 6009 | 1-Stab | ER | V4

Mit dem schmeichelnden roségoldenen Farbschimmer eines Sonnenuntergangs präsentiert sich das Dekor und schafft im Raum eine Atmosphäre der Wärme und Geborgenheit.

Neu

Die Natürlichkeit des Waldes zaubert dieser Boden in den Raum. Farbnuancen von Creme, Honig, Grau und Braun prägen die starke Holzoptik der Diele.

Sansibar Hickory Natur

D 6016 | 1-Stab | AF | V4

Neu

Kaschmir Eiche Titan

D 6020 | 1-Stab | ER | V4

Cappuccinobraun dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in eine schmeichelnde Atmosphäre.

Das seidig matte Hellbraun des Dekors präsentiert sich zeitlos gediegen. Die breiten Dielen werden von leuchtenden Cremefarben umspielt.

Sevilla Eiche

D 4691 | 1-Stab | ER | V4

Montmelo Eiche Silber

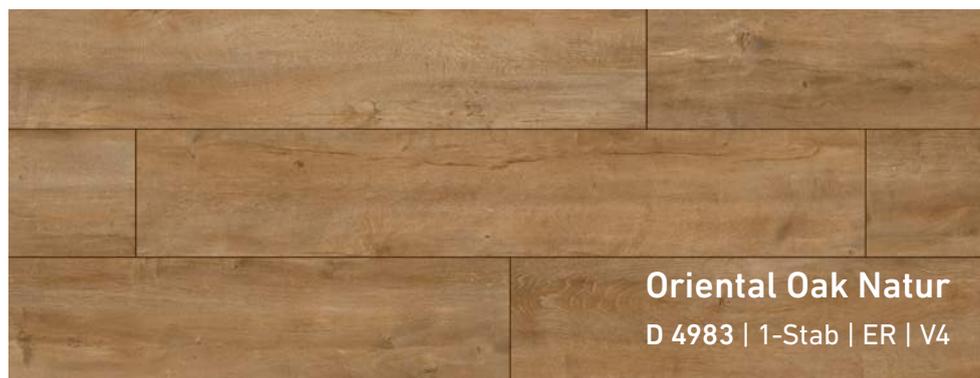
D 3662 | 1-Stab | ER | V4

Der seidig-schimmernde Wechsel von Grau, Beige und Braun schafft ein warmes und freundliches Raumgefühl der Harmonie und Leichtigkeit.

EXQUISIT PLUS

Die extra breite, zeitlos schöne Diele

Das warme, elegante Goldbraun des Dekors nimmt uns mit auf eine Reise in ferne Welten und lädt uns zum Träumen ein.



Oriental Oak Natur
D 4983 | 1-Stab | ER | V4



Rift Oak
D 3044 | 1-Stab | MX | V4

Die Dielen leuchten in den Brauntönen eines Sonnenuntergangs und erfüllen jeden Raum mit Energie und Licht.

Felsige Grautöne mischen sich im Dekor mit einem satten Braun. Ein markantes, eher kühl wirkendes Farbspiel für moderne Räume.



Elba Eiche Silber
D 6013 | 1-Stab | ER | V4



Harbour Oak Grau
D 3572 | 1-Stab | ER | V4

Das Farbspiel von rauchigem Grau bis hin zu Granitgrau verläuft über die breiten Dielen und lässt uns in die Natur eintauchen.

EXQUISIT PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 244 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,694 m²
Palette 42 Kartons | 113,138 m²





Tarragona Nussbaum

D 4709 | 1-Stab | ER | V4

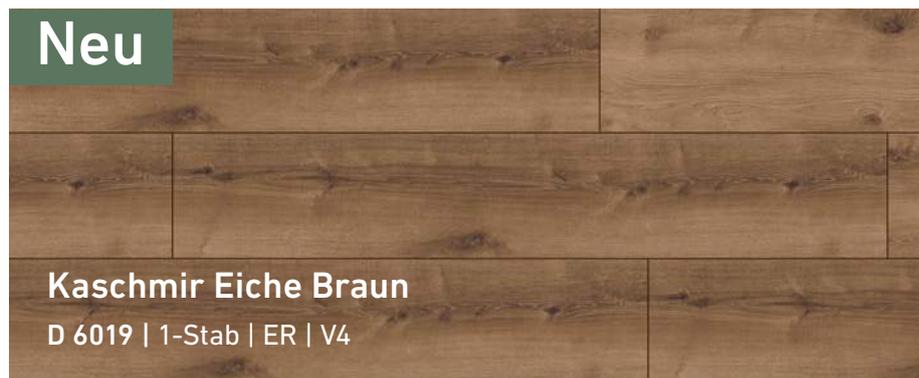
Nussiges Braun und dunkle Schokoladentöne machen diesen Boden zu einem Stück Natur pur. Ein Boden voller Ursprünglichkeit und Kraft.

Erdige Brauntöne treffen auf eine markante Maserung. Die Dielen schaffen eine warme Atmosphäre mit natürlichem Charakter.



Gala Eiche Braun

D 4784 | 1-Stab | ER | V4



Neu

Kaschmir Eiche Braun

D 6019 | 1-Stab | ER | V4

Cappuccinobraun dominiert das weiche Farbspiel dieses Bodens und taucht den Raum in ein schmeichelndes Licht.

Die faszinierenden Farben historischer Eichenfässer bringt das Dekor in sein Zuhause. Die zarte Holzmaserung verziert die robusten Dielen elegant.



Pettersson Eiche Dunkel

D 4766 | 1-Stab | ER | V4



Harbour Oak

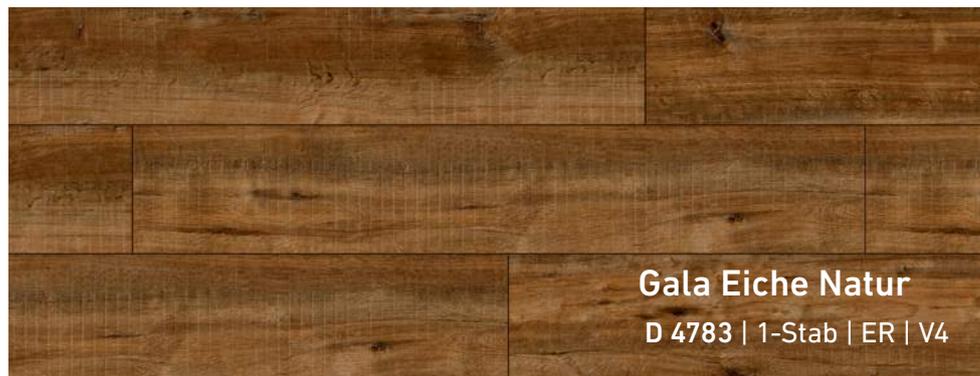
D 3570 | 1-Stab | ER | V4

Wie die Flammen eines Feuers zeichnet sich die Holzoptik über die breiten kräftigen Dielen. Der Boden bezaubert durch Lebendigkeit und Tiefe.

EXQUISIT PLUS

Die extra breite, zeitlos schöne Dielen

Traditionell und rustikal präsentiert sich das Dekor mit seinem warmen Farbspiel aus hellem und dunklem Braun.



Gala Eiche Natur

D 4783 | 1-Stab | ER | V4



Montmelo Eiche Toffee

D 3664 | 1-Stab | ER | V4

Kraftvoll und dennoch lieblich schimmert dieser Boden. Der toffeefarbene Holzton wird durch den einzigartigen Akzent der Holzmaserung verstärkt.

Das Dekor beeindruckt durch sein ausgeprägtes, kraftvolles Farbspiel von hellen bis hin zu sehr dunklen Brauntönen.



Canyon Ahorn Dunkel

D 6006 | 1-Stab | ML | V4



Montmelo Eiche Lava

D 3663 | 1-Stab | ER | V4

Dunkler Lavastein gibt dem Dekor seine eindrucksvolle Farbe. Die Dielen überzeugen mit einer kraftvollen Ästhetik und Persönlichkeit.

EXQUISIT PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Panel-Maß (mm) 244 × 1.380 × 8
Karton 8 Paneele | 2,694 m²
Palette 42 Kartons | 113,138 m²



MEGA PLUS

Die Diele mit Eleganz und Stärke

Diese besonders breiten Dielen eignen sich hervorragend für große Räume. Die Kollektion MEGA PLUS bietet besondere Gestaltungsmöglichkeiten: mit Natursteindekoren als Fliese oder als Diele in Holzoptik. Der ideale Boden für Räume voller Kraft und Inspiration.

326 mm × 1.380 mm × 8 mm

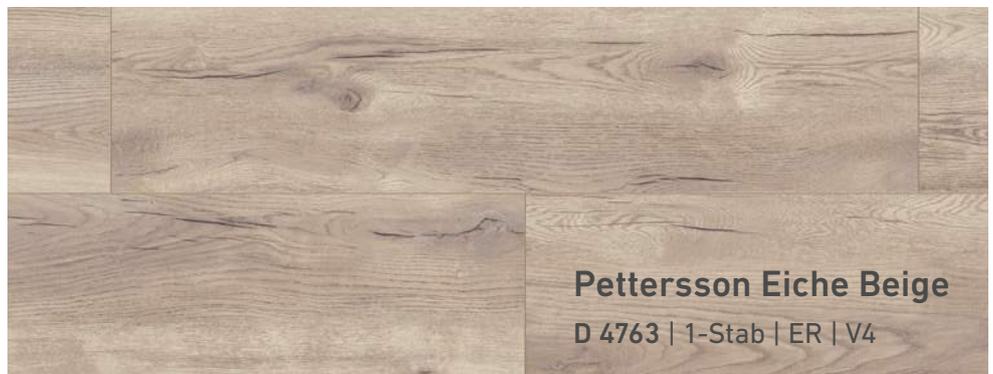


Hella Eiche

D 4754 | 1-Stab | UL | V4

Die besonders charakteristische helle Zeichnung der Diele wirkt prunkvoll und schlicht zugleich. Eine ausdrucksstarke Kombination aus Vintage- und Loftdesign.

Das harmonische Eichendekor schafft einen natürlichen Look und zaubert ein Gefühl der Wärme und Gemütlichkeit herbei.



Pettersson Eiche Beige

D 4763 | 1-Stab | ER | V4

MEGA PLUS

Nutzungsklasse 32 | AC 4

Paneel-Maß (mm) 326 × 1.380 × 8

Karton 5 Paneele | 2,249 m²

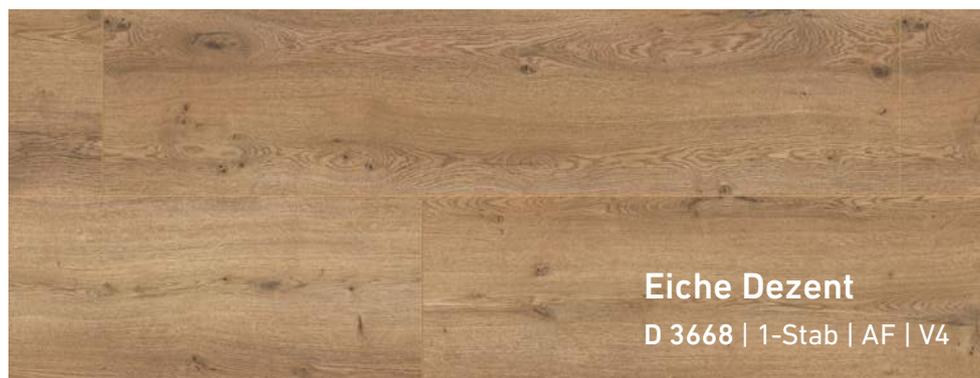
Palette 45 Kartons | 101,223 m²



MEGA PLUS

Die Diele mit Eleganz und Stärke

Warme Erdtöne mit einem Hauch von goldenem Karamell umspielen die Dielen und schaffen ein natürliches und harmonisches Raumgefühl.



Eiche Dezent

D 3668 | 1-Stab | AF | V4

Neu

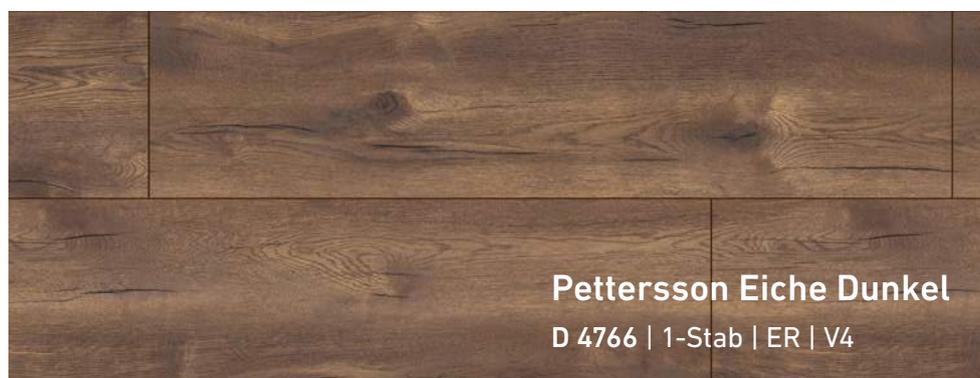


Samara

D 6402 | 1-Stab | ML | V4

Cremige Cappuccinotöne im zarten Verlauf liefert dieser Boden und verleiht Räumen einen edlen Cosy-Look und eine Atmosphäre der Geborgenheit und Wärme.

Kraftvoll und selbstbewusst, zart und dezent: So vielseitig treten die großen Dielen in das Zentrum der Aufmerksamkeit und bleiben zugleich im Hintergrund.



Pettersson Eiche Dunkel

D 4766 | 1-Stab | ER | V4

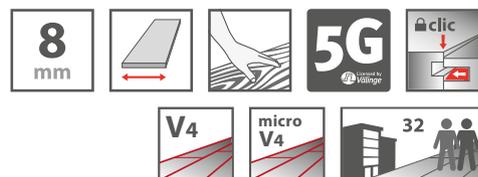
Loft Beige

D 4681 | Natursteinformat XL | BT | Micro V4

Mit seinem warmen Sandton bringt das Dekor Weite in den Raum und erzeugt ein harmonisches Raumgefühl: schlicht, elegant und einzigartig.

MEGA PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Panel-Maß (mm) 326 × 1.380 × 8
Karton 5 Paneele | 2,249 m²
Palette 45 Kartons | 101,223 m²





Loft Hell

D 4682 | Natursteinformat XL | BT | Micro V4

Dieser hellgraue Boden wirkt minimalistisch, einfach, schlicht und zugleich elegant. Das Farbspiel sorgt für zusätzliche Lichtreflexe.

Das hellgraue Dekor fügt sich mit selbstbewusster Leichtigkeit ein und schafft Stilkompetenz.



Naxos

D 3000 | Natursteinformat XL | ST | V4



Concrete

D 4739 | Natursteinformat XL | ST | Micro V4

Sommerliche Terrassenatmosphäre zaubert dieser Boden in Räume. Die Diele in Steinoptik zeigt ein warmes Farbspiel von Sand- und Erdtönen.

Den angesagten Charakter eines Terrazzobodens in einer dezenten Melange aus Anthrazit und Steingrau liefert dieses Dekor. Ideal für Räume mit Loftcharakter.



Neu

Factory Grau

D 80092 | Natursteinformat XL | BT | Micro V4



Loft Grau

D 4680 | Natursteinformat XL | BT | Micro V4

Zurückhaltend und absolut elegant präsentiert sich dieser mittelgraue Boden. Der klassische Allrounder für ein modernes Ambiente.

MEGA PLUS

Die Dielen mit Eleganz und Stärke

Mit seinem sanft-satten Anthrazit verleiht das Dekor jedem Raum Persönlichkeit.
Ein Ruhepol als Ausgleich zur Einrichtung.

Loft Dunkel

D 4679 | Natursteinformat XL | BT | Micro V4

Himalaya

D 3079 | Natursteinformat XL | ST | V4

Eine magische Stärke und eine scheinbar endlose Weite entwickelt dieser tiefdunkle Boden im Raum. Er wirkt eindrucksvoll und erhaben.

Mit ihrem dunklen Farbspiel aus Anthrazit und schokoladigem Braun beeindruckt diese breiten Dielen in Steinoptik mit eleganter Schlichtheit.

Senia

D 2869 | Natursteinformat XL | ST | V4

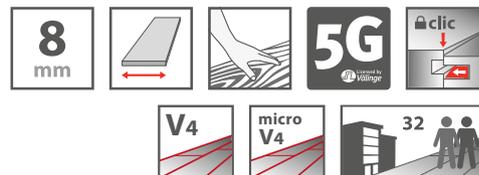
MEGA PLUS

Nutzungsstufe 32 | AC 4

Panel-Maß (mm) 326 × 1.380 × 8

Karton 5 Paneele | 2,249 m²

Palette 45 Kartons | 101,223 m²

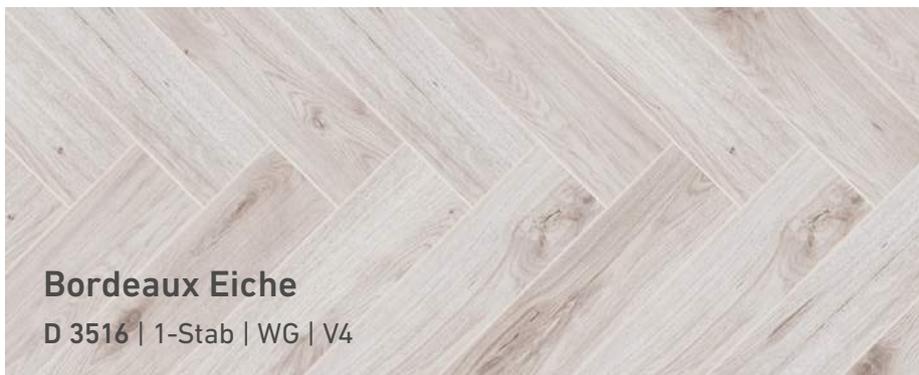


HERRINGBONE

Immer en Vogue

Zeitlos schön und dennoch immer modern sind Böden in Fischgrätoptik. Mit diesem Format lassen sich alle Räume stilsicher verwandeln: Ob urban, opulent, luftig-leicht oder ganz klassisch. Mit der Kollektion HERRINGBONE werden Akzente in ganz unterschiedlicher Art und Weise möglich.

133 mm × 665 mm × 8 mm

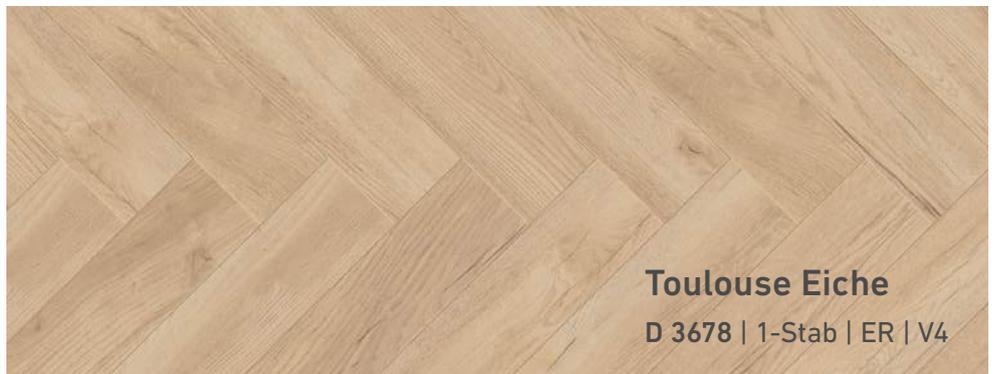


Bordeaux Eiche

D 3516 | 1-Stab | WG | V4

Mit zarten Beigetönen und angenehm zurückhaltend präsentiert sich das Dekor und bringt nordisches Flair in den Raum.

Das sanfte Creme-Karamell des Dekors schafft ein warmes Raumgefühl und setzt edle Akzente.



Toulouse Eiche

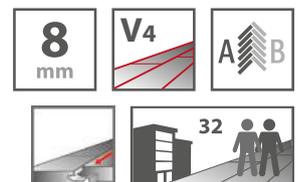
D 3678 | 1-Stab | ER | V4

HERRINGBONE

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Panel-Maß (mm) 133 × 665 × 8
Karton 14 Paneele | 1,238 m²
Palette 96 Kartons | 118,848 m²



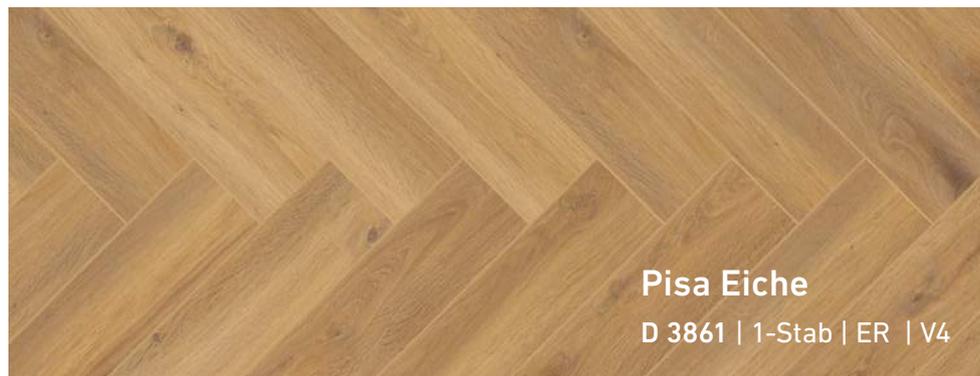
Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.



HERRINGBONE

Immer en Vogue

Wie leuchtender Waldblütenhonig versprüht das Dekor Sonnenlicht im Raum. Ein farbenfrohes Zusammenspiel von weichen Holzönen voller positiver Energie.



Pisa Eiche

D 3861 | 1-Stab | ER | V4

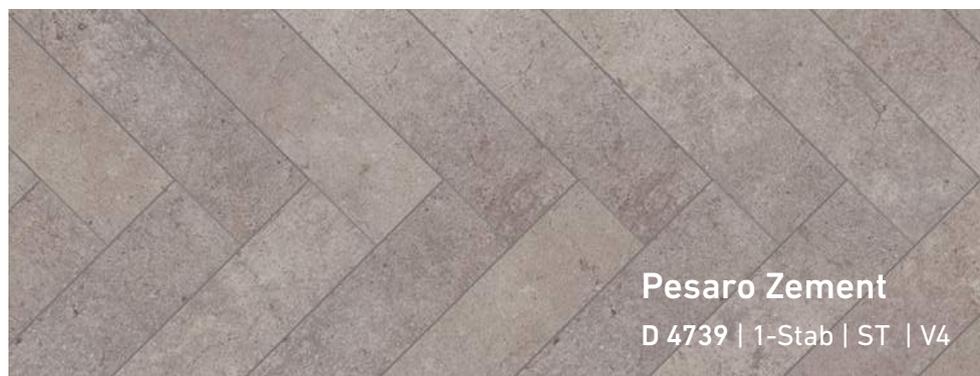


Treviso Eiche

D 4764 | 1-Stab | ER | V4

Zarte Beigetöne umspielen diesen vanillig schimmernden, karamelligen Boden und kreieren ein charakteristisches Bild aus Modernität und Tradition.

Der Boden in Betonoptik ist eine hervorragende Kombination aus modernem Industriedesign und gediegenem Galerie-Look.



Pesaro Zement

D 4739 | 1-Stab | ST | V4



Eiche Silber

D 3773 | 1-Stab | ER | V4

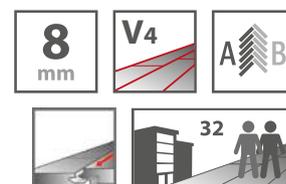
Seidig-mattes, helles Braungrau lassen das Dekor elegant schimmern. Eine Verbindung von Tradition und Moderne, edel und individuell.

HERRINGBONE

Nutzungsstufe 32 | AC 4
Paneel-Maß (mm) 133 × 665 × 8
Karton 14 Paneele | 1,238 m²
Palette 96 Kartons | 118,848 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





Metz Eiche

D 3766 | 1-Stab | ER | V4

Der seidig wirkende Mix aus Braun- und Grautönen schafft einen prunkvollen Raum mit Charakter und schlichter Eleganz.

Die Harmonie der Farben von luftig-leichtem Milchschaum und der karamelligen Cr ma eines duftenden Kaffees zaubert dieses Dekor auf den Boden.



Neu

Villosa Natur

D 50172 | 1-Stab | ML | V4

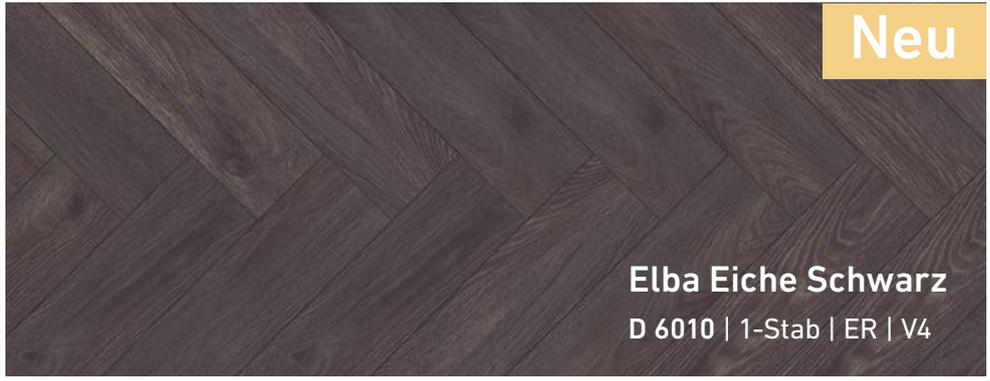


Calais Eiche

D 4766 | 1-Stab | ER | V4

Dunkel und rauchig in einem Mix aus Braun, Anthrazit und Schwarz taucht das Dekor jeden Raum in eine kraftvolle Festsaal-Atmosphäre.

Den Kick eines Espressos liefert dieser Boden. Das markante, edle Spiel dunkler Brauntöne erinnert an Schokolade und Kaffeebohnen.



Neu

Elba Eiche Schwarz

D 6010 | 1-Stab | ER | V4



Ferrara Eiche

D 3860 | 1-Stab | ER | V4

Die Farben von dunkler Schokolade und Nougat vereint das Dekor mit Eleganz und Selbstbewusstsein zu einer harmonischen Atmosphäre der Gemütlichkeit.

AMAZONE

Die extra schmale Diele

Mit dieser Diele zaubern Sie zierliche Eleganz in kleine oder schmale Räume. Das Format passt hervorragend auch in enge Flure, denn es sorgt für Leichtigkeit. Die Diele der AMAZONE Kollektion sind ein Must Have für alle Freund:innen des französischen Einrichtungsstils, des savoir vivre.

157 mm × 1.380 mm × 10 mm



Sibirische Fichte

D 2967 | 1-Stab | MX | V4

Nordisch, natürlich und schlicht wirken die filigranen Dielen, die sich jeder Farbwelt eines Raumes anpassen.

Die besonders charakteristische helle Zeichnung wirkt ausdrucksstark und zurückhaltend zugleich.



Hella Eiche

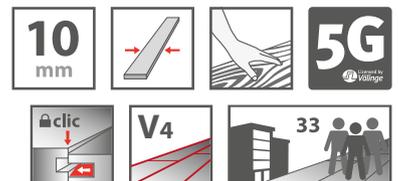
D 4754 | 1-Stab | UL | V4

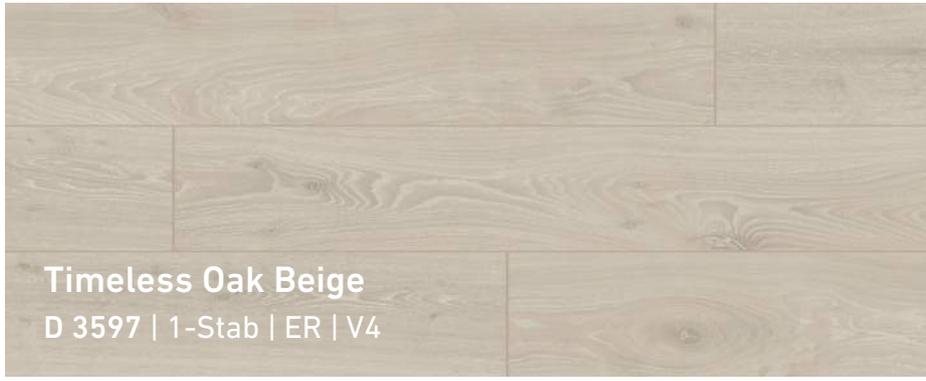
AMAZONE

Nutzungsstufe 33 | AC 5
Panel-Maß (mm) 157 × 1.380 × 10
Karton 6 Paneele | 1,300 m²
Palette 40 Kartons | 52,000 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





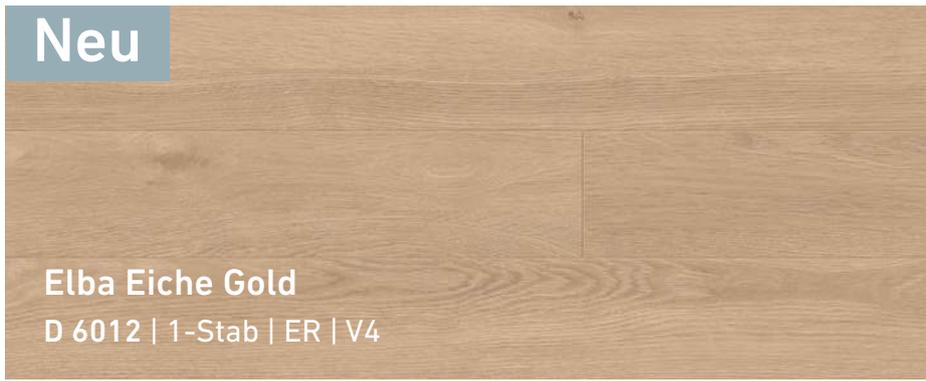
Timeless Oak Beige
D 3597 | 1-Stab | ER | V4

Helle Beige- und Sandtöne prägen diese Diele. Das zeitlose Dekor lässt sich als dezentes Hintergrundbild im Raum ideal ergänzen.

Mit weichen Übergängen in pudrigen und hellbraunen Farbtönen verleiht dieses Dekor Räumen Eleganz.



Prestige Eiche Weiß
D 3239 | 1-Stab | ER | V4



Neu

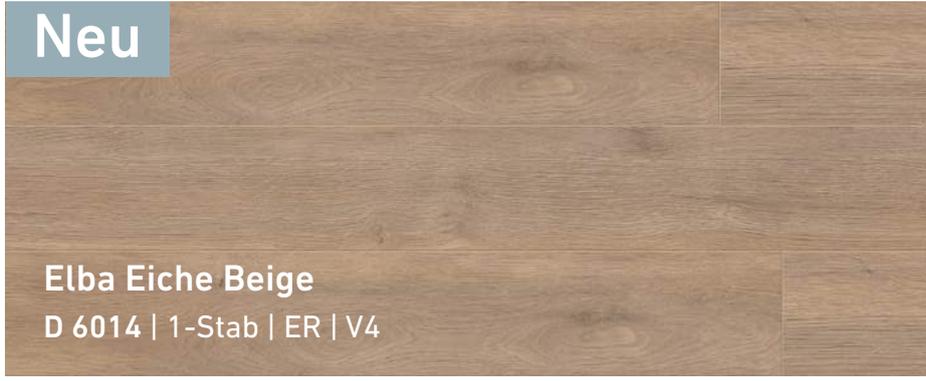
Elba Eiche Gold
D 6012 | 1-Stab | ER | V4

Cremiges Goldbraun schafft einen harmonischen Farbklang und eine unaufgeregte, klare Raumatmosphäre.

Der warme helle Braun-Beigeton sorgt für ein ausgeglichenes Raumgefühl und passt ideal zum urbanen Einrichtungsstil.



Tajo Eiche
D 4686 | 1-Stab | ML | V4



Neu

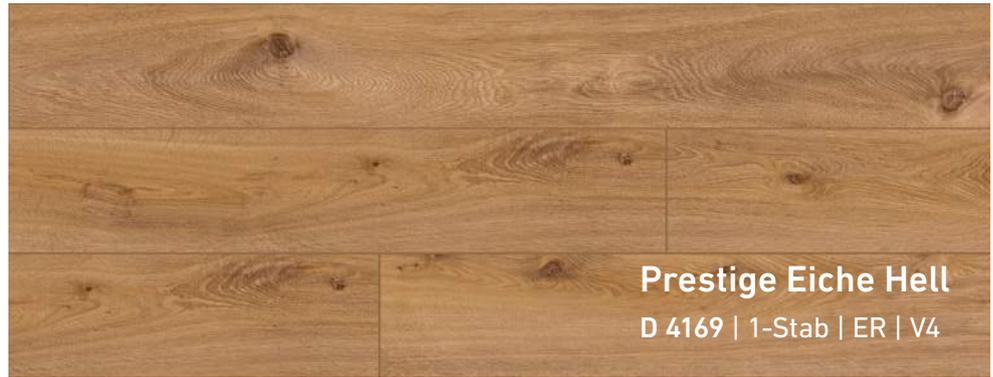
Elba Eiche Beige
D 6014 | 1-Stab | ER | V4

Wie ein luftig leichter Latte Macchiato zaubert der Mix aus hellen und mittelbraunen Tönen Cosy Style in den Raum.

AMAZONE

Die extra schmale Diele

Im Einklang mit der Natur stehen diese warmen Holzfarben für ein gemütliches Ambiente und ein Gefühl der Weite.



Prestige Eiche Hell
D 4169 | 1-Stab | ER | V4



Eiche Dezent
D 3668 | 1-Stab | AF | V4

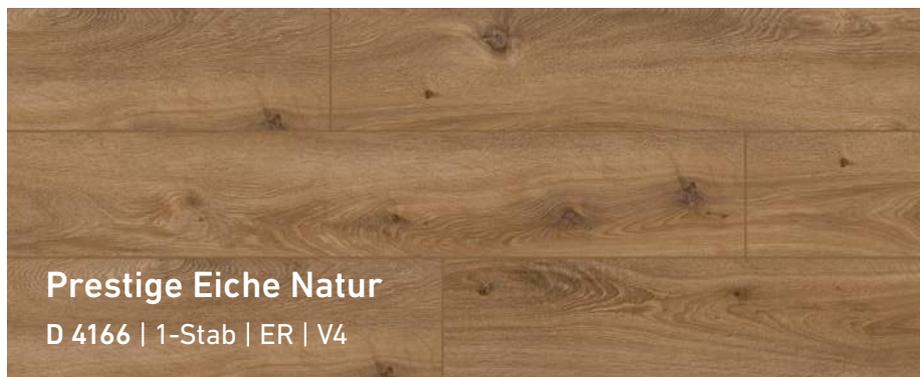
Warme Erdtöne mit einem Hauch von goldenem Karamell umspielen gekonnt die schmalen Dielen.

Samtig warme Brauntöne mit Nuancen von leuchtender Vanille bis hin zu dunklem Kaffeebraun zieren diesen Boden.



Neu

Carisma Natur
D 80102 | 1-Stab | ND | V4



Prestige Eiche Natur
D 4166 | 1-Stab | ER | V4

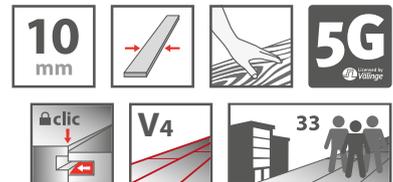
Der zarte Branton zaubert ein Gefühl von Wärme und Geborgenheit in den Raum und erinnert an einen Sonnenuntergang.

AMAZONE

Nutzungsklasse 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 157 × 1.380 × 10
Karton 6 Paneele | 1,300 m²
Palette 40 Kartons | 52,000 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





Montmelo Eiche Silber

D 3662 | 1-Stab | ER | V4

Mit weichen Übergängen von Vanille und Toffee verleiht dieses Dekor Räumen Eleganz.

Kalte Felsfarben vermischen sich spielerisch mit warmen Karamelltönen zu einem flackernden Lichtspiel.



Harbour Oak Grau

D 3572 | 1-Stab | ER | V4

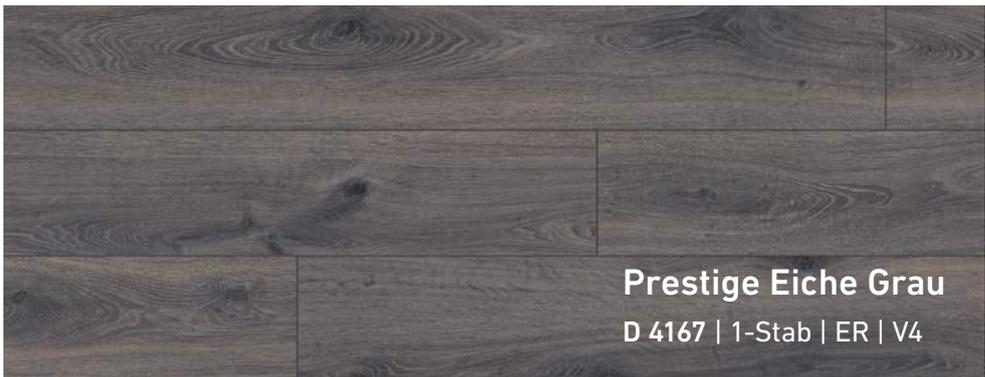


Pettersson Eiche Dunkel

D 4766 | 1-Stab | ER | V4

Kraftvoll und selbstbewusst, zart und dezent. So vielseitig erregt dieser nougatbraune Boden Aufmerksamkeit.

Mit einer Nuance von Grau in dunklem Braun besticht die schmale Diele durch ihr warmes Farbspiel.



Prestige Eiche Grau

D 4167 | 1-Stab | ER | V4



Elba Eiche Schwarz

D 6010 | 1-Stab | ER | V4

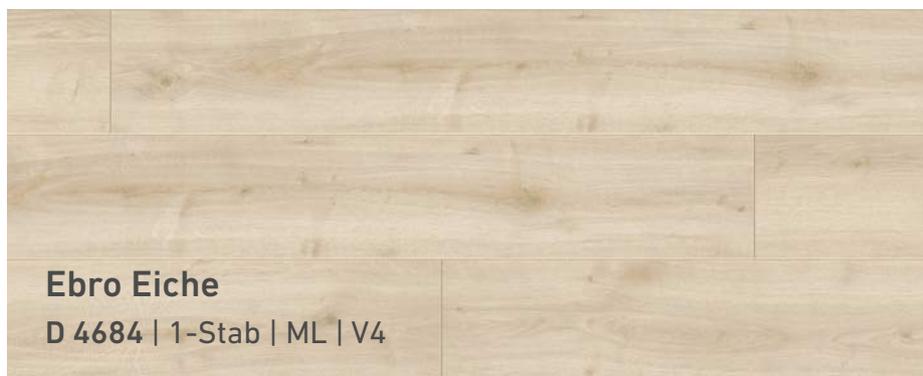
Das markante Farbspiel dunkler Brauntöne erinnert an Schokolade und Kaffeebohnen. Es verleiht Eleganz und Kraft.

ROBUSTO

Die Diele, die nichts erschüttert

Sie wollen leben und nicht nur wohnen?
Dann treffen Sie genau hier auf Ihren Boden.
Die Dielen der Kollektion ROBUSTO sind äußerst belastbar
und absolut alltagstauglich: Dank der hochverdichteten,
12 mm starken Trägerplatte und der
besonders widerstandsfähigen Oberfläche.

188 mm × 1.375 mm × 12 mm



Ebro Eiche

D 4684 | 1-Stab | ML | V4

In puderfarbener Eichenoptik kreiert das Dekor einen absolut naturbelassenen, luftig-leichten Look, den die filigrane Zeichnung der Holzmaserung unterstützt.

Helle, milde Farbtöne in verspieltem Weißbeige, die an Meereseis erinnern, prägen das Dekor. Die Dielen schaffen einen Raum der Entschleunigung.



Capital Oak Hell

D 2800 | 1-Stab | MX | V4

ROBUSTO

Nutzungsstufe 33 | AC 5

Paneel-Maß (mm) 188 × 1.375 × 12

Karton 5 Paneele | 1,293 m²

Palette 56 Kartons | 72,380 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.

12
mm



5G
Flooring



V4





Pettersson Eiche Beige

D 4763 | 1-Stab | ER | V4

Das harmonische, hell leuchtende Eichendekor schafft einen natürlichen Look und zaubert ein Gefühl der Wärme herbei.

Graue Brauntöne in einem Mix mit Vanille verschmelzen im Dekor und kreieren einen stilvollen Raum, der sowohl prunkvoll als auch schlicht wirkt.



Rip Oak Weiß

D 3181 | 1-Stab | MX | V4

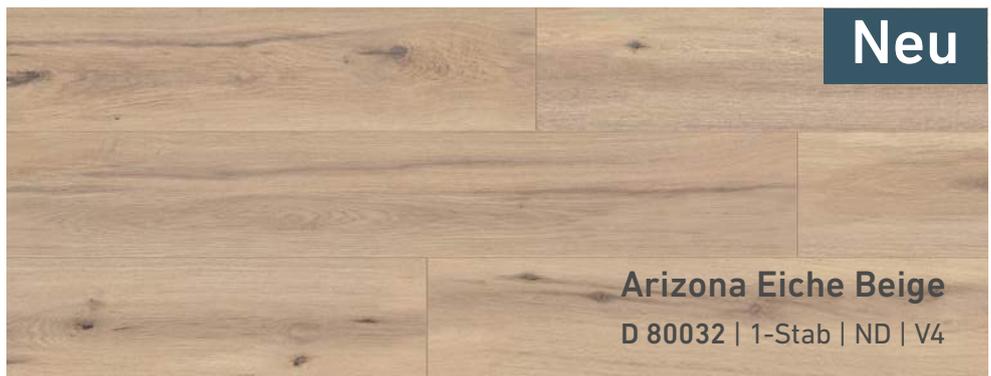


Rip Oak Natur

D 3180 | 1-Stab | MX | V4

Cremig hellbraune Farben gemischt mit einem zarten Rauchton charakterisieren das Dekor. Die sahnig schimmernden Dielen sind elegant und gediegen.

Angenehm vanillig leuchtend zeigt sich dieses Dekor. Es überzeugt mit seiner Strahlkraft und ist doch ausgeglichen erdig abgemischt.



Neu

Arizona Eiche Beige

D 80032 | 1-Stab | ND | V4



Premium Eiche Grau

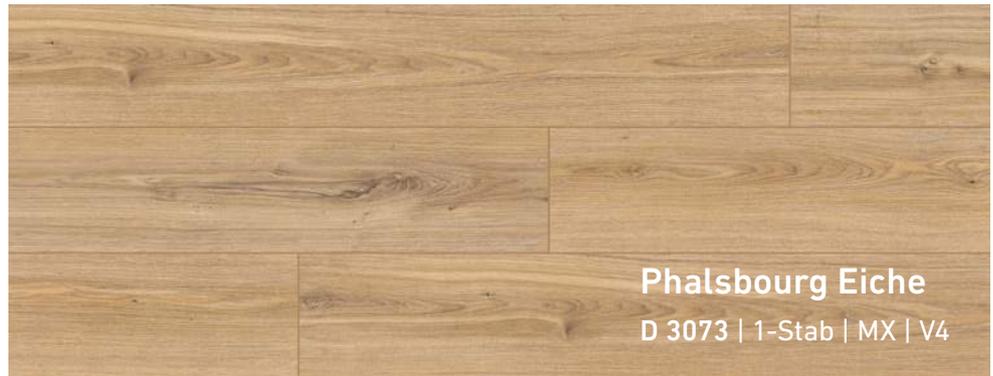
D 4956 | 1-Stab | AF | V4

Mit weichen Übergängen und seidigem Vanillegrau bringt das Dekor Räume zum Strahlen. Der helle Farbverlauf verleiht der Diele Eleganz.

ROBUSTO

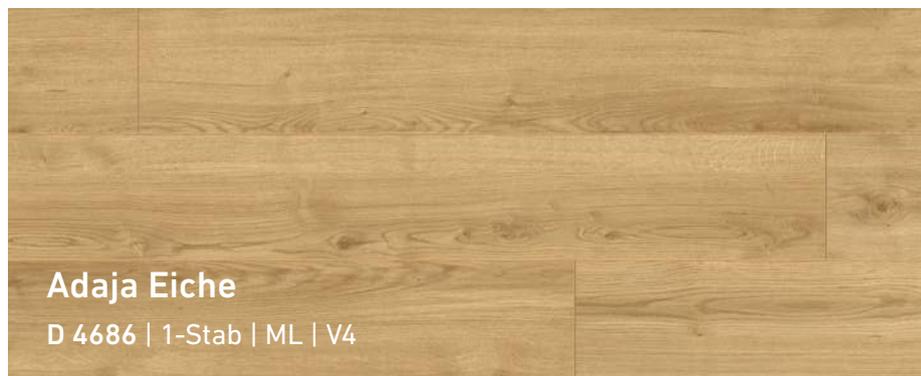
Die Diele, die nichts erschüttert

Mit einem schmeichelnden Mix aus Cremebeige und Cappuccinobraun zeigt sich das Dekor zuverlässig und zeitlos. Ein Gefühl perfekter Harmonie und Geborgenheit.



Phalsbourg Eiche

D 3073 | 1-Stab | MX | V4



Adaja Eiche

D 4686 | 1-Stab | ML | V4

Mit einem harmonisch ausgeglichenen Farbspiel aus hellem Braun, cremigem Beige und dunkelbraunen Einschlüssen nimmt dieser Boden den Raum ein.

Ein weicher Farbverlauf von Cremebeige und Hellbraun bestimmt das Dekor. Die Diele ist ein Sinnbild für die Schönheit der Natur und für erhabene Ruhe.



Premium Eiche

D 4954 | 1-Stab | AF | V4



Port Oak Medium

D 4611 | 1-Stab | ER | V4

Das cremige Beigebraun des Dekors schafft eine warme und behagliche Raumatmosphäre. Die kräftige Holzmaserung sorgt für einen natürlichen Landhaus-Look.

ROBUSTO

Nutzungsklasse 33 | AC 5

Paneel-Maß (mm) 188 × 1.375 × 12

Karton 5 Paneele | 1,293 m²

Palette 56 Kartons | 72,380 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.

12
mm



5G
5 Jahre Garantie



V4





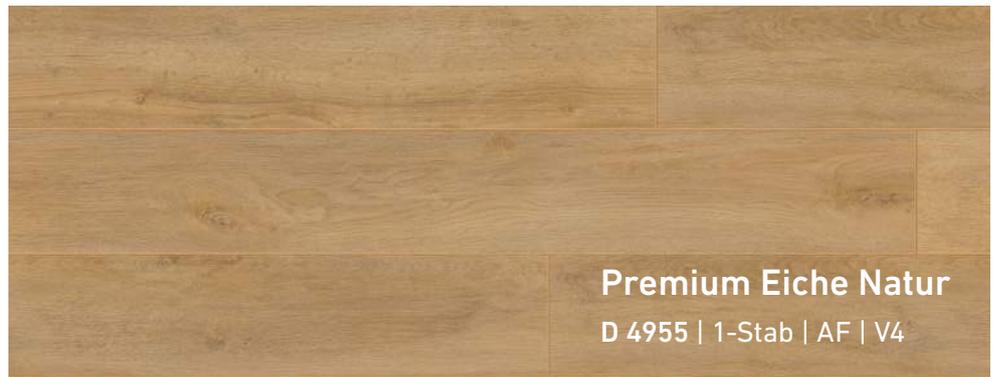
Fantasy Wood

D 4779 | 1-Stab | UL | V4

Wild, ursprünglich und ausdrucksstark zeigt sich dieser Boden.

Mit der markanten Holzmaserung vermittelt er Stärke und Entschlossenheit.

Die Diele erinnert an einen Sonnenuntergang über dem Eichenwald. Das goldige Beigebraun umspielt zärtlich die leichte Holzmaserung.



Premium Eiche Natur

D 4955 | 1-Stab | AF | V4

Die vanilligbraunen Dielen des Dekors tauchen den Boden in einen lieblich-warmen Ton. Die fließenden Farbverläufe unterstreichen den natürlichen Charakter.



Jalon Eiche

D 4685 | 1-Stab | ML | V4

Das Farbspiel von rauchigem Grau bis hin zu Granitgrau verläuft über die Dielen und lässt uns in die Natur eintauchen.



Harbour Oak Grau

D 3572 | 1-Stab | ER | V4

Felsige Grautöne mischen sich spielerisch mit Vanille. Das Dekor verleiht der Diele urbane Schlichtheit und angenehme Kühle.



Timeless Oak Grau

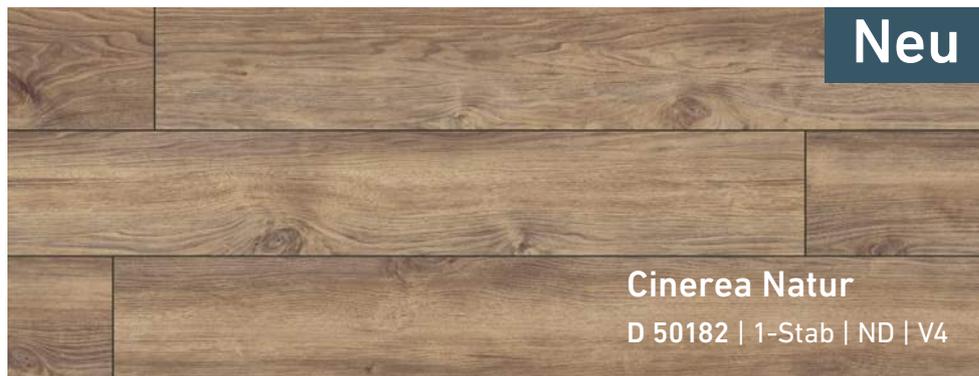
D 3571 | 1-Stab | ER | V4

ROBUSTO

Die Diele, die nichts erschüttert

Neu

Mit einem seidig-matten Grauschimmer wird das nussige Braun dieses Dekors zusätzlich veredelt. Der Boden wirkt angenehm neutral und zurückhaltend.



Cinerea Natur

D 50182 | 1-Stab | ND | V4



Rip Oak

D 3075 | 1-Stab | MX | V4

Graue Brauntöne in einem Mix mit Vanille verschmelzen im Dekor und schaffen einen stilvollen Raum, der sowohl prunkvoll als auch schlicht wirkt.

Schlicht und elegant präsentiert sich dieser Boden. Mit cremigem Hellgrau und mattem Silber fügt sich der Dielenboden dezent im Raum ein.



Atlas Oak Anthrazit

D 3592 | 1-Stab | ER | V4



Saverne Eiche

D 3074 | 1-Stab | MX | V4

Cremiges Beigebraun und zarte Vanilletöne prägen das Dekor. Die kräftige Holzmaserung tritt mit den warmen Farbnuancen in ein harmonisches Wechselspiel.

ROBUSTO

Nutzungsklasse 33 | AC 5

Paneel-Maß (mm) 188 × 1.375 × 12

Karton 5 Paneele | 1,293 m²

Palette 56 Kartons | 72,380 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.

12 mm

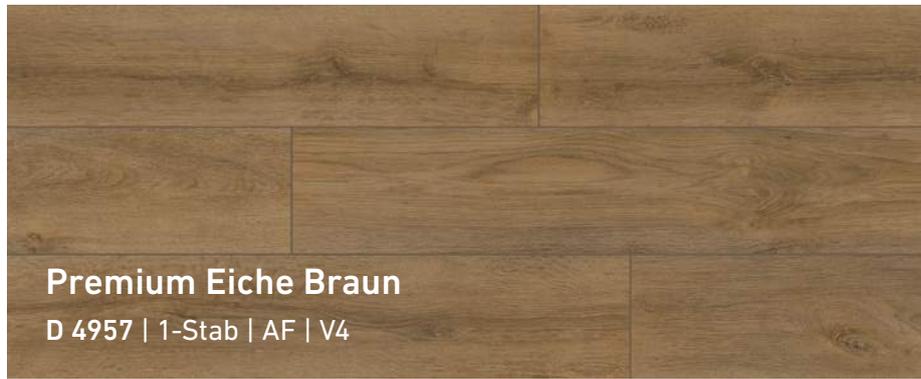


5G



V4



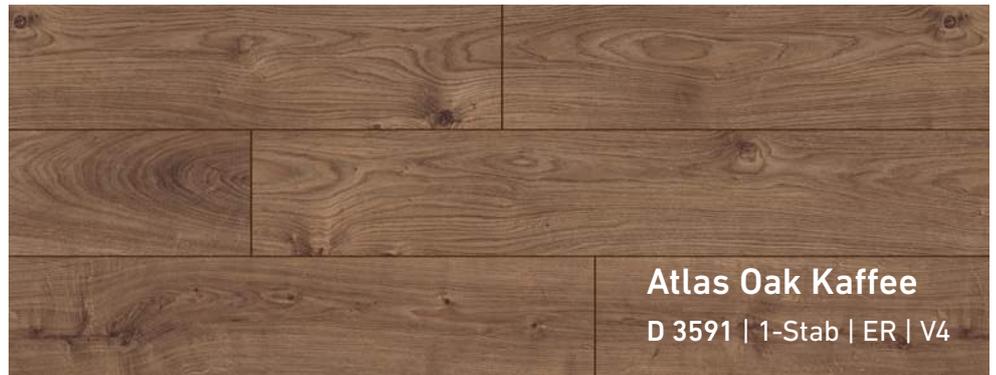


Premium Eiche Braun

D 4957 | 1-Stab | AF | V4

Das Dekor vermittelt mit seinem perfekten hellbraunen Farbklang eine elegante Note. Dieser Dielenboden wirkt edel und stilsicher zugleich.

Weiche Brauntöne, die sich mit den zarten Farbverläufen der Holzmaserung vermischen, schaffen im Dekor einen Raum der Erdung und Kraft.



Atlas Oak Kaffee

D 3591 | 1-Stab | ER | V4



Harbour Oak

D 3570 | 1-Stab | ER | V4

Wie die Flammen eines Feuers zeichnet sich die Holzoptik über die breiten kräftigen Dielen des Dekors. Der erdigfarbene Boden bezaubert mit Lebendigkeit und Tiefe.

Wie Flammen flackern braune und graue Farbtöne über das Dekor und sorgen für ein traditionell-bodenständiges Raumklima.



Eiche Rustikal

D 4731 | 1-Stab | AF | V4



Timeless Oak

D 3590 | 1-Stab | ER | V4

Das natürliche Farbspiel von Baumrinde und Baumstämmen taucht das Dekor in einen warmen erdigen Ton. Ein Boden voller Ruhe, Kraft und Natürlichkeit.

ROBUSTO

Die Diele, die nichts erschüttert

Das Dekor fasziniert durch seinen Farbklang aus natürlichem Braun und metallischem Grau. Die rustikale Holzmaserung der Diele setzt starke Akzente.



Port Oak Titan

D 4610 | 1-Stab | ER | V4

Neu



Canyon Ahorn Dunkel

D 6006 | 1-Stab | ML | V4

Das Dekor beeindruckt durch sein ausgeprägtes Farbspiel von hellen bis hin zu sehr dunklen Brauntönen. Kraftvoll, wild und ursprünglich.

ROBUSTO

Nutzungsstufe 33 | AC 5

Paneel-Maß (mm) 188 × 1.375 × 12

Karton 5 Paneele | 1,293 m²

Palette 56 Kartons | 72,380 m²



Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.

12
mm



5G
Standard
Vollge



V4



MAMMUT PLUS

Die Diele mit dem Plus an Stärke

Mit beeindruckender Präsenz nimmt diese besonders breite und lange Diele in Eichenoptik Räume ein und prägt den Charakter. Die Kollektion MAMMUT PLUS zeigt sich nicht nur klassisch elegant sondern auch urban und modern. Ein Quell der Widerstandsfähigkeit und Zuverlässigkeit.

244 mm × 1.845 mm × 10 mm



Makro Eiche Weiß

D 4793 | 1-Stab | ER | V4

Der helle Farbmix von Weiß und Grau zaubert Licht in jedes Zuhause. Die zarte Holzmaserung und ein leichter Schimmer umspielt die Dielen.

Der cremige Silberton des Dekors verleiht jedem Zuhause einen edlen Look. Die verspielte Holzmaserung schafft ein natürliches Raumambiente.



Highland Eiche Silber

D 4797 | 1-Stab | ER | V4

MAMMUT PLUS

Nutzungsstufe 33 | AC 5

Panel-Maß (mm) 244 × 1.845 × 10

Karton 4 Paneele | 1,800 m²

Palette

42 Kartons | 75,600 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.



10
mm



5G
Klasse



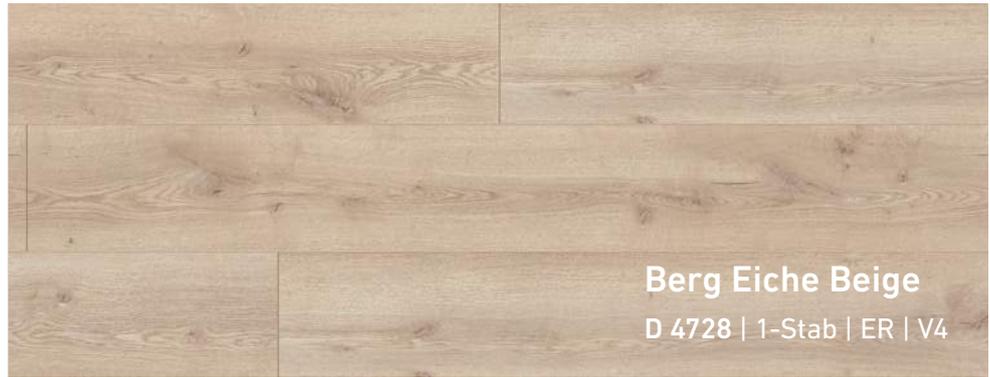
V4



MAMMUT PLUS

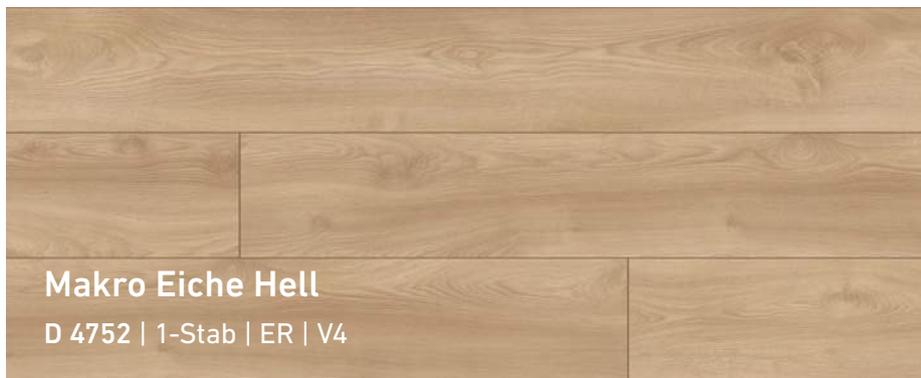
Die Diele mit dem Plus an Stärke

Die weichen Übergänge von hellem Braun und Sand schaffen ein ausgewogenes und warmes Raumklima.



Berg Eiche Beige

D 4728 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Hell

D 4752 | 1-Stab | ER | V4

Der harmonische Farbverlauf des Dekors sorgt für ein warmes und freundliches Ambiente in pastelligem Beigebraun.

Die lichten Dielen des Dekors strahlen in einem Mix aus Sand und Hellbraun. Der Boden kriert in allen Räumlichkeiten Wohlbefinden und Wärme.



Magnum Eiche Hell

D 4762 | 1-Stab | ER | V4



Magnum Eiche Sand

D 4668 | 1-Stab | ER | V4

Der sanfte, sandfarbene Boden zaubert uns mit seinen breiten Dielen den Strand direkt vor die Füße. Was braucht es mehr zum Träumen und Wohlfühlen!

MAMMUT PLUS

Nutzungsstufe 33 | AC 5

Paneel-Maß (mm) 244 × 1.845 × 10

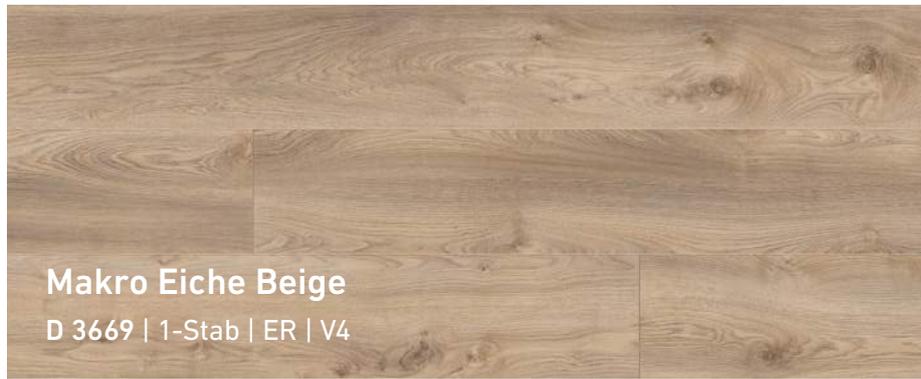
Karton 4 Paneele | 1,800 m²

Palette

42 Kartons | 75,600 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.



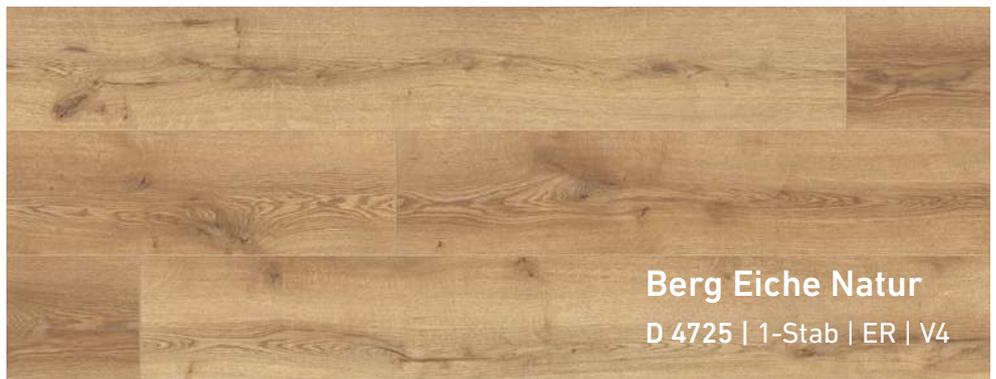


Makro Eiche Beige

D 3669 | 1-Stab | ER | V4

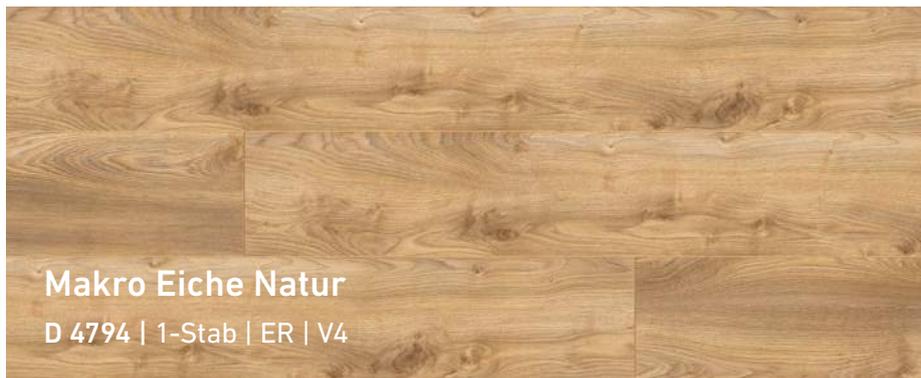
Die croissantfarbenen Dielen des Dekors tauchen den Boden in einen lieblichen, warmen Farbton. Die Holzmaserung wird durch leichte Farbverläufe betont.

Das Dekor erinnert an das goldene Licht des Sonnenuntergangs. Der helle Branton schimmert in leichtem Rot, die Holzmaserung umspielt zärtlich das Dekor.



Berg Eiche Natur

D 4725 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Natur

D 4794 | 1-Stab | ER | V4

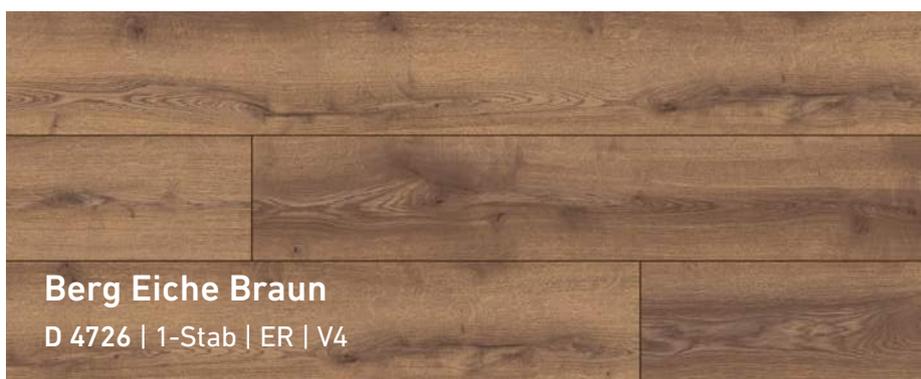
Das warme Beige-Braun des Bodens erinnert an Cappuccino mit Milchschaum. Weiche Farbverläufe und eine ausgeprägte Holzmaserung zieren die Dielen.

Das hellbraune Dekor sorgt mit seiner weiß schimmernden Holzmaserung für ein luftiges und leichtes Raumgefühl. Ein zartes Rosé umspielt die Diele.



Highland Eiche Bronze

D 4795 | 1-Stab | ER | V4



Berg Eiche Braun

D 4726 | 1-Stab | ER | V4

Der warme Mix aus Braun und Goldgelb verleiht dem Dekor Bodenständigkeit. Die Diele erinnert an historische Böden in alten Bauernhäusern.

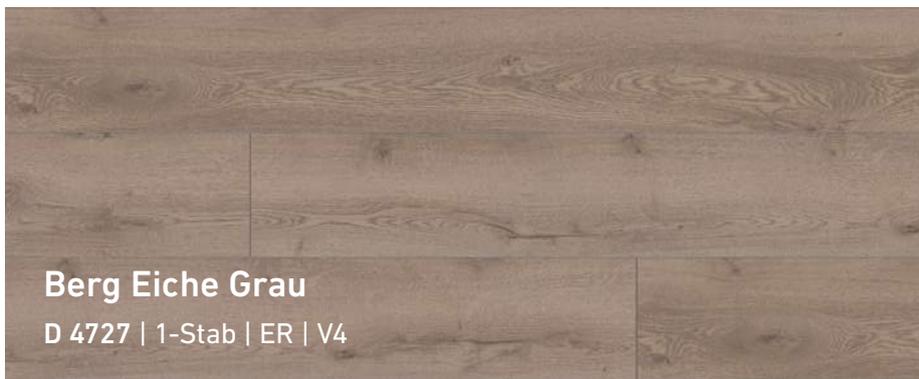
MAMMUT PLUS

Die Diele mit dem Plus an Stärke

Die rauchigen Töne des Dekors schaffen mit einer Nuance Grau eine kraftvolle Ästhetik im Raum. Die Holzmaserung der Diele sorgt für Tiefe und Charakter.



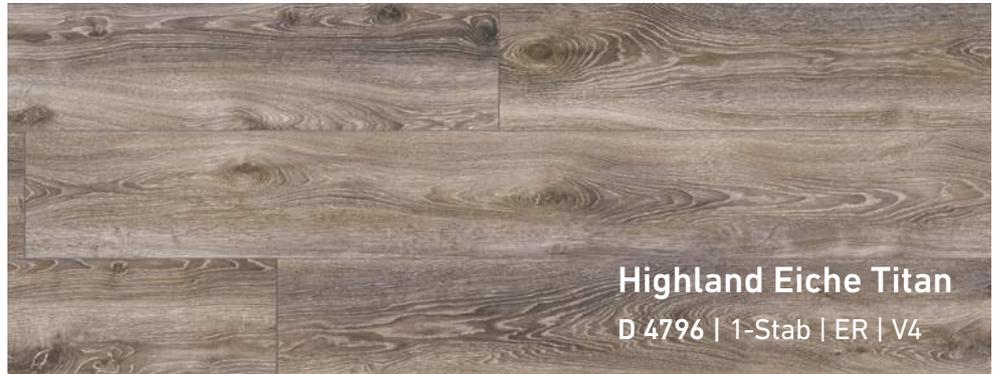
Magnum Eiche Grau
D 4671 | 1-Stab | ER | V4



Berg Eiche Grau
D 4727 | 1-Stab | ER | V4

Weiche Übergänge und seidige Grautöne präsentiert dieser Boden. Die Dielen verleihen dem Raum Eleganz.

Die verspielten Farbvariationen von Creme bis Walnussbraun schlängeln sich auf dem Dekor durch den Raum. Die Dielen symbolisieren Charakter und Eleganz.



Highland Eiche Titan
D 4796 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Hellgrau
D 3670 | 1-Stab | ER | V4

Schlicht und elegant wirkt der matte Silberton dieser Diele, deren weiche Farbverläufe sich über den Boden schmiegen.

MAMMUT PLUS

Nutzungsstufe 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 244 × 1.845 × 10
Karton 4 Paneele | 1,800 m²
Palette 42 Kartons | 75,600 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





Makro Eiche Grau

D 4792 | 1-Stab | ER | V4

Kraftvoll urwüchsig präsentiert sich dieser Boden. Graue Felsentöne treffen auf warmes Karamell und vermischen sich spielerisch in der natürlichen Holzmaserung.

Mit dem Dekor liegt einem der Waldboden direkt zu Füßen. Der zarte Farbverlauf von cremigem Nougat trifft auf der Diele auf eine kräftige Holzmaserung.



Makro Eiche Braun

D 4791 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Braun

D 34791

Coming soon



MAMMUT

Die Diele voller Kraft und Beständigkeit

Die besonders langen Dielen der Kollektion MAMMUT stehen für zeitlose Beständigkeit und große Belastbarkeit. Die Dekore in Holzoptik präsentieren sich sowohl im bewusst traditionellen als auch im trendorientierten Landhaus-Look. Eine ideale Verbindung für alle, die den Cosy Style schätzen.

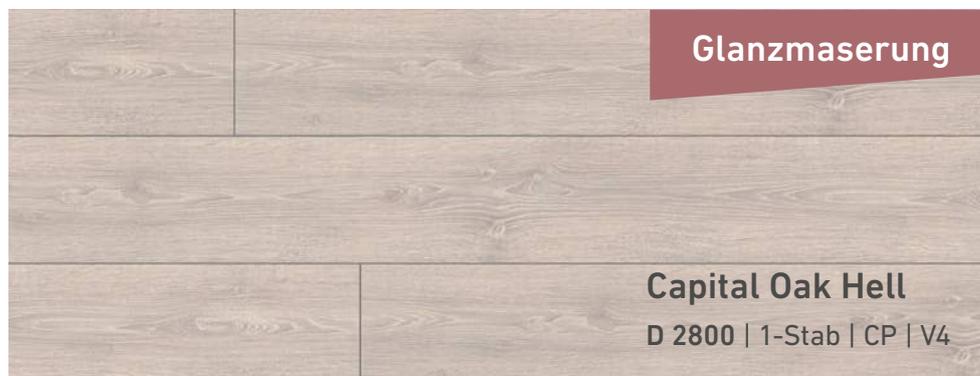
188 mm × 1.845 mm × 12 mm



Everest Oak Weiß
D 3179 | 1-Stab | ER | V4

Das helle Vanillebeige des Dekors wirkt besonders weich und dezent. Die Dielen schaffen ein ästhetisch klares Raumbild mit charakteristischen Akzenten.

Helle, milde Farbtöne in verspieltem Weißbeige, die an Meeresgisch erinnern, prägen das Dekor. Die Diele verleiht dem Raum Klarheit.



Glanzmaserung

Capital Oak Hell
D 2800 | 1-Stab | CP | V4

MAMMUT

Nutzungsklasse 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 188 × 1.845 × 12
Karton 4 Paneele | 1,387 m²
Palette 56 Kartons | 77,697 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





Highland Eiche Silber

D 4797 | 1-Stab | ER | V4

Der cremige Silberton des Dekors verleiht jedem Zuhause einen edlen Look. Die verspielte Holzmaserung schafft ein natürliches Raumambiente.

Der helle Farbmix von Weiß und Grau zaubert Licht in jedes Zuhause. Die zarte Holzmaserung und ein leichter Schimmer umspielen die Dielen.



Makro Eiche Weiß

D 4793 | 1-Stab | ER | V4

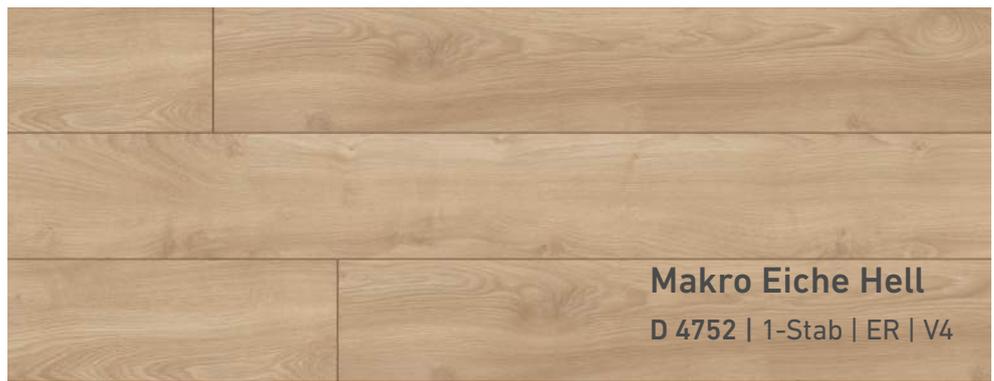


Berg Eiche Beige

D 4728 | 1-Stab | ER | V4

Die weichen Übergänge von hellem Braun und Sand im Dekor schaffen ein ausgewogenes und warmes Raumklima.

Der harmonische Farbverlauf des Dekors sorgt für ein warmes und freundliches Ambiente in pastelligem Beigebraun.



Makro Eiche Hell

D 4752 | 1-Stab | ER | V4



Matterhorn Eiche Silber

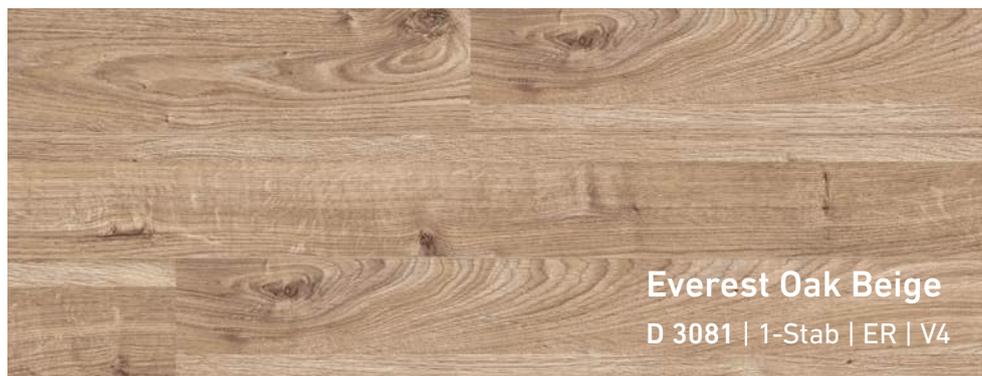
D 4673 | 1-Stab | ER | V4

Ein heller Holzton kombiniert mit zartem Beige bestimmt das Dekor. Die Diele in rustikaler Eichenoptik wirkt lieblich und kraftvoll zugleich.

MAMMUT

Die Diele voller Kraft und Beständigkeit

In nussigem Hellbraun zeigt sich das Dekor und zaubert das Sonnenlicht auf den Fußboden. Ein farbenfrohes Zusammenspiel von weichen Holztönen.



Everest Oak Beige

D 3081 | 1-Stab | ER | V4

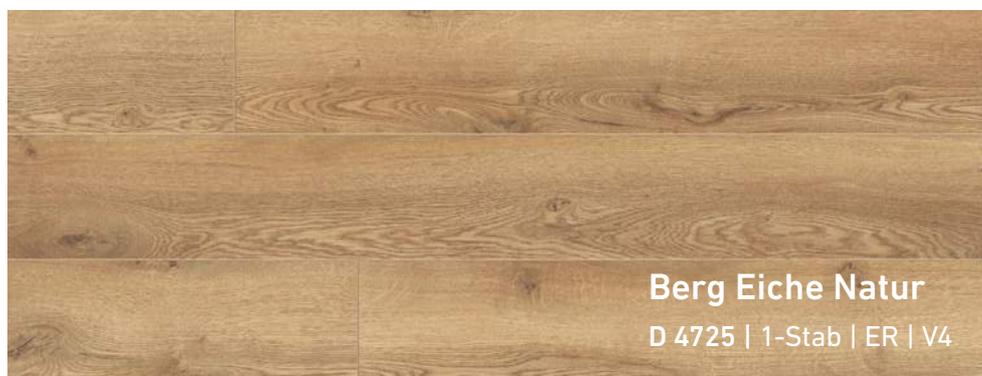


Makro Eiche Beige

D 3669 | 1-Stab | ER | V4

Die croissantfarbenen Dielen des Dekors tauchen den Boden in einen lieblichen, warmen Farbton. Die Holzmaserung wird durch leichte Farbverläufe betont.

Das Dekor erinnert an das goldene Licht des Sonnenuntergangs. Der helle Braunton schimmert in leichtem Rot, die Holzmaserung umspielt zärtlich das Dekor.



Berg Eiche Natur

D 4725 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Natur

D 4794 | 1-Stab | ER | V4

Das warme Beigebraun des Bodens erinnert an Cappuccino mit Milchschaum. Weiche Farbverläufe und eine ausgeprägte Holzmaserung zieren die Dielen.

MAMMUT

Nutzungsklasse 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 188 × 1.845 × 12
Karton 4 Paneele | 1,387 m²
Palette 56 Kartons | 77,697 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.



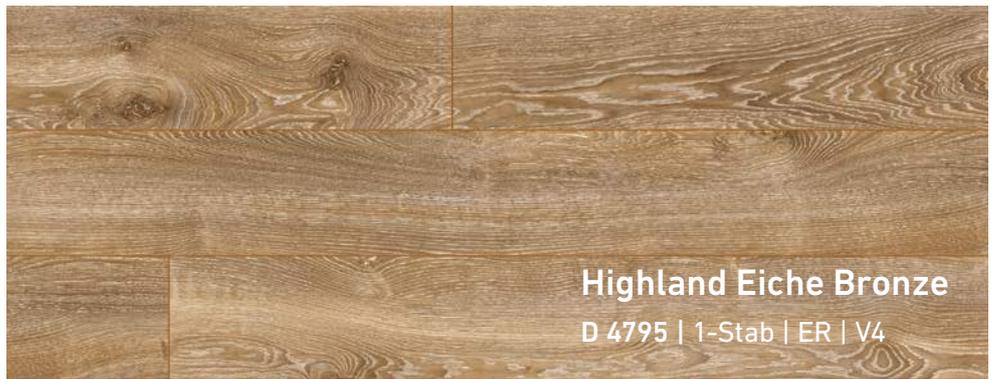


Matterhorn Eiche Rubin

D 4675 | 1-Stab | ER | V4

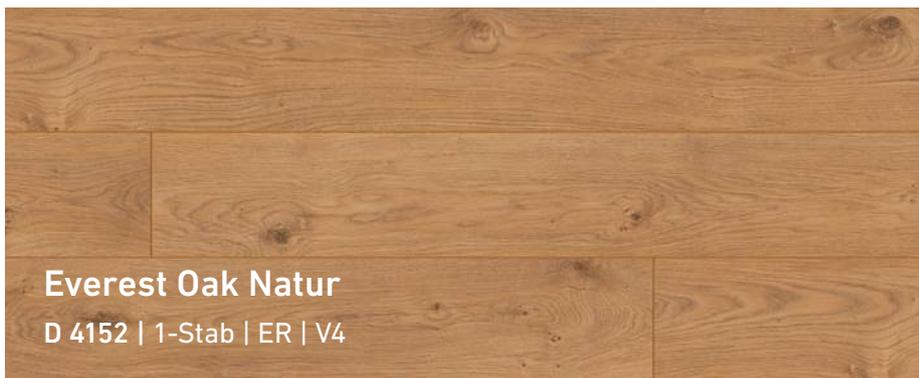
Das Spiel aus Beige und Goldgelb verleiht dem Dekor einen warmen und freundlichen Charakter. Die dezente Holzmaserung der Diele unterstreicht den Farbklang.

Das hellbraune Dekor sorgt mit seiner weiß schimmernden Holzmaserung für ein luftiges und leichtes Raumgefühl. Ein zartes Rosé umspielt die Diele.



Highland Eiche Bronze

D 4795 | 1-Stab | ER | V4



Everest Oak Natur

D 4152 | 1-Stab | ER | V4

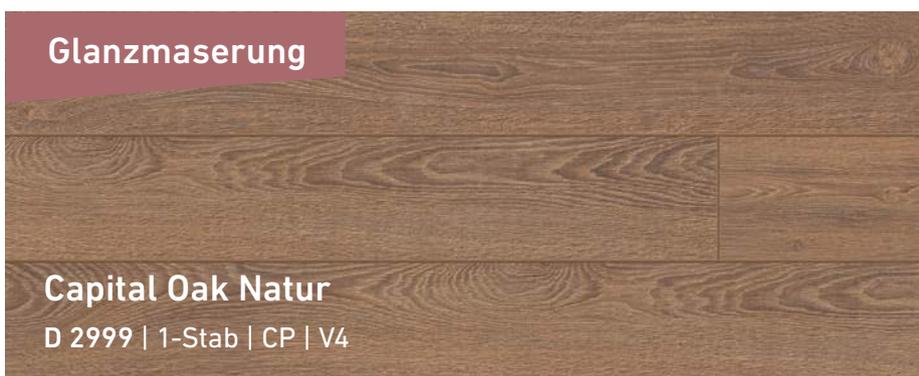
Das toffeefarbene Dekor zaubert Entspannung und Wohlgefühl in den Raum. Ein Dielenboden voller Wärme und Behaglichkeit.

Karamellige Brauntöne, verschmolzen mit den feinen Linien der Holzmaserung, schaffen einen Raum voller Glanz und kuscheligem Wohlfühl-Ambiente.



Everest Oak Bronze

D 3077 | 1-Stab | ER | V4



Glanzmaserung

Capital Oak Natur

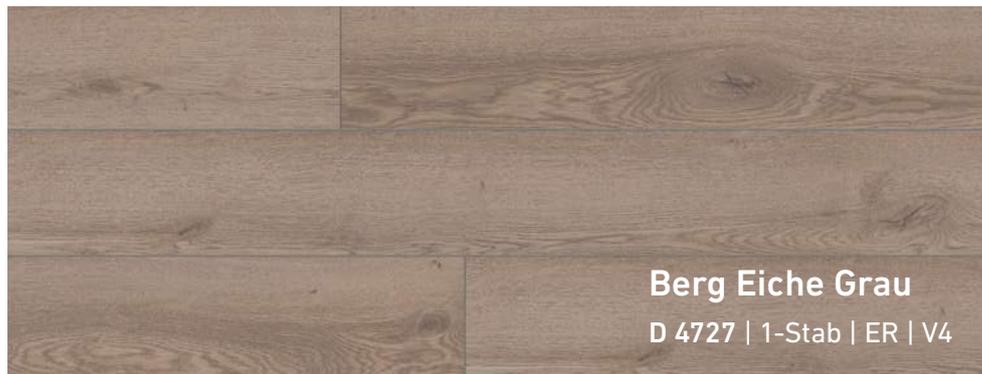
D 2999 | 1-Stab | CP | V4

Das braungraue Dekor der Diele wirkt edel und schlicht zugleich. Die authentische und stimmungsvolle Holzmaserung umspielt die Diele.

MAMMUT

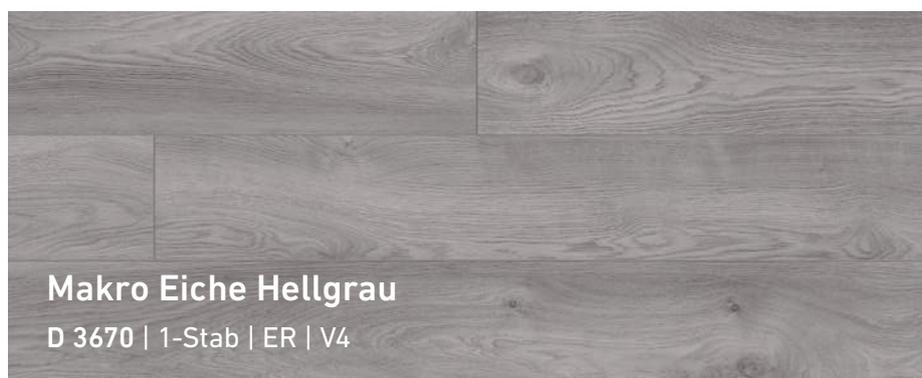
Die Diele voller Kraft und Beständigkeit

Weiche Übergänge und seidige Grautöne präsentiert dieser Boden. Die Dielen verleihen dem Raum Eleganz.



Berg Eiche Grau

D 4727 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Hellgrau

D 3670 | 1-Stab | ER | V4

Schlicht und stilsicher wirkt der matte Silberton dieser Diele, deren weiche Farbverläufe sich über den Boden schmiegen.

Die verspielten Farbvariationen von Creme bis Walnussbraun schlängeln sich auf dem Dekor durch den Raum. Eine Diele mit starkem Charakter.



Highland Eiche Titan

D 4796 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Grau

D 4792 | 1-Stab | ER | V4

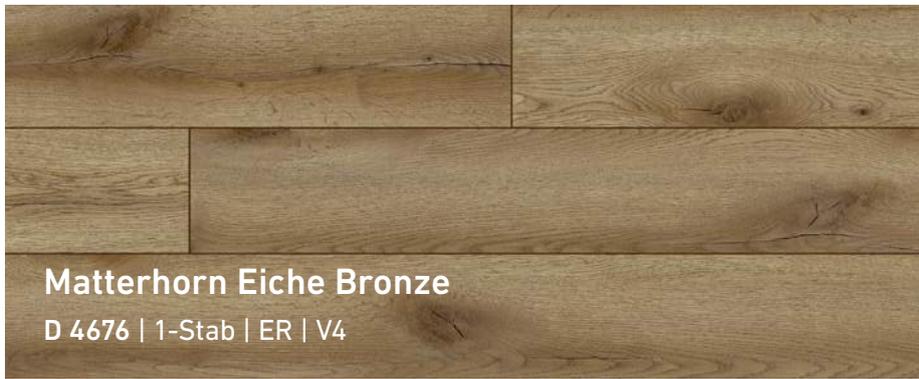
Kraftvoll urwüchsig präsentiert sich dieser Boden. Graue Felsentöne treffen auf warmes Karamell und vermischen sich spielerisch in der natürlichen Holzmaserung.

MAMMUT

Nutzungsstufe 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 188 × 1.845 × 12
Karton 4 Paneele | 1,387 m²
Palette 56 Kartons | 77,697 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.





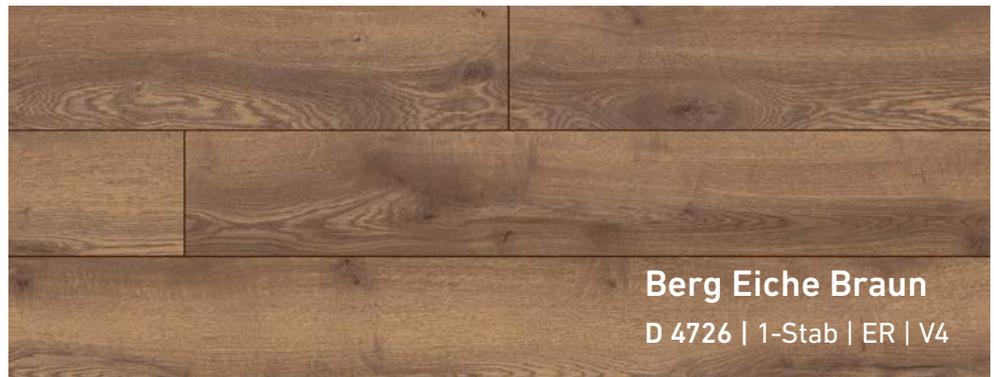
Matterhorn Eiche Bronze

D 4676 | 1-Stab | ER | V4

Das hellbraune Dekor sorgt mit seiner weiß schimmernden Holzmaserung für ein luftig-leichtes Raumgefühl. Ein zartes Rosé umspielt die Diele.

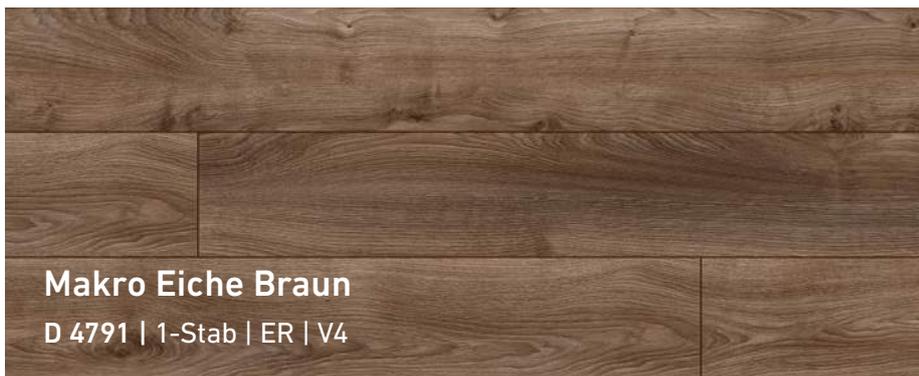


Der warme Mix aus Braun und Goldgelb verleiht dem Dekor Bodenständigkeit. Die Diele erinnert an historische Böden in alten Bauernhäusern.



Berg Eiche Braun

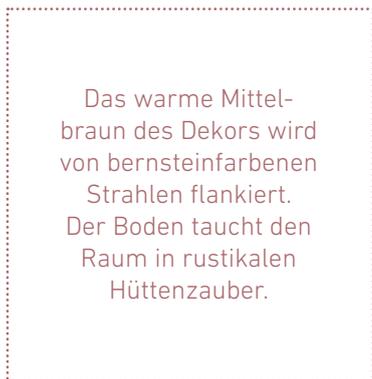
D 4726 | 1-Stab | ER | V4



Makro Eiche Braun

D 4791 | 1-Stab | ER | V4

Mit dem Dekor liegt einem der Waldboden zu Füßen. Der zarte Farbverlauf von cremigem Nougat trifft auf der Diele auf eine kräftige Holzmaserung.



Das warme Mittelbraun des Dekors wird von bernsteinfarbenen Strahlen flankiert. Der Boden taucht den Raum in rustikalen Hüttenzauber.



Neu

Berg Fichte Natur

D 80012 | 1-Stab | ER | V4



Everest Oak

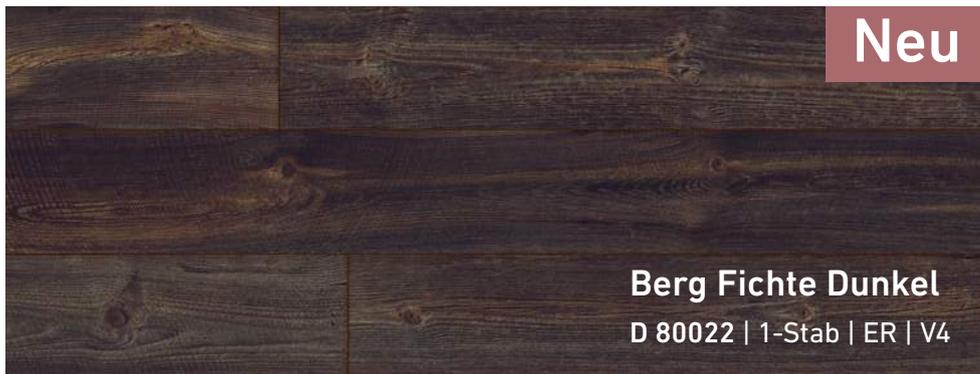
D 3076 | 1-Stab | ER | V4

Das erdige Farbspiel von Baumrinde und Baumstämmen taucht das Dekor in wohlige Wärme. Die dunkle Diele bringt helle Möbel zum Strahlen.

MAMMUT

Die Diele voller Kraft und Beständigkeit

Kraftvolles und rauchiges Dunkelbraun mischt sich in diesem Dekor mit warmen Nougatfarben. Ein Boden voller Stärke und Anziehungskraft.



Neu

Berg Fichte Dunkel

D 80022 | 1-Stab | ER | V4

MAMMUT

Nutzungsstufe 33 | AC 5

Panel-Maß (mm) 188 × 1.845 × 12

Karton 4 Paneele | 1,387 m²

Palette 56 Kartons | 77,697 m²

Die Dekore sind optimiert und halten Feuchtigkeitseinwirkungen länger stand. Sie sind aufgrund des deutlich reduzierten Quellverhaltens für Feuchträume geeignet.



12 mm



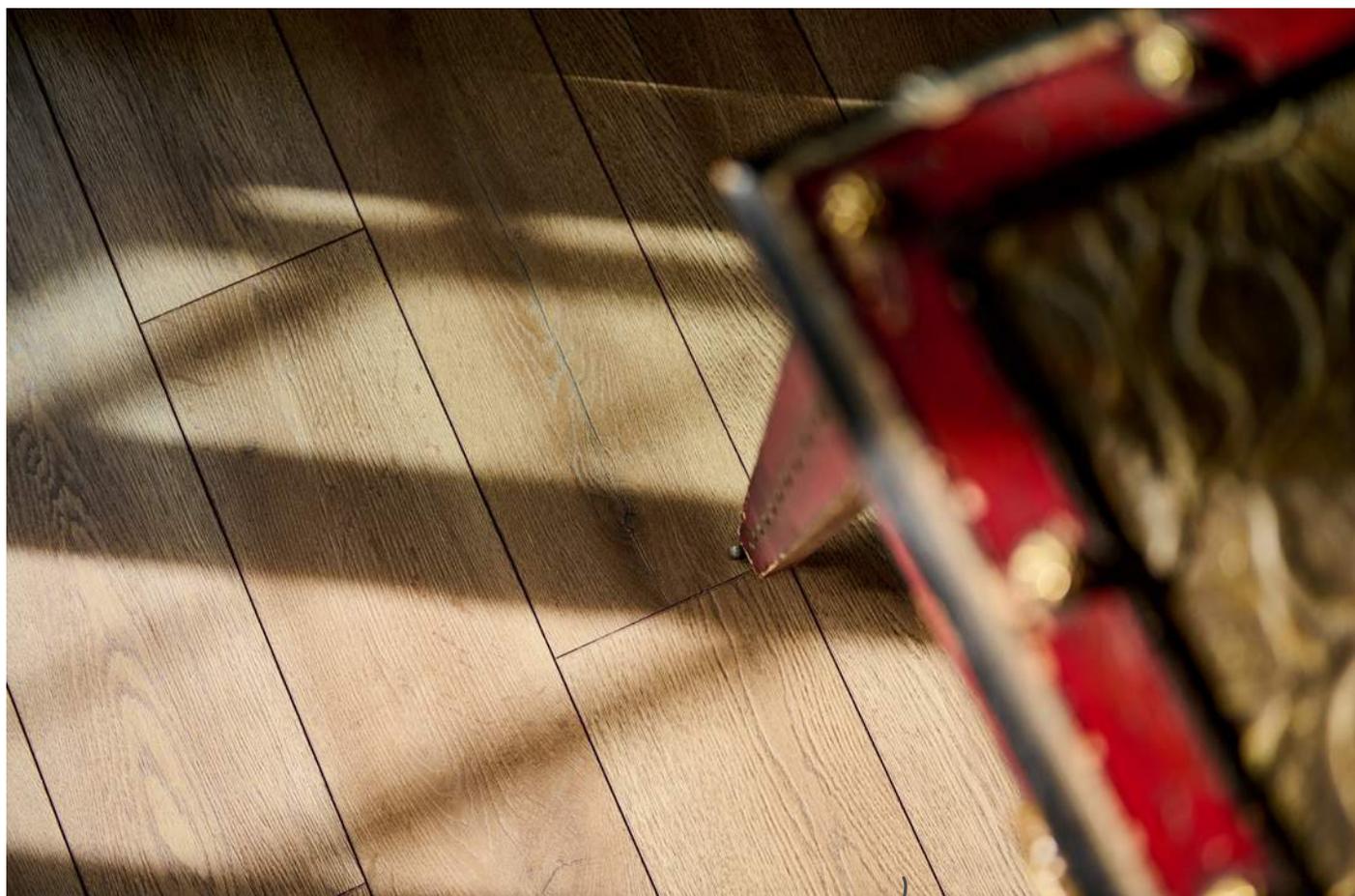
5G



V4



33



Matterhorn Eiche Bronze

D 4676

Get the Look!
Seite 20

AQUA ROBUSTO

Die Allwetter-Diele

Ob Regen oder Sonnenschein: Für Sie gibt es nur gutes Wetter? Dann ist die Kollektion AQUA ROBUSTO Ihr treuer Begleiter bei allen Wetterlagen. Denn die wasserresistente Diele trotz Flüssigkeiten bis zu 24 Stunden und ist besonders beanspruchbar.

191 mm × 1.380 mm × 12 mm



Logan Oak

P 1207 | 1-Stab | ER | V4

Natürlich schlicht und nordisch schön präsentiert sich der Boden. Die hellen Erdfarben fügen sich in jeden Raum ein und erfüllen ihn mit Leichtigkeit und Eleganz.

Sandfarbene Beigetöne und kräftige Walnussfarben treffen in diesen Dielen aufeinander. Das Dekor sorgt für ein harmonisches Wohngefühl und für Standfestigkeit.



Nebraska Oak

P 1209 | 1-Stab | AF | V4

AQUA ROBUSTO

Nutzungsklasse 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 191 × 1.380 × 12
Karton 5 Paneele | 1,318 m²
Palette 56 Kartons | 73,808 m²



Flüssigkeiten und stehendes Wasser sollten innerhalb von 24 Stunden aufgenommen werden.

12
mm



V4



33

AQUA ROBUSTO

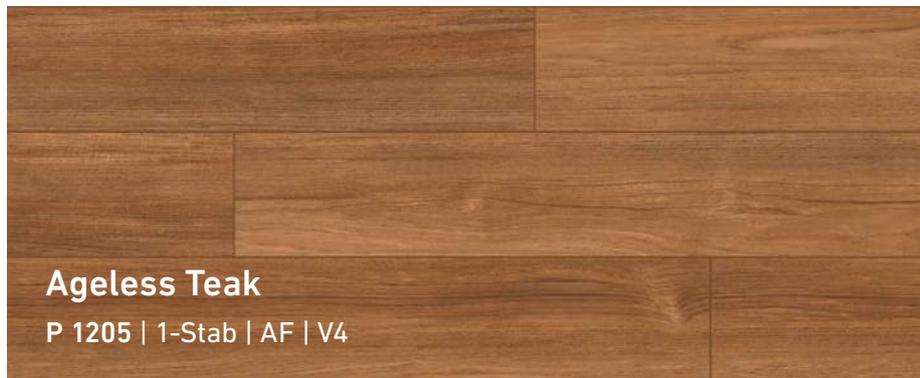
Die Allwetter-Diele

Erdige Brauntöne im Spiel aus hell und dunkel treffen auf eine markante Maserung. Die Dielen schaffen eine behagliche Atmosphäre wie aus alten Zeiten.



Catania Oak

P 1211 | 1-Stab | AF | V4



Ageless Teak

P 1205 | 1-Stab | AF | V4

Das Dekor kreiert mit seinem ausgeglichenen, warmen Braunton und der gediegenen Holzmaserung ein geordnetes Raumgefühl.

Der satte Nougatton bringt helle Möbel zum Strahlen und sorgt für ein harmonisches Wohngefühl. Ein wahrer Klassiker für alle Landhaus-Fans.



Classic Hickory

P 1212 | 1-Stab | ML | V4



Tyler Oak

P 1208 | 1-Stab | ER | V4

Das flackernde Farbspiel von Tyler Oak ist ein Erlebnis für jeden Betrachter. Der dunkel-satte Boden erzeugt mit seinen hellen Reflexen eine kraftvolle Atmosphäre, die fesselt.

AQUA ROBUSTO

Nutzungsklasse 33 | AC 5
Paneel-Maß (mm) 191 × 1.380 × 12
Karton 5 Paneele | 1,318 m²
Palette 56 Kartons | 73,808 m²



Flüssigkeiten und stehendes Wasser sollten innerhalb von 24 Stunden aufgenommen werden.

12
mm

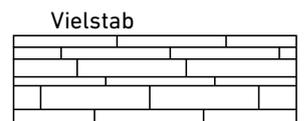
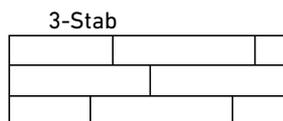
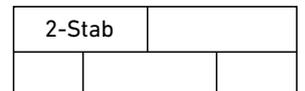
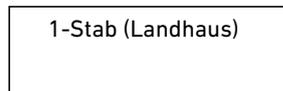
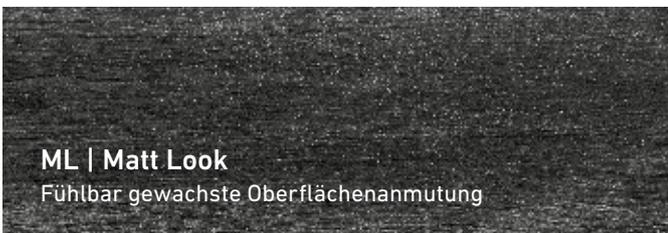
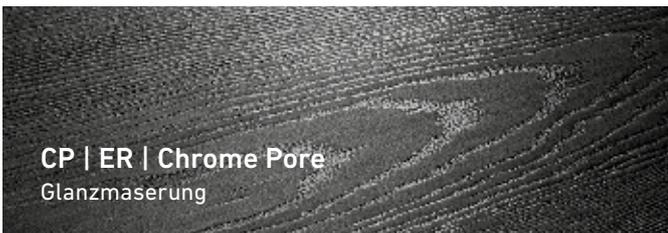
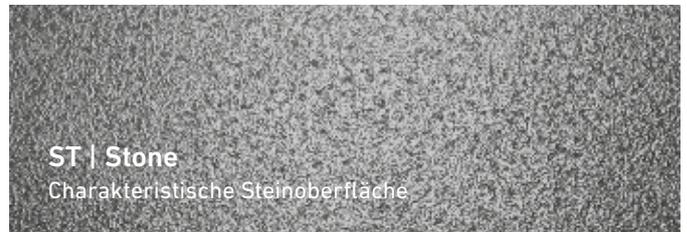


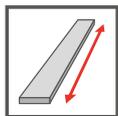
V4



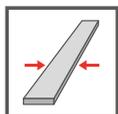
33

Oberflächen

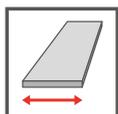




besonders lange Paneele



besonders schmale Paneele



besonders breite Paneele



besondere Oberflächenstruktur



antistatisch



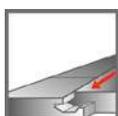
mit V-Nut für natürlichen Dielencharakter



schmalere V-Nut



A- und B-Paneele, Kennzeichnung beachten, gleiche Anzahl nötig



schnelle Verlegung durch einfache Verriegelungsmechanik



ausgestattet mit 5G-Clic-System für einfache Verlegung



ausgestattet mit 5G-Clic-System für einfache Verlegung



geeignet für die gewerbliche Nutzung
Mindestanforderung an das Unterlagsmaterial
CS 120 kPa und DL 2 gemäß EN 16354



geeignet für die gewerbliche Nutzung
Mindestanforderung an das Unterlagsmaterial
CS 60 kPa und DL 2 gemäß EN 16354



Feuchteschutz

Verbesserter Widerstand gegen Feuchtigkeit, stehende Flüssigkeiten vermeiden. Nicht wasserdicht!



AQUA PEARL system (gemäß NALFA-Test)

Hoch wasserabweisend, resistent gegen alle Arten von Flüssigkeiten, extrem belastbar. Flüssigkeiten innerhalb von 24 h aufnehmen. Geeignet für Feuchträume.

Dämmstoff- Unterlagen



BASIC

auf Schaum-Basis

25.000 × 1.000 × 2 mm

1 Paket 4 Rollen = 100 m²

1 Palette 40 Rollen



BASIC PLUS

auf Schaum-Basis mit PE-Flachfolie kaschiert

25.000 × 1.000 × 2 mm

1 Paket 4 Rollen = 100 m²

1 Palette 40 Rollen



PREMIUM SOUND

auf PU-Basis mit Folienkaschierung

8.500 × 1.000 × 1,8 mm

1 Paket 1 Rolle = 8,5 m²

1 Palette 40 Rollen



SUPERIOR SOUND

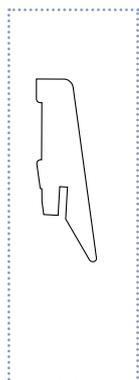
auf PU-Basis mit Folienkaschierung

5.500 × 1.000 × 2,8 mm

1 Paket 1 Rolle = 5,5 m²

1 Palette 40 Rollen

Sockelleisten



KTEX 1

MDF, für Befestigungssystem

19 × 58 × 2.400 mm

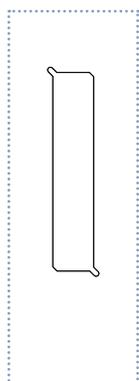
VPE 10 Stück | PALETTE 56 VPE

In allen Dekorvarianten erhältlich.

ZUBEHÖR

	VPE	Karton
1 Außenecke (AE)	2 Stück	10 VPE
2 Innenecke (IE)	2 Stück	10 VPE
3 Endkappe (EK)	1 × links, 1 × rechts	10 VPE
Verbindungsstück	2 Stück	10 VPE
Vorteilspack	2 × AE, 6 × IE, 2 × EK (1 × links, 1 × rechts)	5 VPE

Erhältlich in den Farben Hellbraun, Dunkelbraun, Weiß, Silber und Edelstahloptik.



AQUA 80

19 × 80 × 2.500 mm

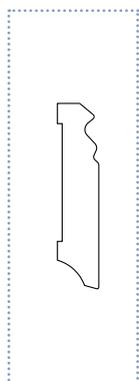
VPE 6 Stück | PALETTE 30 VPE

AQUA 60

19 × 60 × 2.500 mm

VPE 8 Stück | PALETTE 30 VPE

In allen Dekorvarianten der AQUA ROBUSTO Kollektion erhältlich

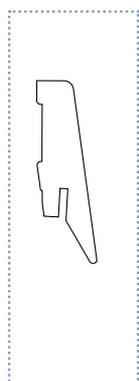


KTEX P

MDF, weiß, profiliert, lackierbar

18 × 80 × 2.400 mm

VPE 8 Stück | PALETTE 35 VPE

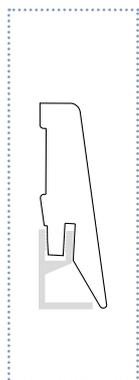


KTEX F

MDF, weiß, gefast, lackierbar

18 × 80 × 2.400 mm

VPE 8 Stück | PALETTE 35 VPE



Sockelleistenklammern

Für die einfache und schnelle Montage von Sockelleisten

VPE 30 Stück



Eckstück für KTEX F und KTEX P

22 × 22 × 82 mm

VPE 2 Stück

Erhältlich in Dekor Weiß.

Die Sockelleisten können farbliche und strukturelle Abweichungen zum Bodendekor aufweisen.



KTEX 4
MDF,
für Befestigungssystem
22 × 40 × 2.400 mm



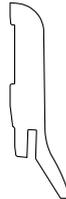
KTEX 5
MDF
15 × 70 × 2.400 mm



KTEX 6
MDF,
für Befestigungssystem
19 × 80 × 2.400 mm



KTEX 10
MDF
10 × 58 × 2.400 mm



KTEX 11
MDF,
für Befestigungssystem
21 × 70 × 2.400 mm



KTEX 12
MDF,
für Befestigungssystem
15*/19,5** × 50 × 2.400 mm



KTEX 13
MDF,
für Befestigungssystem
16 × 58 × 2.600 mm



KTEX 14
MDF,
für Befestigungssystem
17 × 70 × 2.600 mm



KTEX 15
MDF
16 × 80 × 2.600 mm



KTEX 16
MDF
15 × 78 × 2.400 mm



KTEX 17
MDF
18 × 40 × 2.400 mm



KTEX 18
MDF,
für Befestigungssystem
13,5*/19** × 40 × 2.400 mm



KTEX 19
MDF,
für Befestigungssystem
18 × 90 × 2.400 mm



KTEX 20
MDF
17 × 17 × 2.400 mm



KTEX 21
MDF
12 × 12 × 2.400 mm



KTEX 22
MDF
16 × 16 × 2.400 mm



KTEX 23
MDF
6 × 25 × 2.600 mm



KTEX 24
MDF
4 × 25 × 2.400 mm

In allen Dekoren erhältlich. Abnahmemenge nach Absprache.
* Überdeckung ohne Clip ** Überdeckung mit Clip

... Installation is so easy

Your Home.
story

Für einen perfekten neuen KRONOTEX Boden benötigen Sie zusätzlich zu Ihrem Wunschdekor auch das richtige Zubehör. Was RICHTIG ist, entscheidet sowohl Ihr persönlicher Geschmack im Hinblick auf die Sockelleiste als auch der Einsatzort in Bezug auf die benötigte Unterlage. Absolut im Trend liegen derzeit weiße Sockelleisten, die Sie in unterschiedlichsten Varianten in unserem Zubehörsortiment finden. Für die meisten der Dekore aus den KRONOTEX Kollektionen gibt es auch passende Holzoptik-Sockelleisten. Wählen Sie nach Lust und Laune aus, was Ihnen am besten gefällt.



WANTED

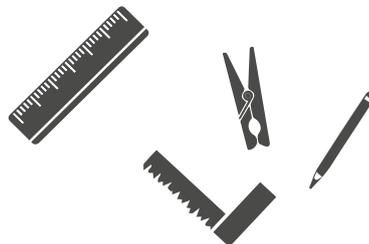
Liebe Kund:innen, in unserem Magazin haben wir viele Raumideen mit euch geteilt. Aber wir sind ganz sicher: Eure Ideen sind mindestens genauso Mega schön. Und genau dafür gibt es den SWISS KRONO Creators Club. Zum Angeben, zum Glücksmomente teilen und zur Inspiration. Wir können es gar nicht erwarten, euch dort zu begrüßen! Fühlt euch ganz herzlich eingeladen.

#swisskronocreatorsclub



Durch das 5G-Clic-System sind KRONOTEX Böden einfach und unkompliziert für Jedermann und jede Frau zu verlegen. Dazu brauchen Sie neben Ihrem neuen Traumboden samt Zubehör nur noch eine Handvoll nützlicher Helfer:

- ✓ einen Stift
- ✓ ein paar Wäscheklammern
- ✓ einen Zollstock
- ✓ einen Winkel
- und, sehr zu empfehlen, weil das sehr viel Kraft und Zeit spart:
- ✓ einen Laminatschneider.



Für Malermeisterin Dörthe Krüger-Mähl vom Handwerksunternehmen MFG ist Raumgestaltung ein Gesamtkonzept aus Boden- und Wandgestaltung.



Wichtige Hinweise zu einzelnen Fragen bei der Installation der Böden von KRONOTEX finden Sie auf unserem YouTube-Kanal.



Wir empfehlen Ihnen, vor dem Beginn der Arbeiten einen Blick hineinzuworfen. Sie werden ganz schnell sehen: Installation is so easy!

Eine Ausnahme bildet die HERRINGBONE Kollektion. Die Verlegung von Fischgrät-Böden verlangt große Präzision und handwerkliche Erfahrung. Wer nicht darüber verfügt, sollte sich an eine Fachfirma wenden.





Port Oak Titan
D 4610 | ROBUSTO

Your Home. entdecken

www.swisskrono.com/de



 **KRONOTEX**
BY SWISS KRONO GROUP